

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Глазовский государственный инженерно-педагогический университет
имени В.Г. Короленко»

Рассмотрена на заседании кафедры
Дошкольного и начального образования
Протокол №8 от 19.03.2025

**Комплект контрольно-оценочных средств
для проведения экзамена по профессиональному модулю**

**ПМ. 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ПО ОСНОВНЫМ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
название программы модуля

для специальности: **44.02.01 «Дошкольное образование»**

квалификация выпускника: **воспитатель детей дошкольного возраста**

Глазов, 2025

Промежуточная аттестация в форме экзамена по профессиональному модулю ПМ. 03.
Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования для специальности среднего профессионального образования для специальности: 44.02.01 «Дошкольное образование» квалификация выпускника: воспитатель детей дошкольного возраста

Организация-разработчик: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Глазовский государственный инженерно- педагогический университет имени В.Г. Короленко»

Разработчики: Хорошева Т.Б., к.п.н., доцент кафедры дошкольного и начального образования

СОГЛАСОВАНО:



Морозкина С.А.

Фамилия, инициалы

заведующий

должность

СМБДОУ д/с № 29

Место работы (наименование организации)

ПАСПОРТ комплекта оценочной документации

Комплект оценочной документации разработан в целях организации и проведения экзамена по ПМ. 03. Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

Результатом освоения профессионального модуля является готовность обучающегося к выполнению вида деятельности ВД. Организация процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования и составляющих его профессиональных компетенций, а также общие компетенции, формирующиеся в процессе освоения ОПОП/ ППССЗ в целом.

Формой аттестации по профессиональному модулю является экзамен. Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен» с оценкой "5", "4", "3", "2".

При принятии решения об итоговой оценке по профессиональному модулю учитывается роль оцениваемых показателей для выполнения вида профессиональной деятельности, освоение которого проверяется. При отрицательном заключении хотя бы по одному показателю оценки результата освоения профессиональных компетенций принимается решение «вид деятельности не освоен». При наличии противоречивых оценок по одному тому же показателю при выполнении разных видов работ, решение принимается в пользу студента.

1. Формы контроля и оценивания элементов профессионального модуля

Элемент модуля	Форма контроля и оценивания	
	Промежуточная аттестация	Текущий контроль
МДК 03.01 Теория и методика развития речи у детей	Оценка по итогам освоения междисциплинарного курса	Оценка устных ответов. Оценка выполнения практических заданий. Решение тестовых заданий.
МДК 03.02 Теория и методика формирования элементарных математических представлений у детей раннего и дошкольного возраста	Оценка по итогам освоения междисциплинарного курса	Оценка устных ответов. Оценка выполнения практических заданий. Решение тестовых заданий.
МДК 03.03 Теория и методика экологического образования детей раннего и дошкольного возраста	Оценка по итогам освоения междисциплинарного курса	Оценка устных ответов. Оценка выполнения практических заданий. Решение тестовых заданий.
МДК 03.04 Теория и методика ознакомления с социальным миром детей раннего и дошкольного возраста	Оценка по итогам освоения междисциплинарного курса	Оценка устных ответов. Оценка выполнения практических заданий. Решение тестовых заданий.

МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению	Оценка по итогам освоения междисциплинарного курса	Оценка устных ответов. Оценка выполнения практических заданий. Решение тестовых заданий.
---	--	--

2. Результаты освоения модуля, подлежащие проверке на экзамене (квалификационном)

2.1. В результате аттестации по профессиональному модулю осуществляется проверка следующих профессиональных компетенций:

Формулировка ПК	Индикаторы освоения компетенций		
	Знать	Уметь	Иметь практический опыт
ПК 3.1. Планировать и проводить занятия с детьми раннего и дошкольного возраста.	-приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство; -содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое	анализировать программные документы в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; – планировать и организовать процесс обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе в условиях инклюзивного образования; – владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки организации	– анализа программных документов в области познавательного и речевого развития детей раннего и дошкольного возраста по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – определения профессионально-значимых компетенции, необходимых для организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития; – планирования и реализации профессиональной деятельности по обучению детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного и

	<p>развитие»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы теории познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста; – специфику дошкольного образования в области обучения детей раннего и дошкольного возраста; – основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; – классические системы дошкольного воспитания; – основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; – теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; – теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО; – детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка; – русская классическая литература в детском чтении; 	<p>процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста; – определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста; – выразительно читать литературные тексты; 	<p>вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста;
--	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> – отечественная литература XX в. в детском чтении; – произведения зарубежных авторов в детском чтении; – теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО; – методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО; 		
<p>ПК 3.2. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии со спецификой образовательной программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе; – требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; 	<ul style="list-style-type: none"> -участвовать в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; – использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе; – создавать презентации художественного произведения с использованием современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование); создавать и проводить дидактической игры 	<ul style="list-style-type: none"> – участие в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; -разработки сценариев организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста;

		по художественному произведению с использованием ИКТ. — создавать творческо- исследовательские проекты по художественным произведениям;	
ПК 3.3. Проводить педагогический мониторинг процесса и результатов обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.	— особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах; — алгоритм разработки индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения; — требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста; — основы психодидактики, поликультурного образования, закономерности поведения в социальных сетях; — требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка; пути достижения образовательных	- осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования в части организации обучения детей раннего и дошкольного возраста; анализировать занятия, наблюдения, экскурсии; — осуществлять педагогическое наблюдение за развитием воспитанника в процессе обучения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами; — проводить педагогическую диагностику (мониторинг), позволяющую оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного	— участия в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка; — реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе обучения детей, испытывающих трудности в освоении вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; -формирования психологической готовности ребенка к школьному обучению; -проведения педагогической диагностики (мониторинга),

	<p>результатов и способы оценки результатов обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> – методы педагогической диагностики (мониторинга) для оценки результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; – основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей; – основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; – законы развития личности и проявления личностных свойств, 	<p>возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям,</p> <ul style="list-style-type: none"> – о отбора средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики; – отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики; «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; 	<p>позволяющей оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -составление психолого-педагогической характеристики ребенка; – осуществления педагогического наблюдения за развитием воспитанника в процессе обучения, анализа результатов развития и соотнесения их с общими целевыми ориентирами; – проведения диагностики и оценки результатов обучения, развития и воспитания дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
--	---	--	---

	<p>психологические законы периодизации и кризисов развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> – теорию и технологии учета возрастных особенностей детей; – особенности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте; 		
<p>ПК 3.4. Осуществлять документационное обеспечение процесса реализации программ дошкольного образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; – нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций); – историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию обучения детей 	<ul style="list-style-type: none"> – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации обучения по вариативной примерной образовательной программе дошкольного образования; -разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения; разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию обучения детей 	<ul style="list-style-type: none"> – ведения документации, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста, в бумажном и электронном виде; участия в разработке и реализации образовательной программы организации обучения по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

	раннего дошкольного возраста; и	раннего дошкольного возраста и	
ПК 3.5. Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами компьютер с различных носителей.	<p>– основы организации обучения дошкольников;</p> <p>– особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;</p> <p>– особенности региональных условий, в которых реализуется используемая вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования, для организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>– особенности организации обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования;</p> <p>– основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный, способы их применения в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>– теоретические и методические основы</p>	<p>– владеть методами организации и проведения мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов, экспедиций и т.п.);</p> <p>– применять методы познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с вариативной примерной образовательной программой дошкольного образования;</p> <p>– использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях;</p> <p>– управлять группами детей раннего и дошкольного возраста с целью вовлечения воспитанников в процесс обучения, мотивируя их деятельность;</p> <p>– осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий;</p> <p>-выразительно</p>	<p>-использования недирективной помощи и поддержки детской инициативы и самостоятельности при организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>-организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей;</p> <p>-организации обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования;</p> <p>– создания в процессе обучения позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;</p> <p>– анализа и самоанализа процесса и результатов</p>

	<p>воспитания и обучения детей на занятиях;</p> <p>– педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;</p> <p>– современные тенденции развития дошкольного образования в области организации обучения детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>– педагогические закономерности организации образовательного процесса;</p> <p>современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.</p>	<p>читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра;</p> <p>– подбирать произведения различных жанров для проведения режимных моментов;</p> <p>– владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку в процессе организации обучения вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья;</p> <p>-использовать в практике организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий;</p> <p>– разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой;</p> <p>– разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению;</p> <p>использовать и апробировать</p>	<p>организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;</p> <p>– развития творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;</p> <p>анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем;</p>
--	---	---	--

		специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями	
--	--	---	--

Общих компетенций

Формулировка ОК	Индикаторы освоения компетенций	
	Знать	Уметь
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять

	в том числе с использованием цифровых средств	средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию,	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной	описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения

демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона	соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко

	текстов профессиональной направленности	обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
--	---	---

Номер МДК	Наименование МДК
МДК 03.01	Теория и методика развития речи у детей МДК
МДК 03.02	Теория и методика формирования элементарных математических представлений у детей раннего и дошкольного возраста
МДК 03.03	Теория и методика экологического образования детей раннего и дошкольного возраста
МДК 03.04	Теория и методика ознакомления с социальным миром детей раннего и дошкольного возраста
МДК 03.05	Детская литература с практикумом по выразительному чтению
	<p>Специалист должен знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного и начального общего образования, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство; – содержание вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; – основы теории познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста; – специфику дошкольного образования в области обучения детей раннего и дошкольного возраста; – современные тенденции развития дошкольного образования в области организации обучения детей раннего и дошкольного возраста; – особенности региональных условий, в которых реализуется используемая вариативная примерная образовательная программа дошкольного образования, для организации обучения детей раннего и дошкольного возраста; – педагогические закономерности организации образовательного процесса; – основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; – пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; – классические системы дошкольного воспитания; – научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; – нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций); – алгоритм разработки индивидуальных образовательных маршрутов,

	<p>индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности организации обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования; – методы педагогической диагностики (мониторинга) для оценки результатов освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – требования к структуре, содержанию и оформлению документации, обеспечивающей организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста; – основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей; – основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; – законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития; – теорию и технологии учета возрастных особенностей детей; – особенности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте; – основы психодидактики, поликультурного образования, закономерности поведения в социальных сетях; – требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка; – основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный, способы их применения в процессе обучения детей раннего и дошкольного возраста; – требования к развивающей предметно-пространственной среде, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; – основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; – теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; – основы организации обучения дошкольников; – особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста; – структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; – теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях; – особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах; – основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе; – требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста; – педагогические и гигиенические требования к организации обучения на
--	--

	<p>занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы детской литературы и художественного чтения в ДОО; – детский фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребенка; – русская классическая литература в детском чтении; – отечественная литература XX в. в детском чтении; – произведения зарубежных авторов в детском чтении; – теоретические основы работы с художественной литературой в ДОО; – методические основы организации работы с художественной литературой в ДОО; – современные технологии организации работы с художественной литературой в ДОО.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать программные документы в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде; – применять методы познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с вариативной примерной образовательной программой дошкольного образования; – находить ценностный аспект учебного знания и информации, обеспечивать его понимание и переживание детьми раннего и дошкольного возраста; – управлять группами детей раннего и дошкольного возраста с целью вовлечения воспитанников в процесс обучения, мотивируя их деятельность; – владеть методами организации и проведения мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов, экспедиций и т.п.); – понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.), использовать полученную информацию для организации обучения по вариативной примерной образовательной программе дошкольного образования; – разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения; – использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья; – планировать и организовать процесс обучения детей раннего и дошкольного возраста, в том числе в условиях инклюзивного образования; – владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста; – соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики в процессе обучения детей раннего и дошкольного

	<p>возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать и оформлять документацию, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста; – осуществлять педагогическое наблюдение за развитием воспитанника в процессе обучения, анализировать результаты развития и соотносить их с общими целевыми ориентирами; – проводить педагогическую диагностику (мониторинг), позволяющую оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку в процессе организации обучения вне зависимости от его реальных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; – использовать в практике организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий; – осуществлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическое сопровождение вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования в части организации обучения детей раннего и дошкольного возраста; – участвовать в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; – определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях; – использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе; – выразительно читать литературные тексты; – отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики; – анализировать занятия, наблюдения, экскурсии; – осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий; – выразительно читать, исполнять (наизусть) произведения различного жанра; – подбирать произведения различных жанров для проведения режимных моментов; – разрабатывать систему знаний и программное содержание речевого развития детей в работе с детской художественной литературой; – разрабатывать и проводить беседы по художественному произведению; – создавать творческо-исследовательские проекты по художественным произведениям; – создавать презентации художественного произведения с использованием
--	--

	<p>современных технологий (ИКТ, ТРИЗ, моделирование);</p> <p>создавать и проводить дидактической игры по художественному произведению с использованием ИКТ.</p>
	<p>Специалист должен иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализа программных документов в области познавательного и речевого развития детей раннего и дошкольного возраста по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – приобретения профессионально-значимых компетенции, необходимых для организации процесса обучения детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития; – планирования и реализации профессиональной деятельности по обучению детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; – активного использование недирективной помощи и поддержки детской инициативы и самостоятельности при организации обучения детей раннего и дошкольного возраста; – организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей; – участия в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) в области обучения детей раннего и дошкольного возраста по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка; – реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в процессе обучения детей, испытывающих трудности в освоении вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования, а также детей с особыми образовательными потребностями; – организации обучения детей раннего и дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования; – ведения документации, обеспечивающую организацию обучения детей раннего и дошкольного возраста, в бумажном и электронном виде; – участия в разработке и реализации образовательной программы организации обучения по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие». – осуществления педагогического наблюдения за развитием воспитанника в процессе обучения, анализа результатов развития и соотнесения их с общими целевыми ориентирами; – проведения диагностики и оценки результатов обучения, развития и воспитания дошкольников на занятиях с учетом возрастных и индивидуальных особенностей; – проведения педагогической диагностики (мониторинга), позволяющей оценить результаты освоения детьми раннего и дошкольного возраста вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»; – составление психолого-педагогической характеристики ребенка; – формирования психологической готовности ребенка к школьному обучению;

	<ul style="list-style-type: none"> – создания в процессе обучения позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья; – участие в формировании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей организовать обучение детей раннего и дошкольного возраста в соответствии со спецификой вариативной примерной образовательной программы дошкольного образования; – разработки сценариев организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста; – анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем; – определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста; – развития творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; – анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем
--	---

3. Формат экзамена:

Очный

4. Форма участия:

Индивидуальная

5. Вид аттестации

Промежуточная

6. Общее время выполнения экзаменационных заданий – 2 часа.

7. Место проведения экзамена:

Работа выполняется в учебной аудитории 203 учебного корпуса №3

Экзамен проводится по подгруппам в количестве 10 человек.

Работы выполняются самостоятельно в присутствии членов экзаменационной комиссии, задание предусматривает проверку освоения нескольких компетенций. Возможны дополнительные вопросы и/или собеседование.

8. Материально-техническое оснащение рабочего места экзаменуемого

1. Стул ученический с пюпитром

2. Канцелярские товары (ручка, карандаш, линейка, ножницы, малярный скотч, бумага А4)

Инвентарная ведомость на технические средства обучения, компьютеры и др. оборудование учебного кабинета, программное обеспечение

№ п/п	Наименование имущества	Количество
1	Комплект интерактивный (доска + проектор)	1
2	Системный блок	1
3	Монитор	1

Программное обеспечение: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2010, SmartNotebook, Yandex.

Учебно-методическое оснащение

Наименование	Количество
Стенды информационные по предметам	5

Перечень мебели и учебного оборудования кабинета

Оборудование учебного кабинета:

1. Кресло преподавателя
2. Стол преподавателя
3. Стул ученический с пюпитром (10)
4. Флипчарт
5. Шкаф
6. Столешница со стеллажами и полками
7. Стеллаж для выставки
8. Парты и стул регулируемые по высоте (детские)
9. Шкаф (система хранения, кровать, панель декор)

9. Количество вариантов задания для экзаменуемого – каждому 1 задание. Задания формируются из набора типовых практических задач.

Количество членов экзаменационной комиссии - 3:

- Преподаватели профессионального модуля – 2;
- Представитель работодателя – 1.

10. Список дополнительного оборудования, справочных материалов, литературы, интернет-сайтов, разрешенных к использованию на экзамене:

Студенты могут использовать комплекты учебников, обеспечивающих преподавание учебных предметов в начальной школе, имеющихся в библиотечном фонде ГГИПУ им. В.Г. Короленко.

11. Список оборудования и материалов, запрещенных к использованию на экзамене:

- мобильные телефоны или иные средства связи;
- любые электронно-вычислительные устройства и справочные материалы и устройства.

Экзамен оформляется экзаменационной ведомостью, которая сдается в деканат.

Результаты экзамена в журнал не выставляются и считаются итоговыми независимо от текущей успеваемости студента.

2. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

для проведения экзамена по модулю

Общее время выполнения заданий -2 часа.

2.1. Инструкция по технике безопасности во время выполнения экзаменационного задания

При выполнении экзаменационных заданий и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочие инструменты располагать таким образом, чтобы исключалась возможность их скатывания и падения.

2.2.1 Типовое задание для оценки МДК 03.01 Теория и методика развития речи у детей

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Становление методики развития речи как научной дисциплины, ее предмет, фундаментальные и прикладные задачи.
2. Цель и задачи речевого развития детей раннего и дошкольного возраста, методические принципы развития речи.
3. Содержание программных требований к различным сторонам речи и их усложнение по возрастным группам.
4. Средства осуществления программы развития детской речи.
5. Классификация методов и приемов развития речи.
6. Сущность словарной работы, ее задачи, особенности освоения словаря детьми раннего и дошкольного возраста.
7. Задачи, содержание и методика словарной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
8. Общее понятие о грамматическом строе речи. Особенности грамматического строя речи, значение его усвоения для развития ребенка.
9. Задачи, содержание и методика формирования морфологической стороны речи у дошкольников.
10. Задачи, содержание и методика формирования синтаксической стороны речи.
11. Задачи, содержание и методика работы по формированию способов словотворчества, словообразования.
12. Понятие звуковой культуры речи, особенности формирования звуковой культуры речи у детей раннего и дошкольного возраста.
13. Задачи, содержание, методы и приемы работы по звукопроизношению в разных возрастных группах.
14. Методика работы по выразительности речи с детьми дошкольного возраста.
15. Понятие связной речи, ее функции и формы, особенности развития диалогической и монологической речи.
16. Виды бесед, методика организации и проведения различных видов беседы с детьми.
17. Обучение детей пересказу литературных произведений в разных возрастных группах.
18. Виды и методика обучения детей рассказыванию.
19. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров, требования к отбору литературных произведений для детей раннего и дошкольного возраста.
20. Методика обследования разных сторон речи детей дошкольного возраста (диагностический инструментарий).

Типовые практические задания

1. Доказать, либо опровергнуть положение о том, что методика развития речи это - наука, привести пример взаимосвязи с другими науками.
2. Разработать кластер задач по речевому развитию, привести пример комплексного подхода по речевому развитию детей на занятии.
3. Разработать фрагмент перспективно - тематического плана работы с детьми по речевому развитию.
4. Составить карту индивидуальной работы с детьми по речевому развитию.
5. Разработать модель современных средств развития речи детей.
6. Составить кластер методов и приемов работы с детьми раннего и дошкольного возраста на речевых занятиях.
7. Разработать методику проведения дидактической игры для детей 3-4 лет.
8. Составить карту наблюдения за развитием словаря детей в разных видах деятельности в младшей группе детского сада.
9. Подобрать специальные лексические упражнения для обогащения словаря детей в разных возрастных группах.
10. Разработать задачи и содержание по формированию морфологической стороны речи у детей 4-5 лет.
11. Определить усложнение задач по формированию синтаксической стороны речи в разных возрастных группах детского сада.
12. Подобрать приемы формирования способов словообразования с детьми от 3 до 5 лет.
13. Разработать серию вопросов для проведения беседы о труде взрослых с детьми среднего дошкольного возраста.
14. Разработать алгоритм работы с картиной в разных возрастных группах, показать усложнение задач и содержания.
15. Определить последовательность работы с серией сюжетных картин.
16. Разработать конспект занятия по обучению детей структуре повествовательного рассказа.
17. Разработать конспект занятия по обучению детей структуре описательного рассказа.
18. Разработать самоанализ занятия по обучению детей пересказу литературного произведения.
19. Разработать диагностический инструментарий для выявления трех уровней речи.
20. Разработать диагностический инструментарий для выявления связности текста.

2.2.2 Типовое задание для оценки МДК 03.02 Теория и методика формирования элементарных математических представлений у детей раннего и дошкольного возраста

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Методика ФЭМП как научная дисциплина, ее предмет, фундаментальные и прикладные задачи.
2. Цели и задачи математического развития детей дошкольного возраста.
3. Требования к содержанию математического развития детей раннего возраста по ФГОС ДО.
4. Раскрыть классификацию методов и приемов формирования элементарных математических представлений дошкольников.
5. Особенности и методика развития количественных представлений детей 3-5 летнего возраста.
6. Методика обучения дошкольников решению арифметических задач.
7. Особенности и методика формирования представлений детей младшего дошкольного возраста о величине предметов.
в разных возрастных группах

8. Формирование у детей дошкольного возраста знаний о мерах длины и объема, массы.
9. Особенности и методика восприятия детьми раннего возраста форм предметов и геометрических фигур.
10. Методика ознакомления детей раннего возраста с формой предметов и геометрическими фигурами.
11. Особенности восприятия времени и методика формирования временных представлений у детей 3-5 лет.
12. Особенности восприятия времени и методика формирования временных представлений у детей 5-7 лет.
13. Сущность диагностики математического развития детей раннего и дошкольного возраста, ее задачи и значение.
14. Методика определения пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве.
15. Особенности и методика восприятия детьми о дошкольного возраста форм предметов и геометрических фигур.
16. Требования к содержанию математического развития детей дошкольного возраста по ФГОС ДО.
17. . Особенности и методика развития количественных представлений детей старшего дошкольного возраста.
18. Особенности и методика формирования представлений детей о величине предметов. в группах старшего возраста.
19. Формы организации детей при проведении занятий по математическому развитию детей дошкольного возраста.
20. Виды математических занятий в разных возрастных группах детского сада.

Типовые практические задания

1. Составление кластера, отражающего взаимосвязь научной дисциплины с другими науками.
2. Составление таблицы, отражающей основные отличительные особенности форм организации и форм обучения детей элементам математики.
3. Проанализировать область познавательное развитие (математическое развитие детей) в ФОП ДО определить усложнение задач и содержания в разных возрастных группах, соответствие планируемыми результатам.
4. Разработка индивидуальной работы с детьми 3-4 лет по математическому развитию.
5. Составить кластер классификации методов и приемов формирования элементарных математических представлений дошкольников.
6. Составить алгоритм обучения дошкольников решению арифметических задач.
7. Разработать самоанализ занятия по математическому развитию детей.
8. Подобрать демонстрационный и раздаточный материал по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о мерах длины, объема, массы.
9. Составить конспект занятия («Группировка геометрических фигур по разным признакам») для детей 4-5 лет.
10. Разработать демонстрационный и раздаточный материал по формированию у детей младшего дошкольного возраста представлений о времени.
11. Разработать демонстрационный и раздаточный материал по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о времени.
12. Составить задачи и содержание работы по ознакомлению детей среднего дошкольного возраста с величиной.
13. Составить задачи и содержание работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с величиной.
14. Разработать серию игр для детей среднего дошкольного возраста по ознакомлению с временными понятиями «вчера», «сегодня», «завтра» и их демонстрация

15. Разработка серии игр для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с временными понятиями.
16. Подобрать наглядность для проведения диагностики по развитию представлений о величине у детей разного возраста.
17. Определить показатели и уровни развития представлений о величине у детей разного возраста.
18. Методика обследования математических представлений о величине детей разного возраста:
19. Разработка содержания заданий и вопросов по выявлению у детей элементарных математических представлений об ориентировке в пространстве.
20. Подбор диагностической методики и содержания для выявления у детей старшего дошкольного возраста знаний о днях недели, о месяцах, о временах года.

2.2.3 Типовое задание для оценки МДК 03.03 Теория и методика экологического образования детей раннего и дошкольного возраста

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Научные основы методики экологического образования
2. Природа как самоценность и ее роль природы в формировании личности дошкольника.
3. Цели и задачи экологического развития детей раннего и дошкольного возраста.
4. Содержание планирования работы по экологическому образованию детей раннего и дошкольного возраста.
5. Классификация методов и приемов экологического образования детей: наблюдение, как метод.
6. Классификация методов и приемов экологического образования детей: эксперименты и опыты в экологическом образовании дошкольников.
7. Труд в природе как метод экологического образования детей.
8. Беседа как метод экологического образования детей.
9. Практические методы экологического образования детей: эксперименты и опыты в экологическом образовании дошкольников.
10. Особенности организации занятий по экологическому образованию в разных возрастных группах детского сада.

Типовые практические задания

1. Составить кластер, отражающий взаимосвязь научной дисциплины с другими науками.
2. Проанализировать содержания работы по экологическому развитию детей в ФОП ДО, выделить плюсы и минусы.
3. Разработать алгоритм индивидуального образовательного маршрута для детей старшего дошкольного возраста.
4. Разработать вариант построения эколого-развивающей среды в дошкольном учреждении.
5. Разработать содержание заданий и вопросов по выявлению у детей 5-6 лет экологических представлений.
6. Разработка конспекта проведения виртуальной экскурсии.
7. Разработка конспекта проведения беседы о труде взрослых для детей среднего возраста.
8. Разработка конспекта по проведению экскурсии в старшей группе.
9. Разработка конспекта занятий по ознакомлению с сезонными явлениями.

10.. Подобрать наглядность для проведения диагностики для детей старшего дошкольного возраста.

2.2.4 Типовое задание для оценки МДК 03.04 Теория и методика ознакомления с социальным миром детей раннего и дошкольного возраста

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Становление методики ознакомления с социальным миром детей раннего и дошкольного возраста как науки.
2. Требования к содержанию знаний и опыта детей в области ознакомления с социальной действительностью по ФГОС ДО.
3. Преемственность программ ознакомления детей раннего и дошкольного возраста с социальным миром в ДОО и дисциплиной «Окружающий мир» в начальной школе
4. Требования к планированию. Принципы планирования работы по ознакомлению детей с социальным миром.
5. Моделирование занятий по ознакомлению детей раннего возраста с предметным миром.
6. Классификация методов ознакомления с социальным миром детей.
7. Организационные формы работы по ознакомлению детей с социальным миром в ДОО.
8. Педагогический контроль за процессом ознакомления детей с социальным миром.
9. Учет результатов диагностики в процессе планирования и проведения индивидуальной и подгрупповой работы по ознакомлению с социальным миром детей дошкольного возраста.
10. Учет результатов диагностики в процессе планирования и проведения индивидуальной и подгрупповой работы по ознакомлению с социальным миром детей дошкольного возраста.

Типовые практические задания

1. Составление кластера, отражающего взаимосвязь научной дисциплины с другими науками.
2. Разработать перспективный план работы по ознакомлению с социальной действительностью детей среднего дошкольного возраста.
3. Разработать календарный план работы по ознакомлению с социальной действительностью детей старшего дошкольного возраста.
4. Подобрать средства ознакомления детей с социальным миром.
5. Разработать требования к развивающей предметно-пространственной среде (ознакомления с социальным миром) в старшей группе детского сада.
6. Составить таблицу «Характеристика методов и приемов, способствующие установлению связи между разными видами деятельности».
7. Разработка технологических карт занятий по ознакомлению с социальным миром с детьми раннего возраста.
8. Разработка технологических карт занятий по ознакомлению с социальным миром с детьми дошкольного возраста.
9. Отобрать диагностические методики для оценки знаний о социальном мире детей раннего возраста в соответствии с заданными целями.
10. Отобрать диагностические методики для оценки знаний о социальном мире детей дошкольного возраста в соответствии с заданными целями.

2.2.5 Типовое задание для оценки МДК 03.05 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы.
2. Малые формы детского фольклора, их особенности.
3. Понятие о басне и аллегоризме. Басни И.А. Крылова в детском чтении.
4. Сказки для детей Максима Горького.
5. Сказки Ш. Перро в русских изданиях для детей.
6. Педагогическая и литературная деятельность Л.Н. Толстого.
7. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок. Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик».
8. Творчество для детей Д. Родари. «Чипполино».
9. Особенности авторских сюжетов сказок Андерсена.
10. Техника речи.

Типовые практические задания

1. Проанализировать специфику детской литературы.
2. Проанализировать малые формы фольклора.
3. Проанализировать Басни И.А. Крылов, определить их особенности
4. Проанализировать литературную деятельность Л.Н. Толстого, его книги для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения».
5. Проанализировать произведения С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.).
6. Разработка технологической карты занятия по знакомству с рассказом Л.Н. Толстого (по выбору).
7. Проанализировать особенности авторских сюжетов сказок Андерсена: «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева».
8. Проанализировать задачи чтеца (по К.С.Станиславскому).
9. Работа над выразительностью на разных этапах литературного текста.
10. Разработать алгоритм заучивания стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста.

2.3. Обобщенная оценочная ведомость

Критерии оценивания ответа на теоретический вопрос:

Оценка	Критерии оценки
Отлично	заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению, ответ отличается точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично
Хорошо	заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебного материала по теме, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные задания, показывающие системный характер знаний по теме, а также способность к их самостоятельному пополнению
Удовлетворительно	заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебного материала по теме, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные задания, однако допустивший некоторые

	погрешности при их описании, обладающий необходимыми знаниями для их устранения
Неудовлетворительно	выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по теме, не выполнившего самостоятельно предусмотренные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий.

Критерии оценивания практического задания

Оценка	Критерии оценки
Отлично	Раскрыты все структурные компоненты и элементы задания, определены цели, задачи и содержание предстоящей работы с детьми или со взрослыми, правильно подобраны методы и приемы для реализации содержания.
Хорошо	Раскрыты не все структурные компоненты и элементы задания, определены цели, задачи и содержание предстоящей работы с детьми или со взрослыми, в целом правильно подобраны методы и приемы для реализации содержания.
Удовлетворительно	В основном раскрыты структурные компоненты и элементы задания, определены цели, задачи и содержание предстоящей работы с детьми. Есть существенные неточности в формулировках. Подобраны методы и приемы, но они не всегда способствуют реализации содержания.
Неудовлетворительно	Структурные компоненты конспекта отсутствуют, нарушена логика, цели, задачи и методы не соответствуют содержанию конспекта.

Критерии оценивания конспекта

Оценка	Критерии оценки
Отлично	Раскрыты все структурные компоненты конспекта, определены цели, задачи и содержание предстоящей работы с детьми, правильно подобраны методы и приемы, для реализации содержания, разработан ход занятия (корректная постановка вопросов к детям, предполагаемые ответы детей, рефлексивный компонент); описана предварительная работа с детьми.
Хорошо	Раскрыты все структурные компоненты конспекта; определены цели, задачи и содержание предстоящей работы с детьми, но есть некоторые неточности в их формулировке; достаточно полно подобраны методы и приемы для реализации содержания, разработан ход занятия, но недостаточно корректно поставлены вопросы к детям, предполагаемые ответы детей требуют корректировки, присутствуют приемы рефлексии); описана предварительная работа с детьми.
Удовлетворительно	Раскрыты все структурные компоненты конспекта, в определении цели, задач и содержания предстоящей работы с детьми, есть существенные неточности в их формулировке; подобраны методы и приемы, но они не всегда способствуют реализации содержания, ход занятия разработан недостаточно корректно; описана предварительная работа с детьми.
Неудовлетворительно	Структурные компоненты конспекта отсутствуют, нарушена логика, цели, задачи и методы не соответствуют содержанию конспекта.

Критерии оценивания кластера

Оценка	<u>Критерии оценки</u>
Отлично	В кластере присутствуют все элементы темы, определенная логика доказывающая, осмысленность темы и оригинальность мышления и оформления.
Хорошо	В кластере присутствуют все элементы темы, определенная логика доказывающая, осмысленность темы, но отсутствует оригинальность мышления и оформления.
Удовлетворительно	В кластере присутствуют все элементы темы, но они расположены не достаточно логично и дают частичное представление о том, что тема осмысленна, отсутствует оригинальность мышления и оформления.
Неудовлетворительно	В кластере присутствуют не все элементы темы, отсутствует оригинальность мышления и оформления.

2.4. Критерии оценки освоения профессионального модуля (вида деятельности)

% выполнения	Оценка
70,00-100,00	5 (освоен)
40,00-69,99	4 (освоен)
20,00-39,99	3 (освоен)
0,00-19,99	2 (не освоен)

1. ПРИЛОЖЕНИЕ А

Экзаменационные билеты

БИЛЕТ №1

1. Становление методики развития речи как научной дисциплины, ее предмет, фундаментальные и прикладные задачи
2. Проанализировать область познавательное развитие (математическое развитие детей) в ФОП ДО определить усложнение задач и содержания в разных возрастных группах, соответствие планируемым результатам.

БИЛЕТ №2

1. Цели и задачи математического развития детей дошкольного возраста.
2. Проанализировать Басни И.А. Крылов, определить их особенности.

БИЛЕТ №3

1. Классификация методов и приемов развития речи.
2. Проанализировать содержания работы по экологического развитию детей в ФОП ДО, выделить плюсы и минусы.

БИЛЕТ №4

1. Содержание планирования работы по экологическому образованию детей раннего и дошкольного возраста.
2. Разработать серию игр для детей среднего дошкольного возраста по ознакомлению с временными понятиями «вчера», «сегодня», «завтра» и их демонстрация

БИЛЕТ №5

1. Особенности восприятия времени и методика формирования временных представлений у детей 5-7 лет.
2. Составить таблицу «Характеристика методов и приемов, способствующие установлению связи между разными видами деятельности».

БИЛЕТ №6

1. Моделирование занятий по ознакомлению детей раннего возраста с предметным миром.
2. Проанализировать литературную деятельность Л.Н. Толстого, его книги для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения».

БИЛЕТ №7

1. Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы.
2. Составить задачи и содержание работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с величиной.

БИЛЕТ №8

1. Сущность словарной работы, ее задачи, особенности освоения словаря детьми раннего и дошкольного возраста.

2. Разработать требования к развивающей предметно-пространственной среде в старшей группе детского сада.

БИЛЕТ №9

1. Особенности и методика развития количественных представлений детей 3-5 летнего возраста.
2. .Определить последовательность работы с серией сюжетных картин.

БИЛЕТ №10

1. Задачи, содержание и методика словарной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.
2. Разработка конспекта проведения беседы о труде взрослых для детей среднего возраста.

БИЛЕТ №11

1. Методика определения пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве.
2. Разработка технологических карт занятий по ознакомлению с социальным миром с детьми раннего возраста.

БИЛЕТ №12

1. Требования к содержанию знаний и опыта детей в области ознакомления с социальной действительностью по ФГОС ДО.
- 2.Разработать методику проведения дидактической игры для детей 3-4 лет по развитию речи детей.

БИЛЕТ №13

1. Методика обучения дошкольников решению арифметических задач.
2. Проанализировать произведения С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.).

БИЛЕТ №14

1. Классификация методов и приемов экологического образования детей: наблюдение, как метод.
2. Составление таблицы с формами специально организованной работы по элементарной математике (по методике И.В. Житко).

БИЛЕТ №15

1. Особенности организации занятий по экологическому образованию в разных возрастных группах детского сада.
2. Составить карту наблюдения за развитием словаря детей в разных видах деятельности в младшей группе детского сада.

БИЛЕТ №16

- 1.Особенности организации занятий по экологическому образованию в разных возрастных группах детского сада.
2. Подбор диагностической методики и содержания для выявления у детей старшего дошкольного возраста знаний о днях недели, о месяцах, о временах года.

БИЛЕТ №17

1. Задачи, содержание, методы и приемы работы по звукопроизношению в разных возрастных группах.

2.Отобрать диагностические методики для оценки знаний о социальном мире детей раннего возраста в соответствии с заданными целями.

БИЛЕТ №18

1. Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок. Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик».
- 2.Подобрать средства ознакомления детей с социальным миром.

БИЛЕТ №19

- 1.Формирование у детей дошкольного возраста знаний о мерах длины и объема, массы.
2. Разработка технологической карты проведения экскурсии в природу.

БИЛЕТ №20

1. Виды бесед, методика организации и проведения различных видов беседы с детьми.
- 2.Разработать содержание заданий и вопросов по выявлению у детей 5-6 лет экологических представлений.

БИЛЕТ №21

1. Техника речи.
2. Разработка конспекта по проведению экскурсии в старшей группе.

БИЛЕТ №22

1. Виды и методика обучения детей рассказыванию.
- 2.Отобрать диагностические методики для оценки знаний о социальном мире детей дошкольного возраста в соответствии с заданными целями.

БИЛЕТ №23

1. Организационные формы работы по ознакомлению детей с социальным миром в ДОО.
- 2.Разработать демонстрационный и раздаточный материал по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о времени.

БИЛЕТ №24

- 1.Труд в природе как метод экологического образования детей.
- 2.Разработать алгоритм заучивания стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста.

БИЛЕТ №25

- 1.Особенности и методика развития количественных представлений детей старшего дошкольного возраста.
- 2..Работа над выразительностью на разных этапах литературного текста.

БИЛЕТ №26

1. Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров, требования к отбору литературных произведений для детей раннего и дошкольного возраста.
2. Подобрать наглядность для проведения диагностики для детей старшего дошкольного возраста по экологическому развитию детей

БИЛЕТ №27

1. Методика ознакомления детей раннего возраста с формой предметов и геометрическими фигурами.
2. Проанализировать малые формы фольклора.

БИЛЕТ №28

1. Педагогический контроль за процессом ознакомления детей с социальным миром.
2. Подобрать приемы формирования способов словообразования с детьми от 3 до 5 лет.

БИЛЕТ №29

1. Дидактическая игра в экологическом образовании детей.
2. Подобрать наглядность для проведения диагностики по развитию представлений о величине у детей разного возраста.

БИЛЕТ №30

1. Учет результатов диагностики в процессе планирования и проведения индивидуальной и подгрупповой работы по ознакомлению с социальным миром детей дошкольного возраста.
2. Разработать алгоритм работы с картиной в разных возрастных группах, показать усложнение задач и содержания.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Схемы ответов на теоретический вопрос

БИЛЕТ №1

Становление методики развития речи как научной дисциплины, ее предмет, фундаментальные и прикладные задачи

Методика развития речи как самостоятельная наука входит в состав педагогических наук. Предметом ее изучения является процесс овладения детьми речью и навыками речевого общения в условиях целостного педагогического процесса.

Фундаментальные задачи:

- исследования процессов овладения детьми речью и родным языком, речевым общением; изучения закономерностей обучения родной речи;
- определение принципов и методов обучения.

Прикладные задачи:

- чему учить (какие речевые умения языковые формы должны усвоить дети);
- как учить (какие условия, формы средства, методы и приемы использовать для развития речи детей);
- почему так, а не иначе (обоснование методики развития речи).

Потребности практики движущие силы развития методики как науки.

БИЛЕТ №2

Цели и задачи математического развития детей дошкольного возраста.

Приобщение детей к математическим знаниям, накопленным человечеством: формирование представлений о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, формирование умений в счете, вычислениях, измерении, моделировании; развитие ориентировки в пространственно-временных, количественных и величинных отношениях окружающей действительности.

Воспитание ценностного отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, ценностного отношения к математическим знаниям, к алгоритмизации своей деятельности; овладение математической терминологией; развитие познавательных интересов, математических способностей, логического мышления, визуального мышления, алгоритмического мышления; формирование качеств личности, необходимых ребенку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, развитие математической речи; овладение умениями применять полученные математические знания самостоятельной практической деятельности и др.

БИЛЕТ №3

Классификация методов и приемов развития речи.

Выделяют три группы методов - наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы: непосредственные и опосредованные. Непосредственные - наблюдение и его разновидности: экскурсии, осмотры помещений, рассматривание натуральных предметов. Опосредованные методы основанные на применении изобразительной наглядности.

Словесные методы: чтение художественной литературы, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические методы: дидактические игры, игры - драматизации, инсценировки, хороводные игры и т.д.

В соответствии с ФОП ДО выделяют методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности:

- информационно-рецептивный метод;
- репродуктивный метод;
- метод проблемного изложения;

- эвристический метод;
- исследовательский метод. Характеристика методов.

БИЛЕТ №4

Содержание планирования работы по экологическому образованию детей раннего и дошкольного возраста.

Виды планирования. Содержание планирования работы по экологическому образованию детей раннего и дошкольного возраста (вставить). Индивидуальная работа с детьми в плане воспитателя. Алгоритм разработки индивидуальных планов образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей детей в процессе организации обучения.

БИЛЕТ №5

Особенности восприятия времени и методика формирования временных представлений у детей 5-7 лет.

5-6 лет: педагог обогащает представления и умения устанавливать временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год; 6-7 лет: педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

БИЛЕТ №6

Моделирование занятий по ознакомлению детей раннего возраста с предметным миром.

В ходе моделирования занятия по ознакомлению детей с предметным миром обязательно указывается цель, задачи, определяется программное содержание работы, необходимое материально-техническое оборудование, далее планируем вводную, основную и заключительную части занятия. В основной части выбираются и подробно описываются используемые методы на занятии (например, беседа, дидактическая игра).

БИЛЕТ №7

Понятие «Детская литература», «Детское чтение», «Детская книга». Виды и жанры детской литературы.

Детская литература — это литература, специально предназначенная для детей до 16 лет и осуществляющая языком художественных образов задачи воспитания и образования детей.

Детская литература может быть весьма разноплановой. Если раньше это были в основном потешки, сказки, былины, то сейчас круг жанров и видов книг заметно расширился. Благодаря этому увеличилась вероятность того, что каждый ребенок сможет найти что-нибудь интересное для себя.

Детская литература включает в себя следующие виды изданий:

- литературно-художественные (сборники, моноиздания, собрания сочинений, - содержащие все популярные жанры);
- справочные (словари, энциклопедии, имеющие научную основу с правдивым содержанием);
- деловые издания (сюда относят игры, развлечения, то есть все помогает в организации детского досуга);
- научно-популярные (книги о различных науках, достижениях человечества, ученых, написанные понятным для детей языком);
- изоиздания (панорамные книги, раскраски, плакаты, карточки, комиксы, которые предполагают визуальное получение информации).

К жанрам детской литературы можно отнести:

- сказки – выдуманные произведения волшебного, бытового или авантюрного характера;

- басни – рассказы в стихотворной иносказательной форме, изображающие поступки человека и имеющие цель донести определенную мораль;
- стихи – небольшие поэтические художественные произведения;
- былины – героические народные песни-сказания о подвигах русских богатырей;
- рассказы – небольшие повествовательные произведения, имеющие, как правило, одну сюжетную линию;
- повести – рассказы с хронологически построенным сюжетом;
- поэмы – большие художественные произведения с повествовательным либо лирическим сюжетом, написанные в стихотворной форме;
- романы – объемные прозаические произведения со сложной сюжетной линией;
- фэнтези – прозаический жанр, использующий мифологические, сказочные мотивы.

Виды изданий книг для детей дошкольного возраста

В российской издательской практике введена следующая классификация:

- книги для детей дошкольного возраста;
- книги для детей младшего школьного возраста;
- книги для подростков (средний и старший школьный возраст)

БИЛЕТ №8

Сущность словарной работы, ее задачи, особенности освоения словаря детьми раннего и дошкольного возраста.

Развитие словаря понимается как длительный процесс количественного накопления слов, освоения социально закрепленных значений. Слово - это знак, обеспечивающий результат познания, мышления.

Лингвисты выделяют: фонетическую выраженность, грамматическое оформление, семантическая валентность. Выделяют две стороны: количественный рост словаря. Нормой считается 10- 12 слов к году. К 1.5 годам- 300-00 слов, к трем 1500, к 4-1900, к 5годам- 2000-2500. Характеристика данных периодов. Наблюдаются индивидуальные различия.

Качественное развитие- развитие значений слов. М.М. Кольцова выделяет степени обобщения:

Первая степень - слово замещает чувственный образ только одного предмета.

Вторая степень - слово замещает чувственный опыт ряда однородных предметов.

Третья степень - слово обозначает несколько групп предметов.

Четвертая степень-слово достигает высшей степени интеграции

БИЛЕТ №9

Малые формы детского фольклора, их особенности.

Малые фольклорные формы – это миниатюрные поэтические произведения, созданные для детей и имеющие определенную педагогическую направленность.

К малым фольклорным жанрам относятся: пестушки, потешки, песенки, прибаутки, считалки, пословицы, загадки, поговорки, дразнилки, кричалки, заклички. В работе с детьми 3-го года жизни используются пестушки, потешки, песенки, прибаутки, в среднем и старшем добавляются остальные виды малых фольклорных жанров

Пестушки (от слова пестовать, то есть нянчить, холить) - это маленькие фольклорные произведения (стишки, песенки), в которых выделяют две главные особенности:

- 1) ритмичная, с четким произнесением звуков и слогов и с утрированным протягиванием гласных звуков речь мамы или бабушки;
- 2) действия мамы – поглаживание ручек и ножек малыша, массаж, покачивание ребенка – которые дают новые тактильные ощущения младенцу.

Потешки- это жанр устного народного творчества. Потешка развлекает и развивает малыша. Она учит маленького ребенка понимать человеческую речь и выполнять различные движения, которым руководит слово. Слово в потешке неразрывно связано с жестом.

Колыбельная песня, исполняемая матерью или нянькой при укачивании ребёнка; особый лирический жанр, популярный в народной поэзии, один из древнейших жанров фольклора. Колыбельные песни обычно вызывают состояние релаксации и психологического комфорта. Колыбельные песни, как и другие жанры, включают в себя могучую силу, которая способна развивать речь детей младшего возраста. По своей сути колыбельные песни ярко обогащают словарь маленьких детей, содержат большой круг сведений и познаний об окружающем мире, и о тех предметах, которые всегда близки опыту людей, которые привлекают и своим внешним видом как, например, "заинька". Эти песни можно использовать для обучения детей образовывать однокоренные слова, а так же создавать хорошо знакомые малышам образы, как, например, образ кота, и это не просто кот, а "котенька", "коток", "котик", "котя". А положительные эмоции, которые возникают в связи со знакомым образом, делают это освоение более успешным и прочным

БИЛЕТ №10

Задачи, содержание и методика словарной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

Задачи словарной работы: обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, уже имеющихся в лексике; закрепление и уточнение словаря: дети часто не имеют представления о предмете, его наименование. Эта задача связана с углубленным пониманием уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием; активизация словаря: пассивный словарь и активный словарь. Важно, чтобы слово вошло в активный словарь; устранение из лексики нелитературных слов.

В содержание словарной работы входит: бытовой словарь, (название частей тела, игрушек, посуды и др.); природоведческий словарь: название явлений неживой природы, растений, животных; обществоведческий словарь- слова обозначающие явления общественной жизни, эмоционально оценочная лексика: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественная оценка предмета, и др.

БИЛЕТ №11

Методика определения пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве.

Формирование умений ориентировки на плоскости начинается со старшей группы, что включает обучение ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, сверху - внизу, в середине), дети должны научиться свободно ориентироваться на плоскости, т. е. в двумерном пространстве. В начале учебного года на занятиях по математике детей учат располагать предметы в указанном направлении: сверху вниз или снизу вверх, слева направо или справа налево. Большое внимание уделяют последовательному выделению, описанию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур по отношению друг к другу. В подготовительной к школе группе формирование умений ориентировки на плоскости продолжается -детей упражняют в расположении предметов и их изображений на листе бумаги в клетку (левее, правее, левый верхний угол, правый нижний угол, в центре и т. д.). Дальнейшему развитию ориентировки на плоскости служит обучение детей умению находить середину (центр) листа бумаги или таблицы, верхний и нижний, левый и правый края листа, верхний левый и правый, нижний левый и правый углы листа. Дети также должны употреблять точные слова для обозначения положения предметов по отношению к листу, полу, площадке.

БИЛЕТ №12

Требования к содержанию знаний и опыта детей в области ознакомления с социальной действительностью по ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» входит следующий объем элементарных представлений. 1) в сфере социальных отношений;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;

3) в сфере трудового воспитания;

4) в области формирования основ безопасного поведения.

БИЛЕТ №13

Методика обучения дошкольников решению арифметических задач.

Этапы обучения:

Подготовительный этап: работа с множествами, их объединение и разъединение, знакомство с понятиями «часть и целое».

I этап. Ознакомление с понятием «арифметическая задача»:

а) формирование представления об арифметической задаче;

б) усвоение структуры задачи и выделение ее частей;

в) практическое составление задач;

г) полная формулировка ответа.

II этап:

Запись и формулировка решения задачи:

а) знакомство с арифметическими действиями: сложением и вычитанием;

б) поиск нужного арифметического действия и его формулировка;

в) выкладывание решения задачи с помощью карточек;

г) запись решения задачи на листе бумаги в клетку.

III этап:

Выработка вычислительных навыков и логических рассуждений:

а) присчитывание и отсчитывание по единице;

б) применение знания состава числа из двух меньших чисел;

в) использование моделей арифметических действий;

г) решение косвенных задач, логических задач и др.

БИЛЕТ №14

Классификация методов и приемов экологического образования детей: наблюдение, как метод.

Классификация методов экологического образования детей. Наблюдение, как основной метод экологического образования детей. Определение наблюдения, его структура как деятельности; виды наблюдений; правила организации. Выбор метода экологического образования детей дошкольного возраста зависит от: цели занятия; учебных возможностей ребенка; личностных особенностей педагога, его творчества и мастерства; оснащенности педагогического процесса и материальной базы дошкольного образовательного учреждения; разнообразия самих объектов и явлений природы. Наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе. Большое место в экологическом обучении занимают наглядные методы. Использование их отвечает дидактическому принципу наглядности и связано с особенностями детского мышления. Наглядные методы широко используются при сообщении детям новых знаний. К ним относится демонстрация натуральных объектов (предметов и явлений), наглядных пособий (картин, моделей, образцов и др.). Важное место занимает применение технических средств обучения (использование диафильмов, кинофильмов, магнитофонных записей, телевизионных передач и др.). При наглядных методах используются приёмы показа, обсуждения результатов проведённых наблюдений, демонстраций.

Ведущая роль в развитии ребенка отводится наблюдению, которое считается основным методом экологического образования детей, а также познания природы, накопления

эмоционально-чувственного опыта общения с ней, формирования нравственной позиции по отношению к окружающему миру. Значение наблюдения в воспитании ребенка дошкольного возраста.

Наблюдению как сложной познавательной деятельности присуща структура. Оно существенно отличается от восприятия, поскольку всегда носит преднамеренный характер, организуется и направляется взрослым или дошкольником, предполагает активизацию мышления, речи, психических процессов, развитие личностных качеств (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн и др.). Наблюдению необходимо обучать: формировать умение принимать познавательную задачу, выделять существенные признаки предметов и явлений, следовать намеченному плану, использовать обследовательские действия, выражать в речи результаты увиденного и т.д.

Раскрыть виды наблюдений. Наблюдение требует тщательной подготовки, руководства со стороны воспитателя, соблюдения основных требований к его проведению. Выбор объекта осуществляется с учетом программы и местного природного окружения. Организация и методика руководства наблюдениями зависит от возрастных и психических особенностей детей, степени развития их познавательной деятельности.

Перечислить приемы экологического образования детей: логические (создание проблемных ситуаций, сравнение, логические задачи, речевые логические задачи (рассказ-загадка о природе); организационные (план, вопросы, карточки, модели); технические (все технические средства, таблицы, графики и т.д.).

БИЛЕТ №15

Требования к планированию. Принципы планирования работы по ознакомлению детей с социальным миром.

Некоторые принципы планирования работы по ознакомлению детей с социальным миром:

Принцип системности. Предполагает целостное развитие личности ребёнка в единстве интеллектуального, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к изучаемому материалу. Краеведческий принцип. Воспитание должно быть культуросообразно национально-региональным реалиям. Этот принцип лежит в основе отбора содержания и планирования работы по ознакомлению с социальной действительностью. Принцип природосообразности. Необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Принцип координации и интеграции деятельности педагогов. Предусматривает включённость всех субъектов образовательного процесса в рамках изучаемого материала. Принцип преемственности во взаимодействии детского сада и семьи.

Некоторые условия планирования. 1. Отбор содержания и фактологического материала. Он должен нести доступную информацию, вызывать эмоции, чувства, соответствовать опыту и интересам детей, побуждать к деятельности, активности. 2. Постепенное и равномерное планирование познавательного материала. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование, при котором каждая последующая тема является продолжением предыдущей. 3. Использование активных форм работы. К ним относятся поисковая, экспериментальная, проектная, продуктивная деятельность, игровые ситуации.

БИЛЕТ №16

Особенности организации занятий по экологическому образованию в разных возрастных группах детского сада.

Систематическое обучение в процессе непосредственно образовательной деятельности (занятиях) является важным средством образовательной работы с детьми дошкольного возраста. Об этом писала еще А.П.Усова.

Ею установлено, что обучение не занятиях, в процессе которых используются специальные дидактические средства, обеспечивает высокий уровень умственного развития дошкольников, способствует формированию элементов учебной деятельности.

С. Н. Николаева выделяет типы занятий: первично-ознакомительные, углубленно-познавательные, занятия обобщающего типа, занятия комплексного типа. Раскрыть специфику их проведения.

БИЛЕТ №17

Задачи, содержание, методы и приемы работы по звукопроизношению в разных возрастных группах.

В звуковой культуре речи выделяют два раздела: культуру речепроизношения и речевой слух. Звуковая культура - это единое целое и представляет взаимосвязь всех задач:

формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения, для чего необходимо развитие речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата;

воспитание орфоэпически правильной речи - умения говорить согласно нормам литературного произношения. В состав орфоэпии входит не только произношение, но и ударение;

формирование выразительности речи - владение средствами речевой выразительности: сила и высота голоса, темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;

выработка дикции - отчетливое, внятное произношение каждого звука, слова.

воспитание культуры речевого общения как части этики.

Методы: показ образца для подражания, показ артикуляции звука, дидактические игры, работа по этапам обучения правильному звукопроизношению: подготовительный этап; постановка звука; закрепление и автоматизация звуков; дифференциация смешиваемых звуков.

БИЛЕТ №18

Проблемы, образы героев, приемы изображения персонажей сказок. Сказки В. Катаева «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик».

В. П. Катаев (1897— 1986), прозаик реалистического направления, не раз обращался к литературе для детей. Дошкольникам адресованы вышедшие в 1925 году книжки-картинки «Радио-жираф», «Бабочки», веселая сказка «Приключение спичек», небольшая повесть «Приключения паровоза». Необычайный успех у подростков имела повесть «Белеет парус одинокий» (1936): в ней соединены реальность революционных событий и мальчишеская романтика приключений. В круге чтения младших детей до сих пор остаются сказки Катаева «Цветик-семицветик» (1940), «Дудочка и кувшинчик». Эти сказки дидактичны; назидание выражается в них через иносказание, близкое к аллегории. Волшебное чудо используется Катаевым как художественный прием, позволяющий раскрыть назидательную идею. Сказочный вымысел помогает иносказательно и тактично объяснить маленькому читателю его возможные недостатки и показать верный пример отношения к окружающему миру. Уроки правильного самоопределения человека в жизни следуют один за другим. Первый урок очень прост: нельзя получить все сразу и без труда. Девочке Жене лень собирать по одной ягодке в кувшинчик, к тому же она хочет иметь и волшебную дудочку, предложенную в обмен на кувшинчик стариком-боровиком. Можно менять то кувшинчик на дудочку, то дудочку на кувшинчик, но нельзя иметь и то и другое. В итоге Женя, поняв свою ошибку, принимается за дело — собирает ягоды как все, нагибаясь и заглядывая под каждый листок («Дудочка и кувшинчик»).

В «Цветике-семицветике» — урок посложнее. Та же девочка Женя по дороге из булочной неожиданно получает волшебный цветок. В фольклорных сказках герой в таких случаях имеет возможность исполнить свои самые заветные желания. Такая же возможность предоставляется Жене. Но она растрчивает почти все лепестки волшебного цветка попусту. Лишь последний лепесток отрывает она ради счастья другого человека, исполняя, таким образом, настоящее свое заветное желание — помочь человеку в беде.

В целом сказки Катаева соответствуют принципу детской литературы, согласно которому наставление оказывается действенным, когда облечено в форму художественного вымысла.

БИЛЕТ №19

Формирование у детей дошкольного возраста знаний о мерах длины и объема, массы.

При формировании у детей первоначальных измерительных умений необходимо: учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представление о массе предметов и способах их измерения. Сравнить массу предметов (тяжелее-легче) путем взвешивания их на ладонях. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, массы, объема предметов) зависит от величины условной меры. Измерение – одна из операций, применяемых человеком в практической жизни. В дошкольном возрасте дети знакомятся с измерением величин с помощью условной мерки. Условная мерка – это предмет, используемый в качестве средства измерения, своеобразное орудие измерения (лента, верёвка, шаг, палочка, ложка, чашка, банка, стакан, линейка, сантиметр). В детском саду дети должны овладеть несколькими видами измерения условной меркой: линейное измерение, когда дети с помощью полосок бумаги, палочек, веревок, шагов и других условных мерок учатся измерять длину, ширину, высоту различных предметов; определение с помощью условной мерки объема сыпучих веществ: дети учатся кружкой, стаканом, ложкой и другими емкостями измерять количество крупы, сахара в пакете, мешочке, тарелке и т.п. измерение условной меркой жидкостей, чтобы узнать, сколько стаканов или кружек молока в бидоне, воды в графине. Обучение измерению решает две задачи: -познакомить детей с мерой и научить измерять, сравнивать предметы по величине; -показать детям зависимость между величиной отмериваний, мерой и результатом измерения – количеством отмериваний.

БИЛЕТ №20

Виды бесед, методика организации и проведения различных видов беседы с детьми.

Беседа - это целенаправленное обсуждение чего-либо, организованный, подготовленный диалог на заранее выбранную тему.

Виды бесед: водная беседа, ее цель: настроить детей на занятие;
обобщающая (заключительная) беседа, подготовка к беседе (предварительная работа) ее структура, методика проведения.

Этическая беседа ее структура, методика проведения

БИЛЕТ №21

Техника речи.

Техника речи — это совокупность навыков правильного дыхания, дикции, темпа речи и артикуляции, используемых для выразительного звучания речи. ¹

Основные принципы техники речи:

1. **Речь должна быть чёткой и ясной.** Это физиологический аспект: дыхание, интонации, артикуляция, темп речи, паузы, громкость и тембр голоса. ¹
2. **Речь должна быть понятной и логичной.** Неструктурированная речь сложно воспринимается людьми и производит впечатление неподготовленности, даже некомпетентности. ¹
3. **Речь должна быть естественной и свободной.** Избавиться от психологических зажимов и оставаться естественным и уверенным в себе помогают специальные приёмы и упражнения. ¹

Техника речи как практическая дисциплина включает в себя четыре основных раздела: дыхание, голос, дикцию и орфоэпию. . Дать краткую характеристику основным разделам

БИЛЕТ №22

Виды и методика обучения детей рассказыванию.

Виды рассказов описательные, повествовательные, контаминация. Виды рассказов в соответствии с психическими процессами: рассказы по восприятию (рассматривание и рассказывание по картине, игрушке); рассказы по памяти (из личного, коллективного опыта); по воображению (творческие рассказы).

Приемы обучения рассказыванию: совместное рассказывание (ребенка и педагога);

образец рассказа (краткое изложение текста с учетом всех его структурных компонентов: начало, середина, конец, анализ образца рассказа в соответствии со структурой текста);

план рассказа (это три четыре вопроса, определяющих содержание и последовательность рассказа);

коллективное составление рассказа, анализ и оценка рассказа (последовательность и структура рассказа).

БИЛЕТ №23

Организационные формы работы по ознакомлению детей с социальным миром в ДОО.

Некоторые организационные формы работы по ознакомлению детей с социальным миром в ДОО: 1) Экскурсии. Например, прогулки по району города.

2) Праздники. Например, встречи с известными людьми города и знакомство с их творчеством.

3) Викторины.

4) Планирование циклов тематических занятий. Например, «Путешествие по району города».

5) Проектная деятельность. Например, на тему «Мой край».

6) Наблюдения. Они обогащают социальный опыт детей, помогают формировать оценки и представления о людях, их взаимоотношениях и деятельности, о социальных событиях и явлениях.

7) Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.

8) Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов.

9) Выбор форм работы зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

БИЛЕТ №24

Труд в природе как метод экологического образования детей.

Значение труда в природе и требования к его организации. Виды труда и способы его организации с детьми разного возраста. Требования к отбору оборудования в зависимости от сезонности.

Труд как метод воспитания экологически направленной личности позволяет решать важные педагогические задачи: формировать у детей практические умения и навыки по уходу за растениями и животными, интерес и положительное отношение к трудовой деятельности, воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к природе, трудолюбие, ответственность, добросовестность, коллективизм и т.д. Воспитательную значимость детского труда в природе подчеркивали Е.И. Корзакова, Л.Е. Образцова, А.Г. Тулегенова, В.Г. Фокина и др.

Труд, направленный на удовлетворение жизненных потребностей организмов, охрану природы, существенно отличается от других видов деятельности дошкольников. Это единственный вид производительного труда, доступный детям, в ходе которого они взаимодействуют с живыми существами и от характера их действий зависит благополучие последних. Своеобразие становления трудовой деятельности в дошкольном детстве показано в исследованиях В.И. Логиновой, обосновавшей необходимость соблюдения определенной

последовательности в трудовом воспитании: ознакомление с трудом взрослых в природе, трудовое обучение детей, самостоятельное совершенствование умений и навыков.

БИЛЕТ №25

Особенности и методика развития количественных представлений детей старшего дошкольного возраста.

В старшей группе продолжается формирование у детей счетной деятельности, дальнейшее развитие представлений о числах: их количественном, порядковом значении, способе получения чисел, отличающихся на единицу, месте и порядке следования. Дети овладевают умением оперировать числами в разных условиях, независимо от внешних особенностей объектов. Возросшие по сравнению со средней группой требования к характеру количественных представлений детей определяются возрастными возможностями пятилетних детей, способностью к обобщению, воспроизведению, логике суждений. На занятиях по формированию количественных представлений необходимо соблюдать общую последовательность в усложнении материала и комплексный подход к решению простейших задач.

БИЛЕТ №26

Особенности восприятия и понимания детьми литературных произведений разных жанров, требования к отбору литературных произведений для детей раннего и дошкольного возраста.

Младший дошкольный возраст. Характерной чертой восприятия литературы младшими дошкольниками является тесная зависимость понимания художественного произведения от непосредственного личного опыта ребенка. Литературные факты, которые совпадают с жизненными представлениями детей, осознаются ими легко и правильно. Факты же, противоречащие опыту, не совпадающие с ним, часто осознаются неверно. Особую роль в осознании текста играют иллюстрации. Они выполняют в книге роль первоначального импульса для осмысленного воссоздания героев и событий; без рисунков художника воображение малыша может не включиться в работу и текст не будет понят.

При восприятии литературного произведения в центре внимания ребенка находится главный персонаж. Детей интересуют его внешность, поступки. Е.А.Флериной отмечает особенность-наивность детского восприятия: дети не любят плохо конца, герой должен быть удачлив.

Средний возраст- происходит изменения в понимании и осмыслении текста, что связано с расширением детского опыта.

В старшем возрасте дети осознают события, которых не было в их личном опыте.

О.И. Никифорова выделяет три стадии восприятия художественного произведения: непосредственное восприятие (в основе лежит воображение); понимание идейного содержания произведения (в основе лежит мышление); влияние художественной литературы на личность читателя (через чувство и сознание)

БИЛЕТ №27

Методика ознакомления детей раннего возраста с формой предметов и геометрическими фигурами.

Последовательность в формировании представлений о геометрических фигурах: 1. Демонстрация геометрической фигуры и называние ее. 2. Обследование геометрической фигуры путем конкретных практических действий. 3. Показ еще нескольких таких же геометрических фигур, но разных и по цвету и величине. 4. Сравнение геометрических фигур с предметами, близкими по форме; нахождение среди окружающих предметов таких, которые близки по своей форме с этой фигурой. 5. Сравнение предметов по форме между собой с использованием геометрических фигур как эталона. 6. Сравнение знакомых геометрических фигур, определение общих качеств и различий (овал и круг, квадрат и

прямоугольник и т.д.). 7. Закрепление свойств геометрических фигур с помощью измерения, лепки, рисования, выкладывания, построения и др.

БИЛЕТ №28

Педагогический контроль за процессом ознакомления детей с социальным миром.

Диагностика — специфический вид познавательной деятельности, направленной на изучение объектов окружающего мира. В контексте изучаемой нами области мы рассматриваем педагогическую диагностику как целенаправленный процесс определения наличествующего, обеспеченного и прогнозируемого уровня социальнокоммуникативного развития детей, осуществляемый посредством экспериментально апробированных методик в соответствии с научно обоснованными показателями и критериями. Педагогическая диагностика призвана ответить на следующие вопросы: «Что и зачем изучать в социально-коммуникативном развитии ребенка?», «По каким параметрам и какими методами это делать?», «Как могут быть использованы ее результаты для дальнейшего повышения эффективности педагогической деятельности?».

Показатели социально-коммуникативного развития представлены в соответствии с программой по каждому возрастному периоду: — в когнитивной сфере — знания программы, представленные в разном качестве (первоначальные, дифференцированные или обобщенные представления — понятия); — эмоционально-чувственной сфере — интерес к изучаемому материалу, общению с людьми разного возраста, пола, национальности, эмпатийные переживания; — поведенческой сфере — конкретные способы взаимодействия с другими людьми, умения отражать имеющиеся представления в разных видах деятельности. Каждый из обозначенных показателей имеет свою степень проявления, которая отслеживается по определенным критериям. Они различаются по сферам личностного развития: в когнитивной сфере — объем и глубина усвоенной по программе информации, способность к аргументированию, осознанность знаний; эмоционально-чувственной сфере — устойчивость, ситуативность проявления интересов и потребностей, адекватность эмоциональных проявлений; когнитивной сфере — устойчивость поведенческих реакций, самостоятельность, инициированность их проявлений.

БИЛЕТ №29

Практические методы экологического образования детей: эксперименты и опыты в экологическом образовании дошкольников.

Использование практических методов в процессе ознакомления с природой позволяет воспитателю уточнять представление детей, углублять их путем установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы, проводить в систему полученные знания, упражнять дошкольников в применении этих знаний.

Опыт рассматривается в психолого-педагогической литературе как метод обучения, предполагающий преобразование условий, в которых протекает явление, для установления или иллюстрации определенного теоретического положения.

Значение организации опытов в природе в развитии ребенка дошкольного возраста. Использование опытов в эколого-образовательном процессе (Т.В. Земцова, И.Э. Куликовская, Н.К. Постникова, Н.Н. Совгир, И.С. Фрейдкин и др.).

Содержание экспериментов определяется программой для дошкольных учреждений и направлено на выявление скрытых свойств объектов и явлений неживой природы, особенностей жизнедеятельности организмов. В структуре опытов условно выделяются следующие этапы: подготовительный, начальный, основной и заключительный.

Экспериментирование может организовываться на занятиях и в повседневной жизни как кратковременное или длительное наблюдение. Психологи Н.Ф. Талызина, П.Я. Гальперин, Н.Н. Поддъяков, Л.А. Венгер и др. указывали на необходимость фиксации с результатов, полученных на промежуточных этапах продолжительных по времени экспериментов. Опыты

проводятся в старших группах под непосредственным руководством взрослого, так как дети еще не обладают достаточными знаниями об объектах природы и навыками работы с ними. В младшем и среднем дошкольном возрасте в качестве приемов обучения используются поисковые и действия, направленные на определение способа решения познавательной задачи, получения практического результата.

БИЛЕТ №30

Учет результатов диагностики в процессе планирования и проведения индивидуальной и подгрупповой работы по ознакомлению с социальным миром детей дошкольного возраста.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

После определения уровня сформированности социального развития детей и элементарных представлений о социальной действительности необходимо вносить коррективы в календарный план, уточняются ФИО детей для индивидуальной работы по коррекции неточных представлений о социальной действительности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

После определения уровня сформированности социального развития детей и элементарных представлений о социальной действительности необходимо вносить коррективы в календарный план, уточняются ФИО детей для индивидуальной работы по коррекции неточных представлений о социальной действительности.

Эталоны ответов на практические задания

БИЛЕТ №1

Проанализировать область познавательное развитие (математическое развитие детей) в ФОП ДО определить усложнение задач и содержания в разных возрастных группах, соответствие планируемым результатам.

Анализ области «Познавательное развитие» (математическое развитие детей) в ФОП ДО показывает, что усложнение задач и содержания происходит по принципу «по спирали». На каждой из ступеней дошкольного математического развития рассматривается один и тот же основной круг понятий, но на другом уровне сложности. Планируемые результаты ФЭМП включают развитие логико-математических представлений, сенсорных (предметно-действенных) способов познания математических свойств и отношений, логических способов познания математических свойств и отношений, овладение детьми математическими способами познания действительности (счёт, измерение, простейшие вычисления).

БИЛЕТ №2

Проанализировать Басни И.А. Крылов, определить их особенности.

Имя великого русского баснописца И.А.Крылова стоит в ряду имен любимых народом поэтов, основоположников русской литературы. На них воспитывались и воспитываются многие поколения. Басни Крылова приобрели мировое признание. В них сочетается суровая правда с глубокой мысленной живописностью языка. Краткие и меткие крыловские изречения давно перешли в пословицы и поговорки, стали народным достоянием еще при жизни баснописца.

Главной композиционной особенностью басни как жанра является ее двучленность. Басня состоит из обязательных двух частей (они могут быть неравнозначны по объему): рассказа и морального вывода (морали, назидания). Эта двучленность образует соединение двух начал в жанре басни: эстетического и логического. Одно выражено в художественной форме (картины, образы), другое - в форме идеи, вывода, мысли. Организация речи в басне строится на живом обращении автора к читателю, с одной стороны, и на диалоге героев, другой. Диалог в басне присутствует почти всегда. Басни, созданные Крыловым, были написаны вольным (басенным) ритмом, разностопным ямбом. Такой ритм позволяет делать паузы, что-то произносить скороговоркой, что-то выделять в речи, то есть передавать меняющиеся интонации живой речи.

БИЛЕТ №3

Проанализировать содержания работы по экологического развитию детей в ФОП ДО, выделить плюсы и минусы.

В январе вступила в силу новая федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 утверждена федеральная образовательная программа дошкольного образования, которая вступила в силу с 08.01.2023. В ФОП ДО представлен содержательный раздел, в котором раскрыты задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из пяти образовательных областей для всех возрастных групп детского сада (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). Экологическое образование и ознакомление детей с природой относится к образовательной области «Познавательное развитие».

Рассмотреть содержание образовательной области «Познавательное развитие», касающегося ознакомления с природой и экологического образования детей во ФГОС ДО и отметить изменения, дополнения в ФОП ДО, тем самым найти сходства и отличия. Записи оформить в тетради.

БИЛЕТ №4

Разработать серию игр для детей среднего дошкольного возраста по ознакомлению с временными понятиями «вчера», «сегодня», завтра» и их демонстрация

1. «Сутки»

Цель: развитие памяти при запоминании самого понятия сутки. Закрепить умение различать части суток.

Необходимо пояснить, что сутки – это отрезок времени длиной в 24 часа, начинающийся и заканчивающийся в одно и то же время. То есть сутками называют последовательность времен суток, начиная с их любой части и заканчивая такой же частью. Это может быть последовательность: вечер, ночь, утро, день – до вечера; ночь, утро, день, вечер – до ночи и т. п. Разложить в необходимом порядке картинки с изображением времен суток, представив разные варианты суток.

2. «Когда это бывает?»

Цель: развитие памяти при запоминании названий времени суток.

Первый вариант: взрослый или ребенок по очереди загадывают какое-нибудь время суток и показывают, что они в это время делают. Например, утром - чистят зубы, вечером - раздеваются и т. д. Задача наблюдающего - определить, что делает водящий, и назвать время суток.

Второй вариант: взрослый или ребенок называет какое-нибудь время суток и показывает, что он в это время делает (несколько действий), но одно действие при этом заведомо неправильное. Например: утром встаю с постели, умываюсь, сплю. Задача наблюдателя - отгадать, что делает водящий, и определить, какое действие неправильное

БИЛЕТ №5

Составить таблицу «Характеристика методов и приемов, способствующие установлению связи между разными видами деятельности».

Методы и приемы	Характеристика, примеры
установления связи между разными видами деятельности	Чтобы ребенок понял смысл и необходимость устанавливать такие связи, тогда он откликается на предложение воспитателя учиться способу установления связи. Так, на занятии по ознакомлению с техникой воспитатель не только эмоционально рассказывает о творчестве человека, но и вызывает у детей желание самим попробовать свои силы в изобретательстве, выражает уверенность в их возможностях, предлагает научить, помочь. Обучение происходит уже не на занятии, а, например, в процессе труда, изобразительной деятельности.
перспективное планирование	Суть его состоит в том, что детям предлагают подумать, где, зачем и как могут пригодиться то или иное умение, те или иные знания. Например, воспитатель говорит: «Дети, сегодня мы научились лепить овощи и фрукты. Как вы думаете, где мы сможем их использовать? А когда вам может пригодиться умение хорошо лепить?» Рассуждая о возможностях переноса навыков или использования результатов деятельности, дети одновременно видят перспективу развития другой деятельности — игры в магазин, изготовления подарка для кого-то и др.

БИЛЕТ №6

Проанализировать литературную деятельность Л.Н. Толстого, его книги для детей: «Азбука» и «Русские книги для чтения».

В начале 70-х гг. он пишет «Азбуку» (1871-72) и позже «Новую азбуку» (1874-75), для которых сочиняет оригинальные рассказы и переложения сказок и басен, составившие четыре «Русские книги для чтения». В ходе довольно продолжительной работы с детьми Толстой выработал ряд принципов, которые затем легли в основу его учебных книг - «Азбука» и «Новая азбука». «Азбука»(1872)состояла из собственно азбуки, рассказов для русского чтения, текстов для славянского чтения, материалов по арифметике. Писатель включил в состав книги рассказы, написанные крестьянскими детьми, произведения русского фольклора, отечественных и зарубежных авторов.

Считая детство важным периодом в жизни, Л. Толстой много внимания уделяет образам детей, особенно крестьянских. Дети — главные герои рассказов Толстого. Среди его персонажей малыши, подростки, крестьянские ребята и барские дети. Толстой не акцентирует внимание на социальной разнице, хотя в каждом рассказе дети в своей среде. Их главные герои в основном крестьянские дети. Они сообразительны, настойчивы, добры. Характерными чертами этих книг для чтения являются высокая художественность, выразительность, сжатость и простота, полная доступность детскому пониманию, занимательность, превосходный русский язык.

БИЛЕТ №7

Составить задачи и содержание работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с величиной.

Цель: формирование у детей умения определять объем с помощью мерок

Ход: в двух баночках разной формы насыпано пшено, рядом на столе находятся различные предметы (квадраты, палочки, линейка, стаканчик, коробочка и т.д.).

Вопросы к детям:

- Скажите, в какой баночке пшена больше?

- Что нужно сделать, чтобы это узнать?
- Что может быть мерой для пшена?
- Пшено можно палочкой измерить?
- Не получается!
- Можно ли измерить квадратиком? Яша пытается измерить квадратиком.
- Нет, не получается, что же делать?
- Как же нам измерить?
- А я попробую кружечкой
- Сколько мерок пшена в этой баночке?
- Что у нас было меркой?
- Как вы узнали, что пшена поровну?

В результате обсуждения педагог подводит детей к правильной технике отмеривания: наполнять мерку надо «по край».

БИЛЕТ №8

Разработать требования к развивающей предметно-пространственной среде (по ознакомлению с социальным миром) в старшей группе детского сада.

Некоторые требования к развивающей предметно-пространственной среде в старшей группе детского сада:

Насыщенность. В группе должны быть средства обучения и воспитания, материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь. Они должны обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

Трансформируемость. В группе должна быть возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов. В группе должны быть полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности.

Вариативность. В группе должны быть различные пространства, а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей.

Доступность. Воспитанники должны иметь доступ ко всем помещениям группы, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность. Все элементы оснащения должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

БИЛЕТ №9

Определить последовательность работы с серией сюжетных картин.

1. Подобрать серию картин в соответствии с возрастом (от 4-5 до 7 картин) и предусмотреть последовательное развитие сюжета
2. Мотивация детей на работу (внесение картин).
3. Разложить картины в хаотичном порядке с целью представить и выбрать композиционные части рассказа (начало завязка, вторая, третья – середина рассказа, четвертая и пятая – завершение рассказа).
4. Работа над структурными частями текста (первая картинка открыта, все другие закрыты). Дети составляют начало рассказа.
5. Открыты 4-5 картинки, первая и последние закрыты. Дети составляют середину рассказа.
6. Открыта последняя картинка, а все другие закрыты. Идет работа над окончанием рассказа.
7. Открываются все картинки и дети дают свои варианты рассказа.

БИЛЕТ №10

Разработка конспекта проведения беседы о труде взрослых для детей среднего возраста.

Тема: беседа о труде повара

Возраст: 4-5 лет

Задачи;

Образовательные: дать представления детям о компонентах труда: замысел, оборудование, материал, умения, результат,

Воспитывать: уважение к труду человека.

Развивать умение слушать информацию, отвечать на поставленные вопросы, положительно реагировать на вопрос.

Предварительная работа: наблюдение за работой повара, чтение

Словарная работа: орудия труда, «золотые руки».

Ход занятия:

Вводная часть (время)

Мотивация детей

Основная часть: работа в соответствии с задачами

Заключение.

БИЛЕТ №11

Разработка технологических карт занятий по ознакомлению с социальным миром с детьми раннего возраста.

Тема; цель; обучающие, развивающие, воспитательные задачи; оборудование для педагога и для детей; вводная (мотивационная), основная (деятельностная), заключительная (рефлексивная) части занятий. В технологической части следует указать методы и приемы для эффективной работы с детьми раннего возраста.

БИЛЕТ №12

Разработать методику проведения дидактической игры для детей 3-4 лет по развитию речи детей.

При организации дидактических игр для детей младшей группы необходимо хорошо знать их возрастные особенности: внимание детей еще не устойчиво, они быстро отвлекаются, поэтому необходимо использовать игровую мотивацию, чтобы собрать внимание детей.

Но в то же время ребята в этом возрасте становятся более самостоятельными, возрастает стремление самоутвердиться: «Я сам!». Учитывая это, нужно использовать игры, повышающие интерес ребенка к знаниям и, конечно, к игрушке, которая может привлечь ребенка своей яркостью, интересным содержанием.

При проведении дидактической игры с детьми четвертого года жизни, педагог объясняет правила по ходу игры, Например, в игре «Собери пирамидку» ребенку сначала дается задание снять все кольца со стержня, затем найти самое большое кольцо нужного цвета и надеть его на палочку и т.д.

Известные детям игры становятся более интересными, если в их содержание вносится что-то новое и более сложное. Поэтому рекомендуется повторять игры в разнообразных вариациях, с постепенным их усложнением.

Цель игры, задачи, ход игры: игровое правило, игровое действие.

БИЛЕТ №13

Проанализировать произведения С.Я. Маршак как детский поэт. Тематическое и жанровое многообразие. («Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Багаж», «Почта» и др.).

Произведения С. Я. Маршака не только понятны и интересны детям, они дидактичны своим содержанием.

Какой только темы не охватили они: азбука и счет, дикие и домашние животные, почта, транспорт, пожарная часть, цирк, школа, библиотека, профессии и ремесла, временные понятия, нравственное и патриотическое воспитание...

Маршак пришел в литературу для детей, понимая специфические законы, по которым она живет. Условие непреходящего успеха стихотворений поэта в детской аудитории не только в том, что он создает настоящие произведения искусства, но и в их точном адресе - для детей определенного возраста.

Творчество Маршака потому и доставляет радость и большим и маленьким, что соединяет в себе глубокое содержание, гуманную идею и увлекательную форму.

Творчество Маршака для детей чрезвычайно многообразно. Среди его книг дети находят и затейливую шутку ("Детки в клетке"), и серьезную балладу ("Ледяной остров"), и сатирическую поэму ("Мистер Твистер"), и лирический цикл ("Круглый год"), и много сказок ("Сказка о глупом мышонке", "Угомон" и другие), и историческую повесть в стихах ("Быль-небылица"),

и фантастические поэмы ("Пожар"). Поэт часто шел путем смелого творческого поиска новых жанровых образований. Нередко произведения Маршака для детей являются результатом своеобразной литературной диффузии, когда происходило взаимопроникновение одного жанра в другой ("Усатый-полосатый").

Новаторские художественные формы в творчестве советского поэта в значительной степени определяют вклад, сделанный писателем в советскую литературу для детей. До конца своих дней он открывал все новые и новые пути обогащения поэзии детства.

В целом творчество Маршака - поэта для детей - одна из ярких страниц в истории советской литературы.

БИЛЕТ №14

2. Составить таблицу с формами специально организованной работы по элементарной математике (по методике И.В. Житко).

Формы специально организованной работы	Возраст. Группа
Обследование	Младший дошкольный возраст Средний дошкольный возраст Старший дошкольный возраст
Опыты, эксперименты	Средний дошкольный возраст Старший дошкольный возраст
Игра	Во всех возрастных группах
Занятия	Средний дошкольный возраст Старший дошкольный возраст
Развлечения с математическим содержанием	Средний дошкольный возраст Старший дошкольный возраст
Работа с индивидуальным материалом	Старший дошкольный возраст
Индивидуальная работа с ребёнком	Во всех возрастных группах
Домашнее задание	Средний дошкольный возраст Старший дошкольный возраст
Рассматривание произведений изобразительного искусства	Во всех возрастных группах

Чтение специально подобранных литературных произведений	Во всех возрастных группах
---	----------------------------

БИЛЕТ №15

Составить карту наблюдения за развитием словаря детей в разных видах деятельности в младшей группе детского сада.

Карта наблюдений за развитием словаря детей

Группа: вторая младшая группа (3-4 года)

Дата проведения: 10.10.2021/25.05.2024

Указать режимный момент, либо вид деятельности

Воспитатели: .

№	Фамилия, имя ребенка	Классификация предметов (одежда, мебель, игрушки)	Назначение предметов	Количество частей речи	Средний балл
1	Ира Б.				
2	Мира И.				
3	Вика К.				
4	Юнус Д.				
5	Иван Б.				
6	Аня К.				
7	Ислам А.				
8	Тимофей Г.				
9	Тимофей С.				
10	Мирослав П.				
12	Ника А.				

Вывод:

БИЛЕТ №16

Подбор диагностической методики и содержания для выявления у детей старшего дошкольного возраста знаний о днях недели, о месяцах, о временах года.

Показатель: количество правильных ответов. Материал: мяч.

Инструкция к проведению:

I вариант.

Дети встают в круг. Педагог предлагает детям называть дни недели (времена года, месяцы) по порядку, передавая мяч по кругу.

II вариант.

Мяч находится в руках педагога. Он бросает мяч ребенку и задает вопрос. Ребенок возвращает мяч и отвечает на заданный вопрос.

Вопросы:

- Какой сегодня день недели?
- Какой день недели будет завтра?
- Какой день недели был вчера?
- Какой день недели следует после понедельника?
- Назови выходные дни?
- Назови день недели, стоящий между четвергом и субботой.
- Какое сейчас время года?
- Какое время года наступит после зимы? (весны, лета, осени).
- Как называется первый месяц весны? (осени, зимы, лета) и т.д.

Оценка:

высокий уровень - дети легко ориентируются во времени, дают правильные ответы на заданные вопросы;

средний уровень - дети отвечают не на все вопросы, допускают ошибки в ответах;

низкий уровень - дети не отвечают на большинство вопросов.

БИЛЕТ №17

Отобрать диагностические методики для оценки знаний о социальном мире детей раннего возраста в соответствии с заданными целями.

Диагностику подбираем, чтобы оценить уровень сформированности элементарных представлений по следующим критериям.

- Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослыми
- Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику
- Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках
- Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия
- Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости
- Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

БИЛЕТ №18

Подобрать средства ознакомления детей с социальным миром.

Первым, самым объемным и значимым средством является сама социальная действительность. Не любой объект социального мира является средством воспитания, а лишь та его часть, которая может быть понята и воспринята ребенком определенного возраста и определенного уровня развития и при условии адекватной методики. Например, мы можем детям старшего дошкольного возраста рассказать о своем городе: о местоположении, о геральдике, о природных и исторических памятниках, о знаменитых людях, о промышленности.

Средством ознакомления детей с социальным миром могут служить предметы рукотворного мира, с которыми ребенок постоянно действует или которые видит в своем непосредственном окружении. В любом предмете рукотворного мира заложен социальный опыт человечества, отражен уровень развития общества, технического прогресса. Однако следует помнить, что не каждый предмет становится средством познания социального мира, даже если находится в поле зрения детей. Лишь в этом случае предмет субъективно — для данного ребенка — станет средством познания мира. Например, часы сами по себе могут не интересовать ребенка, пока мы не начнем о них рассказывать и не начнем учить определять по ним время.

Большую роль в приобщении детей к социальной действительности играют художественные средства: литература, изобразительное искусство, музыка. Художественная литература является одновременно и источником знаний, и источником чувств. Важно отбирать литературные произведения разных жанров: сказки, рассказы, былины, басни, стихи — и разного содержания — познавательные, юмористические, на темы морали. Например стихотворение Дж. Родари «Чесм пахнут ремесла». Отбор произведений осуществляется на основе учета возраста ребенка, его интересов, уровня развития восприятия изобразительного творчества. Это могут быть, например, картины В.М. Васнецова, И.Е. Репина, А.И. Куинджи, А.А. Иванова, В.Г. Перова. Например, картина В.М. Васнецова «Три богатыря».

БИЛЕТ №19**Разработка технологической карты проведения экскурсии в природу.**

Технологическая карта занятия включает в себя:

Образовательные области:

Тема занятия:

Возрастная группа:

Цель и задачи занятия:

Словарная работа:

Подготовительная работа:

Материалы и оборудование:

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Подготовительный Этап					
2.	Основной этап					
2.1	Этап					
2.2	Этап					
2.3	Этап					
2.4	Этап					
3.	Заключительный Этап					
4.	Послеэкскурсионная работа					

БИЛЕТ №20**Разработать содержание заданий и вопросов по выявлению у детей 5-6 лет экологических представлений.****БИЛЕТ №21****Разработка конспекта по проведению экскурсии в старшей группе.**

Технологическая карта занятия включает в себя:

Образовательные области:

Тема занятия:

Возрастная группа:

Цель и задачи занятия:

Словарная работа:

Подготовительная работа:

Материалы и оборудование:

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Подготовительный Этап					
2.	Основной этап					
2.1	Этап					

2.2	Этап					
2.3	Этап					
2.4	Этап					
3.	Заключительный Этап					
4.	Послеэкскурсион ная работа					

БИЛЕТ №22

Отобрать диагностические методики для оценки знаний о социальном мире детей дошкольного возраста в соответствии с заданными целями.

БИЛЕТ №23

Разработать демонстрационный и раздаточный материал по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений о времени.

Демонстрационный материал: иллюстрации с частями суток, паровоз с составом из вагонов (дней **недели**), модель года, карточки с изображением **времен года**.

Раздаточный материал: разрезные картинки времен года из 4-5 частей, распечатанные цифры «4», «7», «12», цветные листочки.

БИЛЕТ №24

Разработать алгоритм заучивания стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста.

1. Мотивация детей на работу.
2. Название потешки, автора.
3. Чтение потешки (воспитателем) с показом действий.
4. Предложить детям выполнить игровые действия.
5. Чтение стихотворения детьми по частям (совместно с воспитателем)
6. Индивидуальное чтение (по желанию)

Примечание: в данном возрасте не стоит задача заучивания стихотворения.

БИЛЕТ №25

Работа над выразительностью на разных этапах литературного текста.

Выразительность — это качественная характеристика речи, показатель высокой степени самостоятельного, осознанного использования языка, основными из которых являются вербальные и невербальные средства.

К **вербальным средствам** выразительности относятся:

- 1) звуковая выразительность, подразумевающая:
 - четкую артикуляцию звуков;
 - звукопись (повторение звука в словах или нескольких предложениях);
 - интонацию как основное выразительное средство звучащей речи, включающую в себя темп и ритм речи, тембр и мелодику голоса, фразовое и логическое ударение, логические и психологические паузы и выполняющую многообразные функции;
- 2) лексика, обладающая большими возможностями для придания речи эмоциональности, образности, стилистической оформленности, среди которых:
 - эмоционально-экспрессивные возможности, проявляющиеся в использовании синонимии, антитезисы, фразеологизмов;
 - изобразительно-выразительные возможности, представляемые всеми видами **тропов** (сравнение, метафора, гипербола, эпитет и др.)

- функционально-стилистические возможности, основанные на дифференцированном использовании лексики в зависимости от целей и условий общения, от стиля языка;
- 3) синтаксическая структура речи (свободный порядок слов в предложении, многосоюзие и бессоюзие, *риторический вопрос, эпифора, анафора и др.*)

К *невербальным* средствам выразительности относятся жесты, поза и мимика. Они оформляют высказывание внешне и обеспечивают точность интерпретации вербального сообщения.

БИЛЕТ №26

Подобрать наглядность для проведения диагностики для детей старшего дошкольного возраста по экологическому развитию детей

1. Подготовить кабинет для проведения диагностики.
2. Подобрать картинки: взаимосвязи в природе, живая, неживая природа.
3. Проблемную ситуацию на тему бережного отношения к природе.

БИЛЕТ №27

Проанализировать малые формы фольклора.

Малые фольклорные формы – это миниатюрные поэтические произведения, созданные для детей и имеющие определенную педагогическую направленность.

К малым фольклорным жанрам относятся: пестушки, потешки, песенки, прибаутки, считалки, пословицы, загадки, поговорки, дразнилки, кричалки, заклички. В работе с детьми 3-го года жизни используются пестушки, потешки, песенки, прибаутки, в среднем и старшем добавляются остальные виды малых фольклорных жанров

Пестушки (от слова пестовать, то есть нянчить, холить) - это маленькие фольклорные произведения (стишки, песенки), в которых выделяют две главные особенности:

- 1) ритмичная, с четким произнесением звуков и слогов и с утрированным протягиванием гласных звуков речь мамы или бабушки;

Например: «Наша Таня маленька... (прочитать потешку, определить ее ритмичность)

- 2) действия мамы – поглаживание ручек и ножек малыша, массаж, покачивание ребенка – которые дают новые тактильные ощущения младенцу.

Возможности использования малых форм фольклора с детьми раннего возраста.

БИЛЕТ №28

Подобрать приемы формирования способов словообразования с детьми от 3 до 5 лет.

Детей учат соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, в родительном падеже множественного числа также проводятся дидактические игры, что и в младших группах: «Кто у кого», «Угадай, кого не стало».

Содержание материала меняется, становится более сложным, вводятся наименования животных, у которых детеныш называется по-другому: у лошади – жеребенок, у коровы – теленок, у свиньи – поросенок. Педагог объясняет, что не у всех детенышей животных есть имя, их так и называют: детеныш жирафа, детеныш обезьяны.

Для формирования грамматических навыков в средней группе можно использовать игры-драматизации и дидактические игры с игрушками.

В средней группе проводятся занятия по формированию навыка образования названий посуды суффиксальным способом, детям на примерах показывают, что одинаковые значения бывают выражены разными морфологическими средствами: есть слова с суффиксом -ниц (сухарница, хлебница), но есть и другие, которые тоже обозначают посуду, но звучат не так – солонка, масленка (суффиксы -онк, -ёял:), чайник, кофейник (с суффиксом -ник).

БИЛЕТ №29

Подобрать наглядность для проведения диагностики по развитию представлений о величине у детей разного возраста.

Показатель: умение устанавливать закономерность увеличения (уменьшения) размеров по длине, толщине, высоте, ширине, умения сравнивать.

Демонстрационный материал: карточки с изображением различных предметов разного размера (яблоко, дерево, карандаш, кисточка, линейка).

БИЛЕТ №30

Разработать алгоритм работы с картиной в разных возрастных группах, показать усложнение задач и содержания.

1. Работы по обучению детей рассказыванию по картине рекомендуется проводить, начиная со 2-й младшей группы детского сада.

2. При подборе сюжета необходимо учитывать количество нарисованных объектов: чем младше дети, тем меньше объектов должно быть изображено на картине.

3. После первой игры картина оставляется в группе на все время занятий с ней (*две-три недели*) и постоянно находится в поле зрения детей.

4. Игры могут проводиться с подгруппой или индивидуально. При этом не обязательно, чтобы все дети прошли через каждую игру с данной картиной.

5. Каждый этап работы (*серия игр*) следует рассматривать как промежуточный. Результат этапа: рассказ ребенка использованием конкретного мыслительного приема.

6. Итоговым можно считать развернутый рассказ дошкольника, построенный им самостоятельно с помощью усвоенных приемов.

Внесение картины (особенности внесения картины); рассматривание картины (обращаем внимание на главное в картине, разрабатываем серию вопросов направленных на ее восприятие и понимание.

В младшей группе связь с опытом ребенка, показ действий, звукоподражание. Работа заканчивается рассказом воспитателя по картине с привлечением детей.

Средняя группа: меняется содержание картин. В начале: дети рассматривают картину, а затем, воспитатель дает образец и дети рассказывают самостоятельно.

Старшая группа: работа начинается с рассказывания по картине, которую рассматривали предварительно, Детям следует дать план рассказа. Проводится словарная работа.

