

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании ученого совета института



Ректор

«30» 20 17 г. протокол № 1
 / Я.А. Чиговская-Назарова /
подпись инициалы, фамилия

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

Уровень основной профессиональной образовательной программы	прикладной бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль)	Музыка и Начальное образование
Форма обучения	Очная
Семестр(ы)	7

1. Цели педагогической практики

Целью практики является актуализация универсальных и профессиональных компетенций в ходе приобретения практического опыта профессиональной деятельности педагога-музыканта.

2. Задачи педагогической практики:

Задачами практики являются:

- осознание мотивов и ценностей в избранной профессии;
- ознакомление студентов с особенностями учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения (ОУ), изучение индивидуального стиля работы учителя музыки;
- изучение форм, содержания и процесса музыкального образования в общеобразовательной школе, практическое освоение различных методик психолого-педагогической диагностики личности ребенка, детского коллектива, комплекса музыкальных способностей и ценностно-художественных ориентаций учащихся;
- формирование у студентов компетентного подхода к оценке педагогической деятельности в ходе наблюдения и анализа качеств личности педагога, эффективности процесса и результатов его педагогической деятельности, степени включенности в него учащихся;
- овладение коммуникативными компетенциями: освоение различных форм педагогического общения в процессе музыкально-педагогической деятельности;
- развитие способности к профессиональной рефлексии и самооценке как основы формирования профессиональной компетентности;
- становление творческого отношения студентов к музыкально-педагогической деятельности.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические знания, умения и навыки, общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

Код и формулировка компетенции	ПК-3. Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.
Результат освоения компетенции	владеет знаниями, умениями и навыками, соответствующими содержанию дисциплины «Производственная педагогическая практика», формирующими способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
Результаты обучения в соответствии с ФГОС ВО	Знать: - задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности Уметь:

	<p>- формулировать и подбирать средства для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками практического решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>
--	--

4. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата

Практика является обязательным видом учебных занятий обучающихся, входит в «Блок 2. Практики» ФГОС ВО по направлению подготовки Педагогическое образование с двумя профилями подготовки.

Для успешного прохождения практики у студентов должны быть сформированы: знания в области теории и методик музыкального воспитания в начальной школе, сольфеджио, хороведения и хоровой аранжировки – основ работы с детским хоровым коллективом, постановки голоса, дирижирования.

5. Вид, тип, форма и способ проведения практики

По способу проведения практика может быть как стационарной, так и выездной.

Форма проведения практики – дискретная

Вид практики – производственная

Тип практики – педагогическая

6. Место и время проведения практики

Педагогическая практика проходит 3 недели.

Базами практик являются:

- общеобразовательная организация

Время проведения практики: в соответствии с графиком учебного процесса.

Форма промежуточной аттестации по практике: оценка.

7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единиц, 3 недели

№ этапа	Этапы практики	Виды работ
1	Подготовительный	Проведение установочной конференции. Составление индивидуального плана прохождения практики. Анализ организации и содержания деятельности учреждения.
2	Основной (рабочий)	Выполнение индивидуального плана практики: 1. Наблюдение за обучающимися. 2. Беседа с учителем (подготовить круг вопросов, связанный с темой исследования) 4. Посещение уроков по музыке, проводимых учителем.

		5.Организация и проведение 1 воспитательного внеклассного мероприятия в закреплённом классе. 6.Проведение 2 пробных уроков музыки.
3	Заключительный	Представление отчетной документации. Проведение итоговой конференции.

Началу практики предшествует установочная конференция, организуемая деканатом факультета и проводимая руководителем практики по профилю совместно с преподавателями, осуществляющими методическое руководство практикой.

На установочной конференции в обязательном порядке студентам разъясняется программа прохождения практики, формы, виды и сроки отчетности по итогам практики, предоставляются методические рекомендации и материалы и др.

После прохождения практики и сдачи студентами отчетности по практике проводится заключительная конференция по подведению итогов практики.

8. Содержание практики:

В период практики студент должен выполнить следующие задания:

1. *Психолого-педагогическая составляющая*

2. Составление плана воспитательной работы с классом (на период практики)

В беседе с классным руководителем ознакомиться с направлениями и планом его работы. Совместно с классным руководителем наметить порядок и сроки выполнения заданий (1 воспитательное мероприятие).

3. Дневник педагогических наблюдений

Посещение всех уроков, внеклассных мероприятий в классе с целью изучения обучающихся в течение первой недели практики. Результаты наблюдения отражаются в дневнике: число, урок/внеклассное мероприятие, учитель, цель наблюдения, описание наблюдаемого, педагогические выводы

4. Организация и проведение 1 внеклассного мероприятия, его анализ

Подготовить и провести внеклассное мероприятие (по выбору практиканта или по программе классного руководителя). Представить самоанализы проведенных мероприятий. Провести 1 мероприятие, исходя из рекомендованных ФГОС видов внеурочной деятельности: игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество; социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность); трудовая (производственная) деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность. 1 мероприятие – зачетное.

5. Составление психолого-педагогической характеристики личности обучающегося

На основе наблюдения, анализа документации классного руководителя, психолого-педагогической диагностики составить психолого-педагогическую характеристику личности обучающегося.

Предметная составляющая по профилю «Музыка»

Задания:

1. Ознакомление с целями, задачами, формами и содержанием практики в ходе установочной конференции
2. Составление индивидуального плана прохождения педагогической практики
3. Ознакомление с особенностями работы школы, с функциями учителя музыки, условиями, обеспечивающими учебно-воспитательный процесс по предмету «Музыка».
4. Изучение тематических планов, программ, методических пособий по предмету «Музыка», знакомство с системой работы учителя базовой школы
5. Наблюдение и анализ уроков музыки, проведенных учителем и студентами (не менее 3)
6. Подготовка конспектов по отдельным видам музыкальной деятельности: певческая деятельность, музыкально-слушательская.
7. Проведение уроков музыки (2 урока). Конспекты уроков согласуются с методистом и учителем музыки. Для отчетности в портфолио предоставляется один конспект.
8. Участие в итоговой конференции. Презентация итогов практики.

9. Фонд оценочных средств результатов практики

При оценке результата освоения компетенции методистами анализируются отчетные документы по практике.

Формы отчетности по практике

1. Отчет о прохождении практики.
2. Аттестация-характеристика.
3. План (график) практики.
4. Индивидуальное задание на практику:
5. Технологическая карта урока (с подписью наставника).
6. Сценарий урока (конспект)
7. Самоанализ урока
8. Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом.
9. Психолого-педагогическая характеристика класса, обучающегося.
10. Карта оценки сформированности компетенций.

Уровень освоения компетенций определяется в соответствии со следующей таблицей.

Три уровня освоения компетенций.

Первый уровень удовлетворительный. Он формируется из компоненты знать: воспроизводит термины, основные понятия, знает методы, процедуры, свойства, приводит факты, идентифицирует, дает обзорное описание. Оценка «удовлетворительно».

Второй уровень базовый, он формируется из требований к компоненте уметь: выявляет взаимосвязи, классифицирует, упорядочивает, интерпретирует, планирует, применяет законы, реализовывает, использует знания и умения. Оценка «хорошо».

Третий уровень – повышенный (высокий). Он формируется из компоненты владеть: анализирует, диагностирует, оценивает, прогнозирует, конструирует, сформировал навыки. Оценка «отлично».

Код компетенции	Формулировка компетенции	Проверяемые отчетные документы	Уровни освоения компетенции			Оценка методиста
			Удовлетворительный («удовлетворительно»)	Базовый («хорошо»)	Повышенный («отлично»)	
ПК - 3	Способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Конспект воспитательного мероприятия с самоанализом Карта оценки сформированности компетенций, отчет, аттестация-характеристика, сценарий урока (конспект), самоанализ урока, план (график), технологическая карта, психолого-педагогическая характеристика (класса, ученика), индивидуальное задание	Испытывает затруднения при решении задач духовно-нравственного развития обучающихся	Решает задачи с помощью методиста	Решает профессиональные задачи самостоятельно	

Критерии оценки за практику

№ п/п	Шкала оценивания	Критерии оценивания
1.	Отлично/ зачтено	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, студент проявил высокий уровень самостоятельности и творческий подход к его выполнению
2.	Хорошо/ зачтено	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, имеются отдельные недостатки в оформлении представленного материала
3.	Удовлетворительно/ зачтено	Задание в целом выполнено, однако имеются недостатки при выполнении в ходе практики отдельных разделов (частей) задания, имеются замечания по оформлению собранного материала
4.	Неудовлетворительно/ не зачтено	Задание выполнено лишь частично, имеются многочисленные замечания по оформлению собранного материала.

Руководитель практики от организации (руководитель практики по профилю) выставляет итоговую оценку и принимает во внимание аттестацию-характеристику, карту

сформированности компетенций, данные ему руководителем практики от профильной организации, оценку методиста по практике, отчет и работу студента на практике, исходя из соответствия выполненной работы индивидуальному заданию, самостоятельности разработки задания.

Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», или «зачтено», «не зачтено».

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

10.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) Основная литература:

- 1.Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях: Учеб.пособие для студ. муз. фак. педвузов. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 416 с.
2. Музыкальное образование в школе: Учеб. пособие для студ. муз.фак. и отд. высш и сред. пед.учеб. заведений /Л.В.Школяр, В.А.Школяр, Е.Д.Критская и др; Под ред. Л.В.Школяр. –М.: Издательский центр «Академия», 2001.- 232 с.
3. Рачина Б.С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта: Учебно-методическое пособие.-СПб.:Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2015.-512 с.: ноты. - (Учебники для вузов. Специальная литература).

б) Дополнительная литература:

- 1.Алиев, Ю.Б. Пение на уроках музыки: конспекты уроков, репертуар, методика /Ю.Б.Алиев. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.-432 с.: ноты.- (Библиотека учителя музыки) .
- 2.Бергер Н.А. Современная концепция и методика обучения музыке. – СПб.: КАРО,2004. – 368с.
3. Программы общеобразовательных учреждений. Музыка.1-8кл./под научным руководством Д.Б. Кабалевского; М-во образования и науки РФ.- 3-еизд. – М.:Просвещение.2006.-225. Рекомендовано м-вом образования и науки РФ.
- 4.Рапацкая Л.А. Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Русская музыка в школе /Под ред. Л.А. Рапацкой. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2003. – 320 с.ноты. – (Б-ка учителя музыки).

10.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для проведения практики:

А) Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для проведения практики

1. <http://video.yandex.ru> (ссылка на сайт, где представлены видео с выступлениями различных хоровых коллективов).
- 2.. <http://musicteachers.tk/> (сайт музыкальных педагогов).
- 3.<http://horist.ru/forum> (сайт хормейстера).

4. <http://kazak.by/index.php/film/124-don-cossack-choir-sergey-zharov> (сайт известных хоровых коллективов России)

5. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. - Режим доступа: <http://fgosvo.ru/fgosvo/92/91/4>

Б) Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для проведения практики

Информационная система доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки «ЭКБСОН». Режим доступа <http://www.vlibrary.ru/?id=AboutProject>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Полнотекстовая, реферативная база данных. Режим доступа <https://elibrary.ru/defaultx.asp>

Национальная электронная библиотека (НЭБ). Полнотекстовая база данных Режим доступа <http://xn--90ax2c.xn--plai/>

11. Материально-техническая база практики

Учебный корпус 3, аудитория 210.

Реализация программы практики обеспечивается доступом каждого обучающегося к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации.

Помещения, в которых обучающиеся проходят практику, должны соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности.

Рабочее место обязано отвечать задачам, решаемым обучающимися в данный момент. Практикантам должен быть обеспечен доступ к различным видам оборудования, позволяющего работать с документами различных типов (компьютерам, принтерам, фотоаппаратам, сканерам), а также к информационным ресурсам в электронной форме, включая электронные каталоги. Необходимо также обеспечить доступ обучающихся к цифровым ресурсам локальных и глобальных сетей (Интернет) для полноценного решения задач практики.

Все вышеуказанное обеспечивается тем заведением, в котором обучающийся проходит практику.

12. Обеспечение студентов инвалидов и лиц с ОВЗ печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При распределении на практику обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеют право самим выбрать базу прохождения практики или институт выбирает базу практики с учетом особенностей здоровья обучающегося.

Учебно-методические материалы обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Адаптивные технологии, применяемые при прохождении практики инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

При прохождении практики обучающимися с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии:

Учет ведущего способа восприятия учебного материала. При нарушениях зрения обучающимся предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных крупным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставления учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись. При нарушениях слуха обучающимся предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме ("письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.)

Увеличение времени на анализ учебного материала. При необходимости для подготовки документации по практике обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 - 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного обучающегося.

Создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации. При взаимодействии с обучающимся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачно проведенном занятии в школе таким обучающимся даются четкие рекомендации по исправлению ошибок.

Обучающиеся-инвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными пособиями, размещенными на официальном сайте ГГПИ имени В.Г. Короленко.

13. Лист изменений

№	Дата внесения изменений	№ протокола заседания кафедры, дата	Содержание изменения	Подпись
---	-------------------------	-------------------------------------	----------------------	---------
