Министерство просвещения РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании ученого совета института
«18» апреля 2020 г. протокол № 9

Ректор _____ / Я.А. Чиговская-Назарова /
подпись инициалы, фамилия

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень основной профессиональной образовательной программы	бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль)	Русский язык и Дополнительное образование
Форма обучения	Очная
Семестр(ы)	8

Глазов 2020

1. Цель и задачи изучения дисциплины

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование у обучающихся способности реализовывать образовательные программы различных уровней с учётом современных методов и технологий в области методики подготовки к ЕГЭ по русскому языку для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

Задачи изучения дисциплины:

- Познакомить студентов с понятийным аппаратом методики подготовки к ЕГЭ по русскому языку; ввести студентов в круг актуальных проблем подготовки к ЕГЭ по русскому языку.
- Сформировать навыки отбора предметного содержания, методов, приемов и технологий подготовки к ЕГЭ по русскому языку, в том числе информационных.
- Выработать умения и навыки оптимального выбора организационных форм учебных занятий подготовки к ЕГЭ по русскому языку, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ПК-3
Формулировка компетенции	Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
Индикатор достижения компетенции	ИПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, в соответствии с профилем (-ями) обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина "Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку" относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для успешного освоения дисциплины обучающийся должен иметь базовые знания по дисциплинам: "Культура русской речи", "Теория языка", "Современный русский язык", "Методика обучения русскому языку".

Перечень последующих дисциплин (модулей), практик: "Общее языкознание", "История русского литературного языка", "Филологический анализ текста", "Стилистика", педагогические практики, курсовые проекты и ВКР.

1.4. Особенности реализации дисциплины

Дисциплина реализуется на русском языке.

2. Объем дисциплины

Вид учебной работы по семестрам	Всего, зачетных единиц	Академические часы
Общая трудоемкость дисциплины	3	108
СЕМЕСТР 8		
Контактная работа с преподавателем:		

Аудиторные занятия (всего)		36
Занятия лекционного типа		10
Занятия семинарского типа		-
Практические занятия		18
Лабораторные работы		-
КСР		8
Самостоятельная работа обучающихся		36
Вид промежуточной аттестации: Экзамен		36

3. Содержание дисциплины

3.1. Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Разделы и темы дисциплины Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)						
		всего	ауд	лекц	пр	лаб	КСР	СРС
Семестр 8								
1	Цели и задачи курса. Особенности ЕГЭ по русскому языку	4	2	2				2
2	Речь. Микротекст (структура, смысловая и композиционная целостность текста)	4	2	2				2
3	Микротекст	4	2		2			2
4	Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне	4	2		2			2
5	Правописание корней и приставок. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Правописание суффиксов различных частей речи	4	2		2			2
6	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ. Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов	4	2		2			2
7	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения). Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	8	4		4			4
8	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях. Знаки	4	2		2			2

	препинания в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью							
9	Предупреждение ошибок при определении типов речи в микротексте. Функциональные стили, их специфика. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента	8	4		4			4
10	Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы	4	2	2				2
11	Умение находить изобразительно-выразительные средства языка. в тексте. Мини-исследование	8	4				4	4
12	Теория и практика написания сочинения-рассуждения	4	2	2				2
13	Методика подготовки написания сочинения -рассуждения	4	2	2				2
14	Практикум по написанию сочинения	8	4				4	4
Всего – по семестр (ам)		**72**	**36**	**10**	**18**		**8**	**36**
Экзамен		**36**						
Итого – по дисциплине		**108**	**36**	**10**	**18**		**8**	**36**

3.2. Занятия лекционного типа

СЕМЕСТР 8

Лекция 1.

Тема: Цели и задачи курса. Особенности ЕГЭ по русскому языку

Краткая аннотация к лекции.

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ.

Лекция 2.

Тема: Речь. Микротекст (структура, смысловая и композиционная целостность текста)

Краткая аннотация к лекции

В лекции раскрываются понятия речи и микротекста. Характеризуются основная и дополнительная информации текста. Раскрывается содержание понятия информационной обработки текста. Характеризуются средства связи предложений в тексте. Описываются структура, смысловая и композиционная целостность текста.

Лекция 3.

Тема: Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы

Краткая аннотация к лекции.

Лекция посвящена изобразительно-выразительным средствам языка. Раскрывается понятие тропов. Стилистические средства. Синтаксические средства (приемы). Выразительные средства лексики и фразеологии. Фонетические возможности. Звуковые средства.

Лекция 4.
Тема: Теория и практика написания сочинения-рассуждения

Краткая аннотация к лекции

Характеризуется коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Раскрываются требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность). Характеризуются исходные тексты, их жанровое многообразие.

Лекция 5.
Тема: Методика подготовки написания сочинения -рассуждения

Краткая аннотация к лекции

Как правильно понять исходный текст. Тема, проблема, идея текста. Проблема и её комментарий. Типичные ошибки при формулировании проблемы. Работа с текстами. Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий). Введение цитат в текст сочинения. Прямая и косвенная речь. Выявление и формулировка авторской позиции. Средства выражения позиции автора. Автор и рассказчик. Аргументация собственного мнения по проблеме. Источники аргументации. Правила использования аргументов. Этическая норма. Композиция сочинения. Композиционное единство при создании собственного текста. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Виды и формы вступления. Виды заключения. Работа с текстами. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы. Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки

3.3. Занятия семинарского типа

Учебным планом не предусмотрены

3.4. Практические занятия

СЕМЕСТР 8
Практическое занятие 1.
Тема: Микротекст
Перечень заданий:
Задание 1
Выполните задания по тексту.
(1) Айсберги - это крупные обломки ледников, спускающихся с суши к морю. (2) Иногда ледяные горы плывут, будто против течения. (3) Происходит это, … над поверхностью воды возвышается только восьмая или девятая часть всего айсберга, остальная погружена глубоко в воду, где течение порой противоположно тому, что на поверхности.

1.Укажите два предложения, в которых выделена ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1)Айсберги плывут так, что кажется, будто они плывут против течения.

2)Крупные обломки ледников называются айсбергами.

3) Не случайно кажется, что айсберги плывут иногда против течения, ведь большая их часть находится под водой, где течение может иметь иное направление, чем на поверхности.

4)Айсберги, эти ледяные горы, всегда плывут по течению.

5)Под водой иногда течение имеет иное направление, чем на поверхности, и айсберги плывут тогда против течения, ведь большая их часть находится под водой.

2. Самостоятельно подберите слово, пропущенное в предложении № 3.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводится значение слова ЧАСТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЧАСТЬ, -и,мн. -и, -ей, ж.

1. Доля, отдельная единица, на которые подразделяется целое. Разделять на части. Ч. заработка. Ч. публики. Ч. яблока.

2. Предмет как составной элемент какого-н. целого, организма, механизма. Запасные части (детали машин).

3. Раздел, подраздел произведения. Роман в трех частях. Четыре части симфонии.

4. Отдел какого-н. учреждения. Санитарная ч. Учебная ч.

5. Область какой-н. деятельности, специальность(разг.). Работать по финансовой части. Это не по моей (твоей и т. д.) части (также перен.: я этим не занимаюсь, это не мое дело).

6. Отдельная войсковая единица. Мотопехотные части. Воинская ч.

Задание 2

По аналогии с предыдущими составьте кейс заданий по текстам:

(1) Биология - наука о живой природе. (2)На основе знаний биологии выводят более ценные сорта растений и породы животных, создают новые лекарства, уничтожают вредителей сельского хозяйства, борются с инфекционными болезнями. (3) Значение этой науки особенно возросло в последнее время, так как появилась глобальная проблема-необходимость защиты окружающей среды, …. была выделена биологическая наука экология, изучающая взаимоотношения организмов между собой и окружающей их средой и помогающая в решении данной проблемы

(1) Витамины - органические вещества, необходимые для нормальной жизнедеятельности организма, а также препараты, содержащие такие вещества. (2) Витамины регулируют процессы обмена, играют большую роль в повышении сопротивляемости, они тесно связаны с процессами роста и развития. (3) …..лишь немногие витамины образуются в организме, большинство из них поступает с пищей, поэтом очень важно, чтобы питание было сбалансированным и в организм поступало необходимое количество витаминов.

(1) Каждая страна имеет в своём распоряжении ресурсы, которые используются для производства благ. (2) Это природные, трудовые, производственные ресурсы, называемые факторами производства. (3) Ресурсы ограниченны, что делает проблему их восполнения одной из основных в экономике, … невозможно будет удовлетворить всё возрастающие потребности людей

Практическое занятие 2.
Тема: Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне
Перечень заданий:
Задание 1
В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
Вы выбрали не самый УДАЧНЫЙ момент для покупки недвижимости: цены сейчас очень высоки.
Журналистов, поработавших в горячих точках неоднократно, ПРЕДСТАВИЛИ к государственным наградам.
ВЫСОТНЫЕ здания, построенные в последние годы, навсегда изменили силуэт города.
Человек он яркий, АРТИСТИЧНЫЙ.
Напряжённость, агрессия, НАЛИЧНОСТЬ конфликтов в семье негативно сказываются на детях.
Задание 2
В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
В IV веке до нашей эры греки начали возводить ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ храм Артемиды, превосходящий красотой все другие святилища.
Некоторые формулировки в проекте закона допускают ДВОИЧНОЕ толкование.
Самый ДЕЙСТВЕННЫЙ способ борьбы за чистоту — регулярная уборка.
На людях Горюнов был неизменно ДЕЛОВИТЫМ и собранным.
Вы несправедливы: местность у нас вовсе не БОЛОТИСТАЯ.
Задание 3
В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
Выпишите это слово. Отрочество Иксы кровоточАщий, начатА, опошлИть.
Задание 4
Придумать свои упражнения на отработку постановки ударения по аналогии с предыдущим.

Практическое занятие 3.
Тема: Правописание корней и приставок. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Правописание суффиксов различных частей речи.
Перечень заданий:
Задание 1.
В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
1. Ак_демия, упр_стить, оз_ренный;
2. ок_лдовать, кр_стьянин, зап_тевать;
3. ум_лчание, сокр_тить, вд_ли;
4. доб_раться, обер_гающий, поб_режье.
Как видим, в приведенном задании встречаются слова с тремя орфограммами: 1) проверяемыми гласными в корне, 2) непроверяемыми гласными, 3) чередующимися гласными в корне. Исключив ряды, в которых есть слова с чередующимися и

непроверяемыми гласными, получаем ответ: 3) умолчание — молча, сократить — краткий, вдали — даль.
Следует помнить, что правописание безударной гласной в корне глагола совершенного вида нельзя проверять подбором соответствующего глагола несовершенного вида с ударным корневым гласным и суффиксами - ыватъ, -иватъ. Например, гласный в корне глагола опоздать следует проверять однокоренным наречием поздно, но не глаголом опаздывать).
Задание 2.
По аналогии составить упражнения с комментарием по следующим орфограммам:1) выбор букв з и с на конце приставок, 2) выбор букв е и и в приставках пре- и при-; 3) выбор букв ы и и после приставок; 4) личное окончание глагола, 5) гласная в суффиксе причастия, 6) гласная перед суффиксами -л- (глагол), -в- (деепричастие), -вш- (действ. причастие).

Практическое занятие 4.
Тема: Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ. Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов
Перечень заданий:
Задание 1. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?
1. В то(же) время я осознал, что Марина была так(же) прекрасна, как и тогда.
2. Иванов вышел (на)встречу гостям, (на)ходу поправляя галстук.
3. Водный ключ то(же) бьет сильно, (от)чего вся поверхность воды неспокойна.
4. Что(бы) я ни пожелал, все сбывается, но как-то (не)кстати
Задание 2.
Составить аналогичные тесты на проверку указанных орфограмм

Практическое занятие 5, 6.
Тема: Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения). Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
Перечень заданий:
Задание 1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении:
Двигатель не успел по-настоящему остыть (,) и его запустили в течение нескольких минут.
1. Сложносочиненное предложение, перед союзом и нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая не нужна.
3. Сложносочиненное предложение, перед союзом и запятая не нужна.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом и нужна запятая.
Для успешного выполнения задания необходимо умение отличать сложное предложение от простого с однородными сказуемыми. Некоторую сложность для учеников представляют сложносочиненные предложения, включающие односоставные предложения: Солние взош- лот , и во дворе вскоре стало тепло и уютно2.
Также следует обратить внимание на случаи, когда в сложносочиненном предложении не ставится запятая перед и:
1. обе части имеют общий второстепенный член (чаще всего обстоятельство): В саду дозревает рябина1 и липа роняет листья2;

2. обе части имеют общее придаточное предложение: Когда я возвращался1 в небе уже блестели звезды2 и на улицах зажигались Фонари3:
3. обе части являются вопросительными или восклицательными предложениями: Как прекрасна ночь1 и как загадочно ночное море2!
Задание 2. Выполните тесты
В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
Я хотела ему два словца сказать, да (1) признаюсь (2) оробела.
Душа моя (3) я помню (4) с детских лет чудесного искала.
1. 1, 2; 2) 2, 3; 3) 3, 4; 4) 1, 2, 3, 4.
Нахождение верного ответа предполагает:
1. знание типичных вводных слов (список можно найти в любом учебнике);
2. знание слов, которые не являются вводными: авось, большей частью, будто, будто бы, вдобавок, вдруг, ведь, весьма, в конечном счете, вот, вообще, вряд ли, все же, все равно, все-таки, в сущности, в частности, даже, едва ли, единственно, именно, иногда, исключительно, как будто, как бы, как раз, к тому же, лишь, между тем, на редкость, непременно, неужели, однако ж, определенно, особенно, отчасти, по замыслу, по крайней мере, поистине, пока, положительно, по-прежнему, почти, приблизительно, примерно, притом, при этом, просто, пускай, пусть, разве, решительно, словно, тем не менее, только, якобы;
3. умение разграничивать вводные слова и омонимичные им члены предложения: последние часто являются сказуемыми и не могут быть опущены: Все казалось прочно слаженным (М.Горький) — Она, казалось, ждала ответа (М.Лермонтов).
Слово однако является вводным, если стоит в середине или в конце предложения: Обычно уверенный в себе, здесь он, однако, смутился. В начале простого предложения однако является союзом и запятой не отделяется: День пасмурный, однако дождя нет.
Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. Знаки препинания не расставлены.
1. На научной конференции выступали с докладами как ученые так и студенты.
2. Линия берега то поднимаясь то опускаясь приятно тревожит глаз.
3. Он страшно бледен был и худ и слаб.
4. Мне и Аркадию было не грустно и не скучно смотреть на серое небо.

Практическое занятие 7.
Тема: Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью
Перечень заданий:
Задание 1. Решите тесты
Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?
Черты смуглого лица его были выразительны: черные глаза, орлиный нос и густая борода обличали в нем иностранца.
1. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2. Вторая часть бессоюзного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.

Задание предполагает умение различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения. Кроме того, необходимо знать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения и отражение их на письме с помощью знаков препинания — двоеточия и тире.

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Хаджи Мурат сел и сказал (1) что (2) если только пошлют на лезгинскую линию и дадут войско (3) то он ручается (4) что поднимет весь Дагестан.

1. 1, 3, 4; 2) 1, 2, 3, 4; 3) 2, 3, 4; 4) 1, 2, 3.

Наибольшую трудность в этом задании представляет наличие/от- сутствие запятой на стыке союзов.

Если рядом оказываются два подчинительных союза (союзных слова) или сочинительный союз с подчинительным, то запятая на стыке союзов не ставится, если далее следует часть двойного союза: то, так, но (в этом случае придаточную часть нельзя опустить): Давно заметил, что когда ветерок, проникающий в лес, качает ветви деревьев, то в этом есть особенная глубокая прелесть. (М.Пришвин)

[ ], (что (когда), то).

Если вторая часть союза отсутствует, то запятая на стыке союзов ставится: Кони так устали, что, когда с них сняли тюки, они легли на землю. (В.А. Арсеньев)

[ ], (что, (когда),).

В приведенном предложении есть вторая часть двойного союза то, следовательно, на стыке союзов запятая не нужна: Хаджи Мурат сел и сказал, что если только пошлют на лезгинскую линию и дадут войско, то он ручается, что поднимет весь Дагестан.

Задание 2. Составьте тесты на указанные пунктограммы по аналогии с предыдущими.

Практическое занятие 8, 9.

Тема: Предупреждение ошибок при определении типов речи в микротексте. Функциональные стили, их специфика. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента

Перечень заданий:

Задание 1. Выполните задания ЕГЭ по тексту. Проанализируйте степень их трудности и затратности по времени. Составьте аналогичные задания на основе подобранного текста.

Задание 2. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

1) В предложениях 1−3 содержится рассуждение.

2) В предложениях 9−10 представлено повествование.

3) Предложения 16−18 содержат пояснение того, о чём говорится в предложении 15.

4) Предложение 21 противопоставлено по содержанию предложению 22.

5) В предложениях 21−22 представлено рассуждение.

(1)Музыка, мелодия, красота музыкальных звуков − важное средство нравственного и умственного воспитания человека, источник благородства сердца и чистоты души. (2)Музыка открывает людям глаза на красоту природы, нравственных отношений, труда. (3)Благодаря музыке в человеке пробуждается представление о

возвышенном, величественном, прекрасном не только в окружающем мире, но и в самом себе.

(4)В зимние дни, когда снегом засыпало все наши тропинки, мы сидели в школьной комнате, слушали мелодии П. Чайковского, Э. Грига, Ф. Шуберта, Р. Шумана.

(5)Если в раннем детстве донести до сердца красоту музыкального произведения, если в звуках ребёнок почувствует многогранные оттенки человеческих чувств, он поднимется на такую ступеньку культуры, которая не может быть достигнута никакими другими средствами.

(6)Развивая чуткость ребёнка к музыке, мы облагораживаем его мысли, стремления. (7)Задача заключается в том, чтобы музыкальная мелодия открыла в каждом сердце животворный родник человеческих чувств. (8)Но мелодия − этот язык человеческих чувств − доносит до детской души не только красоту мира: она открывает перед людьми человеческое величие и достоинство.

(9)Стихийное, неорганизованное воздействие музыки на детей не способствует, а скорее вредит правильному эстетическому воспитанию: ребёнок оказывается заложником музыкального шума, он подавлен нагромождением звуков, он не способен отличить красоту от уродства. (10)Так и пойдёт он в мир, растерянный, неуверенный в себе.

(11)Нельзя просто посадить ребёнка и заставить его слушать музыку, нет, у ребёнка должен быть Учитель, который поможет ему в музыкальном воспитании. (12)Я подбирал для слушания мелодии, в которых в ярких образах, понятных детям, переданы звуки, что они слышат вокруг себя: очаровательное щебетанье птиц, шелест листьев, рокотание грома, журчание ручья, завывание ветра. (13)Я использовал не больше двух мелодий в месяц, но перед знакомством с каждой мелодией проводил большую воспитательную работу, цель которой − пробудить у детей желание ещё и ещё раз послушать музыку, добиться, чтобы каждый раз ребята открывали в произведении новую красоту.

(14)Ранней осенью, когда в прозрачном воздухе отчётливо слышится каждый звук, я предложил прослушать мелодию «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н. Римского-Корсакова. (15)Музыка нашла у детей эмоциональный отклик. (16)Малыши говорили: (17)«Шмель то приближается, то отдаляется. (18)Слышится щебетанье маленьких птичек...» (19)Ещё раз слушаем мелодию. (20) Потом идём к цветущей медоносной траве.

(21)Дети слышат пчелиную арфу, жужжанье шмеля. (22)А он, большой, лохматый, то поднимается над цветком, то опускается. (23)Дети в восторге: ведь это почти такая же мелодия, как и записанная, но в музыкальном произведении есть какая-то своеобразная красота, которую композитор подслушал в природе и передал нам. (24)Детям хочется ещё раз услышать записанную мелодию.

(25)В том, что до сих пор казалось им обычным, открылась красота − такова сила музыки.

(по В. А. Сухомлинскому*)

*Василий Александрович Сухомлинский (1918−1970) – выдающийся педагог новатор.

Задание 3. Среди предложений 20−25 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

3.5. Лабораторные работы

Учебным планом не предусмотрены

3.6. Контроль самостоятельной работы

СЕМЕСТР 8

Контроль самостоятельной работы 1, 2.

Тема: Умение находить изобразительно-выразительные средства языка. в тексте. Мини-исследование

Перечень заданий:

Задание 1.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы анализировали. (Текст представлен в распечатке)

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из предложенного списка. В рецензии после пропусков в скобках даны пояснения, позволяющие вам найти правильный термин.

Философ Иван Ильин настраивает читателя на совместные раздумья. Этому способствует прежде всего _____(А) (предложения 19 –20). Экспрессивность текста усиливают _____(Б) («надо» в предложениях 31-33), ____(В) («высокий смысл», «тягучих будней», «могущественными врагами») и ____(Г) (предложения 11, 27, 29). Наряду с ____(Д) («материю жизни», «по ступеням самосовершенствования», «погрузив в глубину сердца») и ___(Е) («Отечество», «обличить», «священный», «высвобождает»), придающими тексту торжественное звучание, автор также использует ____(Ж) (предложения 2-4, 28-29) и ___(З) («смотреть в глаза», «дело плохо»), свойственные разговорной речи. Искреннюю взволнованность автора передают ___(И) (предложения 5, 12, 13).»

Список терминов:

1) контекстные антонимы
2) метонимия
3) термины
4) восклицательные предложения
5) лексический повтор
6) парцелляция
7) анафора
8) фразеологизмы
9) цитирование
10) ряды однородных членов
11) эпитеты
12) риторический вопрос
13) метафоры
14) вопросно-ответная форма
15) градация
16) ирония
17) риторическое обращение
18) книжная лексика
19) гипербола
20) литота

Задание 2. Составьте аналогичное задание по самостоятельно подобранному тексту.

Контроль самостоятельной работы 3, 4.

Тема: Практикум по написанию сочинения
Перечень заданий:
Задание 1. Выполните упражнения.
1. Подберите к приведенным тезисам собственные доводы, примеры. В каких случаях уместна опровергающая аргументация?
1) Преподавание литературы в школе необходимо.
2) Самая большая ценность народа – его язык.
3) Милосердие в наше время умирает.
4) Человек не должен отказываться от своего прошлого.
5) Талант доброты необходимо воспитывать в человеке с детства, и начать надо с себя.
6) Деление людей на богатых и бедных противоестественно.
7) Человек должен осознавать свою ответственность за все живое на земле.
8) Профессионализм и высокое мастерство – это не одно и то же.
2. Какие из приведенных понятий, по вашему мнению, подходят для рассуждения с дефиницией? Обоснуйте ответ. Напишите ваш вариант рассуждения, используя одно из приведенных слов.
Дом, дружба, отпуск, любовь, счастье, талант, компьютер, бедность, пожар.
3. В приведенном примере укажите тезис (если тезис явно не выражен, сформулируйте его), определите способ аргументации.
Хорош осиновый лес в осенние ясные дни! В пурпурно-красный и желтый цвет окрашена листва. Цветным чистым ковром расстилаются под деревьями опавшие листья. Там и тут видны под ними красноватые шляпки поздних грибов – подосиновиков. Еще цветут кое-где запоздалые лесные цветы.

(И. Соколов-Микитов)

4. Свяжите с идеей пользы/вреда для убеждаемого следующую информацию.
1. Вежливость позволяет добиваться многого.
2. Следует заботиться о стариках и инвалидах.
3. Надо уметь писать грамотно.
4. Нельзя забывать уроки исторического прошлого.
5. Частично согласитесь с приведенным тезисом и в то же время частично возразите против него, приведя аргументы «за» и «против».
1. Смотреть телевизор – бесполезное занятие.
2. Преподавание литературы в школе следует отменить.
3. Хорошо, когда ты единственный ребенок в семье.
4. Театр – умирающий вид искусства.
Задание 2. Ответьте на вопросы
Задание 3. Придумайте не менее 10 упражнений, направленных на подготовку учащихся к написанию сочинения-рассуждения (часть С1 ЕГЭ)

4. Фонд оценочных средств

ФОС включает оценочные средства текущего, промежуточного и поститогового контроля (Приложение 1).

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1. Основная литература

1. Борисова, И. В. Урок родного языка. Для подготовки к ЕГЭ по русскому языку: учебное пособие / И. В. Борисова, Н. Д. Горшкова. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013. — 51 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/44697.html (дата обращения: 04.03.2020)
2. Русский язык: учебное пособие для подготовки абитуриентов к Единому государственному экзамену / [авт.-сост. Н. В. Багичева] ; Уральский гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства, Каф. рус. яз. и методики его преподавания в нач. кл. - Екатеринбург: УрГПУ, 2016. - 185 с. - Библиогр.: с. 183-184. - URL: https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/5367/read.php (дата обращения: 04.03.2020)

5.2. Дополнительная литература

1. Борисова, И. В. Литературные аргументы к части «С» ЕГЭ по русскому языку: таблицы и комментарии: учебное пособие / И. В. Борисова, Н. Д. Горшкова. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013. — 48 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/47694.html (дата обращения: 04.03.2020)
2. Соловьёва, Н. Н. Тесты по русскому языку. От слова к тексту. Готовимся к ЕГЭ / Н. Н. Соловьёва. — Москва: Мир и Образование, Оникс, 2011. — 256 с. — URL: http://www.iprbookshop.ru/14590.html (дата обращения: 04.03.2020)

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. http://festival.1september.ru – Открытый фестиваль педагогических идей.

Открытый педагогический форум, на котором публикуются статьи на педагогические темы, материалы к урокам, различные интерактивные приложения к ним.

2. http://www.edu.ru – Российское образование. Федеральный портал.

На сайте публикуются новости образования и образовательных организаций, а также ФГОСы и официальные документы по образованию.

3. http://gramota.ru – Справочно-информационный портал.

На сайте предоставляется оперативная квалифицированная помощь по вопросам, связанным с русским языком, публикуются справочные пособия по русскому языку, учебники по русскому языку.

4. http://fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-egeязыку. - Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений» (ФГБНУ «ФИПИ») занимается исследованиями в области оценки качества образования. Открытый банк заданий ЕГЭ**.** Задания по различным предметам: русский язык, математика, иностранные языки, история, физика и пр.

6.2. Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Национальная электронная библиотека (НЭБ). Полнотекстовая база данных. Режим доступа https://rusneb.ru

Национальная электронная детская библиотека (НЭДБ). Режим доступа https://arch.rgdb.ru/xmlui/

ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина». Режим доступа https://www.prlib.ru/

Информационная система доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки «ЭКБСОН». Режим доступа http://www.vlibrary.ru/?id=AboutProject

Polpred.com Обзор СМИ– полнотекстовая база данных, многоотраслевая. Режим доступа https://polpred.com

Научная электронная библиотека eLIBRARU.RU Полнотекстовая, реферативная база данных. Режим доступа https://elibrary.ru/defaultx.asp

Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа https://icdlib.nspu.ru/

Электронная библиотека СПУ (Сетевого педагогического университета). Режим доступа http://e.lanbook.com/

Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных международных индексов научного цитирования Web of Scienc. Режим доступа http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C3djj8h1OZFTlcoUSC1&preferencesSaved

Доступ к электронным ресурсам издательства SpringerNature. Режим доступа http://lib.ggpi.org/index.php/resursy-internet/206-platformy-springer.

Электронные ресурсы издательства Elsevier (в том числе База данных международных индексов научного цитирования Scopus). Режим доступа https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic

Многофункциональная система «ИНФОРМИО» для организаций высшего образования. Режим доступа http://www.informio.ru/

Электронная библиотечная система «Знаниум». Режим доступа https://new.znanium.com

Электронная библиотечная система «Юрайт». Режим доступа https://www.biblio-online.ru

7. Методические указания и учебно-методическое обеспечение для обучающихся по освоению дисциплины

Дисциплина реализуется в соответствии с указаниями «Методические рекомендации по организации образовательного процесса при освоении дисциплины», размещенными в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

Методические рекомендации для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

8. Материально-техническая база, программное обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебный корпус 1, аудитории(я) 319.

Полный перечень материально-технической базы и программного обеспечения размещены в ЭИОС института (eios.ggpi.org).

9. Рейтинг-план дисциплины

Дисциплина /преподаватель/семестры	Объем аудиторной работы				Виды текущей аттестационной аудиторной и внеаудиторной работы	Максимальное (норматив) количество баллов	Поощрение	Штрафы	Итоговая форма отчета (мин. балл)
	лк	Сем / пр	лаб	КСР					
Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку/8	10	18	-	8	1. Контроль посещаемости лекций 2. Контроль посещаемости практических занятий 3. Контроль посещаемости КСР 4. Работа на семинарских занятиях *Контрольные мероприятия* 1. тест; 2. контрольная работа. *Компенсационные мероприятия* 1.Письменный реферат по пропущенной теме практических занятий	10 18 8 45 5 5 5	+ 1 балл за дополнения; + 3 балла за подготовку дополнительного дидактического материала	- 1 балл за невыполнение в установленные сроки	Допуск к экзамену/ зачету – 50% «автомат» при зачете – 70%, «автомат» при экзамене – 90%
ИТОГО						91 (без компенсации)			

Лист регистрации изменений и дополнений к РПД

(фиксируются изменения и дополнения перед началом учебного года,
при необходимости внесения изменений на следующий год –
оформляется новый лист изменений)

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой	Дата, номер протокола заседания совета факультета. Подпись декана факультета
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и поститогового контроля по дисциплине

1.1. Настоящий Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку» является неотъемлемым приложением к рабочей программе дисциплины «Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку» (РПД). На данный ФОС распространяются все реквизиты утверждения, представленные в РПД по данной дисциплине.

1.2. Оценивание всех видов контроля (текущего, промежуточного, поститогового) осуществляется по 4-балльной шкале.

1.3. Результаты оценивания текущего контроля учитываются в рейтинге.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными индикаторами достижения компетенций

Код компетенции	ПК-3
Формулировка компетенции	Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
Индикатор достижения компетенции	ИПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, в соответствии с профилем (-ями) обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения.

3 Содержание оценочных средств текущего контроля и критерии их оценивания

3.1 Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении занятий в следующих формах: типовой тест, типовая контрольная работа.

3.2 Формы текущего контроля и критерии их оценивания

Форма контроля 1 - Типовые тестовые задания

Типовой тест

Проверяемые компетенции: ПК-3: ИПК-3.2

Время выполнения заданий: 15 минут

Критерии оценивания: Теоретические знания оцениваются:

- верные ответы на 100% - 90% вопросов – «отлично»;
- верные ответы на 89% - 70% вопросов – «хорошо»;
- верные ответы на 69% - 50% вопросов – «удовлетворительно»;
- верные ответы менее чем на 50% вопросов – «неудовлетворительно».

1. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Ветер азартно ударил в металлические рекламные щиты но не справился с ними и с удвоенной яростью налетел на стройные тополя.
2) Солнце ещё только поднималось над деревьями и не успело высушить вчерашнего дождя.
3) Таинственность женских образов на картинах Ф.С. Рокотова проявляется в полуулыбке в удивлённом взгляде или в слегка прищуренных глазах.
4) Тысячелетиями накапливаются и вечно живут в слове несметные сокровища человеческой мысли и опыта.

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
На художественной фотографии запечатлена белокаменная церковь (1) сияющая на фоне (2) широко раскинувшегося (3) неба (4) покрытого облаками.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Личные повседневные огорчения и радости, подробности крупного плана могут (1) конечно (2) на время заслонять основное дело жизни человека, но при отсутствии основного дела они (3) безусловно (4) не могут составить счастья.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.
Однажды Анастасия Владимировна организовала для своих учеников экскурсию (1) во время (2) которой (3) они переехали на трамвае по мосту через реку (4) чтобы потом пешком пробраться переулками и садами к самому старому дереву родного города — величественному дубу.

5. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.
(1) Австралия — наименьший из материков, целиком расположенный в Южном полушарии. (2) Австралия была открыта европейцами позже всех обитаемых материков: голландец Абель Тасман в 1643 г. обогнул Австралию с запада, доказав, что Австралия — самостоятельный материк, а не часть неизвестного южного материка, как считали прежде. (3) Интересно, что Австралия — единственный из материков, на котором нет действующих вулканов и современного оледенения. (4) Австралию омывают теплые воды Индийского и Тихого океанов. (5) В море, омывающем материк с северо-востока, сложились температурные условия, благоприятные для роста кораллов, отсюда и его название – Коралловое море. (6) Кораллы — это полипы, живут они колониями, и после гибели членов колонии образуется твердый скелет, который называется рифом. (7) В Коралловом море находится самый большой в мире коралловый риф — Большой Барьерный риф.

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.
1) г..релка, покл..нение, тв..рчество
2) к..саться, изл..жить, выч..тание

3) водор..сли, пл..вец, р..систый
4) отп..рать, предл..жение, обм..кнуть
5) рассм..треть, д..лголетие, обж..гать

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.
1) испо…тишка, по…толкнуть, по…крался
2) бе…хитростный, бе…дельник, …доба
3) пр…имущества, пр…стиж, пр…валирующий
4) спец…следование, небез…нтересный, контр…гра
5) ра…гадка, и…бранный, …десь

8. Найдите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.
1. Башня была (не)очень высокая, но это старинное сооружение всегда производило сильное впечатление на посетителей музея.
2. Земля покрыта увядшими, но ещё (не)засохшими листьями.
3. Окружающий нас величественный пейзаж казался далеко (не)обычным сновидением.
4. Ветер гонит рябь по луже (не)торопливо, а спокойно, как будто задумчиво, и бежит за тучей тень по влажной траве...
5. Глубокая синяя тень (не)равномерно разливалась вдоль подножия гор и по дну ущелья.

9. К основным концептуальным подходам к построению экзаменационной модели ЕГЭ по русскому языку можно отнести компетентностный подход, заключающийся в том, чтобы в рамках разрабатываемой модели проверить следующие виды предметных компетенций:

1	культуроведческую	а)	то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений
2	лингвистическую	б)	то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм
3	языковую	в)	то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания
4	коммуникативную	г)	то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка

10. К основным концептуальным подходам к построению экзаменационной модели ЕГЭ по русскому языку можно отнести следующие:

1	интегрированный подход	а)	предполагающий ориентацию экзаменационной модели на запросы, возможности экзаменуемого, адаптивность модели к уровням подготовки и интеллектуальным возможностям выпускников

2	коммуникативно-деятельностный подход	б)	проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по подход, отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений, в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого развития экзаменуемого и т.п
3	когнитивный подход	в)	основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики выпускника школы
4	личностный подход	г)	традиционно связывающийся с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.

Форма контроля 2 – Типовая контрольная работа
Типовая контрольная работа
Проверяемые компетенции: ПК-3: ИПК-3.2
Время выполнения заданий:45 минут

Критерии оценивания:
Выполнение всех заданий без ошибок. Отсутствие орфографических ошибок - 5.
Допускаются незначительные неточности (2-3) в определении стилистической окраски слов, одна ошибка в определении типа речевых ошибок в предложениях - 4.
С ошибками выполнено не более 50 % от всех заданий - 3.
Менее половины заданий выполнено верно - 2.

Задание 1. Перепишите текст. Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

Подготовка к экзаменам

Пр…ближаются весе…ие экзамены и мы с братом Сашей усиле…о готовимся к их сдаче. Саша учится в ун…в…рс…тете а мне еще далеко до ат…стата зрелости в этом году мне может быть уда…ся получить свидетельство об окончан… восьмого класса.

Из (за) болезни я не был в школе два месяца и (в) следстви… этого очень отстал. Во (что) бы (то) н… стало мне (не) обходимо повторить всю програ…у пройде…ую (в) продолжен… года. Я ра…читал (по) скольку страниц надо читать в день но мне н…как не удается выполнять эти ра…четы. Стоит только усес…ся за учебник как в голову сами приходят мысли о ст…д…оне. Хорошо бы с…грать в в…лейбол или потр…н…роваться в беге – в прошлом году я был ч…мп…оном школы в с…ревнованиях на короткую д…станцию.

(Не) плохо сбегать с к…мпанией свер…ников на берег Волги к речному в…залу или забраться в п…лисадник и почитать что (нибудь) о к…раблях к…раванах (не) обыкновенных приключениях.

Оставь б…летристику до каникул совсем (по) учительски напоминает Саша. Он весь погл…щ…н занятиями что (то) подч…ркивает карандаш…м в брошюрах выписывает ц…таты из сочинений классиков иногда читает (в) (пол) голоса об агре…иях к…питу…яции к…нгре…ах к…нце…иях и еще о чем (то) совершенно (не) понятном.

Я сажусь за стол и то (же) читаю о м…р…д…анах и п…ра…елях о криста…ах и эл…ментах. Но краешком уха слушаю радиопр…емник.

Начинается тр…сляция матча со стад…она «Динамо» и я зам…раю над (не) дочита…м п…раграфом. Саша тот (час) выключает радиопр…емник.

Я старательно решаю ур…внения с двумя (не) извес…ными но все р…вно слышу и шум тр…ваев и крики девч…нок скач…щих на тр…туаре. В отча…ни… я ухожу на кухню но здесь мне мешает сосред…точиться наш пес Дружок сидящий в конуре под окном. Как завидую я (восемь) летней Тан…чке которая бе…заботно нян…ит кукол и кормит ж…лтеньких ц…плят во дворе.

Чего бы я только н… отдал за (то) что (бы) экзамены остались (по) зади и наступили жела…ые каникулы!

Задание 2. Перечислите орфограммы, которые отражены в заданиях ЕГЭ по русскому языку.

Задание 3. Какие пунктограммы, встретившиеся в тексте, отражены в заданиях ЕГЭ по русскому языку.

3.3 Методические указания по проведению процедуры текущего контроля

1. Текущий контроль проводится на протяжение всего семестра.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов текущего контроля проводятся преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия.
4. Результаты текущего контроля учитываются в рейтинге по дисциплине.
5. Все материалы, полученные от обучающихся в ходе текущего контроля (контрольная работа, диктант, тест, организация дискуссии, круглого стола, доклад, реферат, отчет по лабораторной работе, отчет по педагогической практике и т.п.), должны храниться в течение текущего семестра на кафедрах.
6. Считать, что положительные результаты текущего контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижений компетенций (этапов формирования компетенций).

4 Содержание оценочных средств промежуточной аттестации и критерии их оценивания

4.1 Промежуточная аттестация проводится в виде экзамена

4.2. Содержание оценочного средства

Проверяемые компетенции: ПК-3: ИПК-3.2

Примерные вопросы и задания к экзамену:

1. Цели и задачи курса. Особенности ЕГЭ по русскому языку.
2. Речь. Микротекст (структура, смысловая и композиционная целостность текста).
3. Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.
4. Правописание корней и приставок. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Правописание суффиксов различных частей речи.

5. Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ. Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.
6. Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения). Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.
7. Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью.
8. Предупреждение ошибок при определении типов речи в микротексте. Функциональные стили, их специфика. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.
9. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы.
10. Теория и практика написания сочинения-рассуждения.
11. Методика подготовки написания сочинения -рассуждения.

Вторая часть билета - иллюстрирование теории на контрольно-измерительных материалах ЕГЭ.

4.3 Критерии оценивания

Оценка за экзамен выставляется с учетом рейтинга. Если обучающийся набрал недостаточное количество баллов или хочет повысить оценку, то обучающийся сдает экзамен.

Шкала оценивания для экзамена:

Уровни освоения индикаторов достижения компетенций	**Содержательное описание уровня**	**Основные признаки выделения уровня**	**Академическая оценка**	**% освоения (рейтинговая оценка)**
Повышенный (высокий)	Творческая деятельность	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Продуктивная деятельность	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и	Хорошо	70-89

		иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения		
Удовлетворительный	Репродуктивная деятельность	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня		Неудовлетворительно	менее 50

4.4 Методические указания по проведению процедуры промежуточной аттестации

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по расписанию экзаменов. Если обучающийся по результатам рейтинговой системы не набирает нужное количество баллов или желает повысить оценку, то сдает экзамен по вопросам.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов промежуточной аттестации проводится преподавателем, ведущим дисциплину.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется: по окончании ответа студента и фиксируется в зачетной книжке и экзаменационной ведомости.
4. При наличии письменных ответов обучающихся, полученных в ходе экзаменационной сессии, материалы хранятся в течение месяца после завершения сессии на кафедрах.
5. Порядок выполнения и защиты курсовой работы регламентирован «Положением о курсовой работе ФГБОУ ВО «Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко».
6. Считать, что положительные результаты промежуточного контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования указанных компетенций и индикаторов достижения компетенций (этапов формирования компетенций).

5 Содержание оценочных средств для проверки сформированности компетенций и индикаторов достижения компетенций (поститоговый контроль) и критерии их оценивания

Задания для проверки компетенции и индикатора достижения компетенции: ПК-3: ИПК-3.2.

Время выполнения заданий: 15 минут

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	
ИПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных, в соответствии с профилем (-ями) обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения	Практическое /творческое задание 1. Прочитайте текст. Применяя методику разбора текста одной из технологий подготовки к написанию сочинения формата ЕГЭ по русскому языку, сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

(1)Выбирать или не выбирать? (2)Встречал я людей, которые не желают тратить на разрешение бытийных загадок ни времени, ни сил.

«(3)Мы живём, чтобы жить. (4)И жить, не омрачая череду наших дней трудными размышлениями. (5)Будем жить, как живётся, как все живут, как получится...» (6)Такие люди не хотят тратить приятно длящегося своего существования ни на что, выходящее за круг усилий по его поддержанию!

(7)Известный психотерапевт Михаил Папуш замечает: «Из тех, кто учится играть на фортепиано, лишь немногие хотят научиться играть хорошо. (8)Гораздо больше тех, кто, по тем или иным причинам, хочет играть «хоть как-нибудь». (9)Это не только про фортепиано. (10)Это про жизнь. (11)Или жизнь проще игры на фортепиано? (12)Есть немало людей, разнообразие жизненного репертуара которых сводится к чередованию «Чижика-пыжика» и «Собачьего вальса», оставляя «Танец маленьких лебедей» в области недосягаемой мечты о «высоком».

(13)Многие ли хотят хорошо жить, если отличать желание хорошо жить от желания, чтобы хорошо жилось?»

(14)Но наряду с такими «существователями» есть и те, кто напряжённо ищет истину. (15)Как педагогу, мне довелось встречать молодых людей, жаждущих ясного и чёткого ответа на вопрос о высших ценностях жизни. (16)О ценностях, позволяющих отличать добро от зла и выбирать лучшее и достойнейшее.

(17)Мы не можем не выбирать. (18)В самой сердцевине культуры лежит установление различий между знанием, ошибкой и заблуждением, между истиной и ложью.

(19)Как показывают эксперименты современных психологов, группа делает более решительный выбор, чем выбор любого члена группы, опрашиваемого по отдельности. (20)Причина этого в том, что принятие решений всегда основано на принятии некой ответственности.

(21)Высказывая мнение от своего имени, человек взвешивает последствия, принимает на себя ответственность. (22)А когда принимает решение группа, происходит рассредоточение, растекание ответственности. (23)Никто не возражал бы против свободы выбора, если бы не ответственность. (24)Страх ошибиться — страх ответственности за решение.

(25)Ошибка — неотъемлемый атрибут действия и бездействия. (26)Эффективность действий зависит от способности человека предупреждать, находить и исправлять ошибки. (27)Обучение и воспитание во многом предстает как профилактика и исправление ошибок.

(28)Умный человек знает, как легко ошибиться. (29)Поэтому он заботится о подтверждении своих мыслей и прислушивается к доводам других. (30)Неразумный же человек, напротив, исходит из весьма простого принципа, что ему одному известна истина. (31)Из этого ему нетрудно заключить, что все, кто не разделяет его мнений, ошибаются.

(32)Люди умные и рассудительные, обсуждая какой-либо спорный вопрос, должны воздерживаться от суждений, пока не подтвердят правоту дела, которое они защищают. (33)Необходимо защищать истину подобающим ей оружием, которым не сумеет воспользоваться ложь: это оружие — ясные и основательные доводы.

(34)Итак, чтобы происходил осознанный выбор самостоятельного человека, нужно научить его не бояться выбирать, думать и пробовать, делать и наблюдать за результатами.

(35)Давайте скажем себе: «Раз уж нам довелось жить, сделаем жизнь достойной. (36)А достойна жизнь ответственная. (37)Не бойтесь выбирать, не страшитесь самостоятельной мысли!»

(По Б. Бим-Баду *)

* *Борис Михайлович Бим-Бад (род.в 1941 г.) — российский педагог, действительный член (академик) Российской академии образования. Доктор педагогических наук, профессор.*

Ключ к практическому / творческому заданию:

Примерный круг проблем: 1. Проблема осуществления осознанного человеческого выбора. (Должен ли человек уметь осуществлять осознанный выбор? Как этому можно научиться?). 2. Проблема пассивного отношения к жизни. (В чём проявляется пассивное отношение человека к жизни?). 3. Проблема необходимости формирования активной жизненной позиции. (Как должен относиться к жизни человек, чтобы хорошо жить, а не чтобы ему «хорошо жилось»?). 4. Проблема необходимости преодоления страха перед ответственностью за решение. (Должен ли человек страшиться взять на себя ответственность за решение?).

Критерии оценивания:

Каждый индикатор достижения компетенции оценивается в 10 баллов:

- Тестовое задание оценивается в 10 баллов (ответ на вопрос теста стоит 0 или 2 балла);
- Задания на соответствие оцениваются в 10 баллов (каждое оценивается 0-5 баллов)
  - 5 баллов – полностью правильно найденные соответствия;
  - 4 балла – три правильных соответствия;
  - 3 балла – два правильных соответствия;
  - 2 балла – одно правильно соответствие;
  - 1 балл – отсутствие правильных соответствий;
  - 0 баллов – не приступал к выполнению задания;
- Каждое практическое задание оценивается в 10 баллов:
  - 10 баллов - студент правильно выполнил предложенные задания на основе изученной теории, методов, приемов, технологий;
  - 8 баллов - студент способен применять полученные теоретические знания в практической деятельности, решать типичные задачи на основе воспроизведения стандартных алгоритмов, при выполнении заданий допускает незначительные ошибки;
  - 6 баллов - при выполнении задания допущены грубые ошибки;
  - 0 баллов - студент не выполнил задание.

Оценка зависит от процента выполнения всех заданий.

Шкала оценивания сформированности компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий)

Уровни освоения индикатора (ов) достижений компетенций	**Основные признаки выделения уровня**	**Академическая оценка**	**% выполнения всех заданий**
Повышенный (высокий)	Включает нижестоящий уровень. Умение самостоятельно принимать решение, решать проблему/задачу теоретического или прикладного характера на основе изученных методов, приемов, технологий.	Отлично	90-100
Базовый	Включает нижестоящий уровень. Способность собирать, систематизировать, анализировать и грамотно использовать информацию из самостоятельно найденных теоретических источников и иллюстрировать ими теоретические положения или обосновывать практику применения	Хорошо	70-89
Удовлетворительный	Изложение в пределах задач курса теоретического и практического контролируемого материала	Удовлетворительно	50-69
Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	менее 50

Считать, что положительные результаты поститогового контроля свидетельствуют об успешном процессе формирования компетенции (ий) и индикатора (ов) достижения компетенции (ий) (этапа формирования компетенции). Если обучающийся получил оценку «неудовлетворительно», то считать компетенцию не сформированной на данном этапе. При получении оценок «удовлетворительно», «хорошо» или «отлично» считать, что проверяемая компетенция сформирована на достаточном уровне.

Методические указания для проверки остаточных знаний

1. Сроки проведения процедуры оценивания: по графику деканата.
2. Сбор, обработка и оценивание результатов поститогового контроля проводится преподавателем по распоряжению деканата.
3. Предъявление результатов оценивания осуществляется в течение недели после проведения контрольного мероприятия, оформляется в виде отчета и хранится в деканате в течение всего срока обучения обучающегося.