

Министерство просвещения РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г.  
Короленко»



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по ОД

Е. Э. Калинина

26 " 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ. 02 ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ И  
ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНЫХ  
МУЗЫКАЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**(ЛЕТНЯЯ ПРАКТИКА)**

**специальность: 53.02.01 Музыкальное образование**

Глазов, 2022

Рабочая программа производственной практики **ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **53.02.01«Музыкальное образование»** укрупненной группы **53.00.00 Музыкальное искусство.**

**Организация-разработчик:** Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»

## СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	5
3.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ	6
4.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	7
5.ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ	9

## **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

### **1.1. Область применения программы:**

Программа производственной практики **ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях** является частью программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» в части освоения квалификации: учитель музыки, музыкальный руководитель и основных видов профессиональной деятельности (ВПД): преподавание по программам музыкального образования.

### **1.2. Цели и задачи практики**

Данный вид практики проводится для освоения студентами общих и профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование». Она призвана закрепить в непосредственной работе со школьниками и детскими коллективами умения и навыки, приобретенные студентами педагогического колледжа на предметах психолого-педагогических дисциплин, музыкально-теоретического, дирижерско-хорового циклов и инструментального исполнительства. Практика является, по существу, самостоятельной педагогической работой, с полной ответственностью за жизнь, физическое, психическое нравственное здоровье детей и подростков, их полноценный отдых и развитие, воспитание товарищества и патриотизма. «Летняя практика» закрепляет и формирует ценные для учителя профессиональные умения и навыки.

Данный вид практики проводится в оздоровительных лагерях, лагерях при общеобразовательных школах и других образовательных учреждениях, на 3 курсе, в 6 семестре, концентрированно в течение одной смены.

#### **Цель практики:**

Приобретение умений и навыков самостоятельной работы с детским и юношеским коллективом в условиях летнего оздоровительного отдыха.

#### **Задачи практики:**

- формирование интереса к педагогической специальности;
- формирование у студентов целостного представления о воспитательно-образовательном процессе;
- изучение специфики труда воспитателя, вожатого;
- овладение содержанием и различными формами и методами оздоровительной и воспитательной работы;

- развитие умений практиканта работать с детскими коллективами разного возраста.

Студенты становятся полноправными членами педагогического коллектива лагеря, соблюдают трудовую дисциплину, получают заработную плату, на них распространяется действие соответствующих законодательных документов и юридическая ответственность за жизнь и здоровье воспитанников.

### 1.3. Требования к результатам освоения практики:

<i>В ходе данного вида практики студенты приобретают <b>практический опыт</b>:</i>	
ПО 1	анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
ПО 2	планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий;
ПО 3	организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
ПО 4	исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
ПО 5	наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции;
ПО 6	ведения учебной документации

<i>В ходе практики студенты овладевают профессиональными <b>умениями</b>:</i>	
У 1	находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий;
У 2	отбирать содержание и организовывать музыкально - слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;
У 3	использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;
У 4	организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам;
У 5	проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях;
У 6	устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);
У 7	взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях;
У 8	использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; выявлять музыкально одаренных детей;
У 9	оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;
У 10	осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий
У 11	анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их;

*Летняя практика предусматривает следующие **виды деятельности**:*

- организацию коллективно-творческой деятельности по всем направлениям воспитания (в области выявления творческого потенциала и способностей детей, лидеров, организации самоуправления, проведение различных мероприятий);
- организацию различных игр, направленных на создание положительного эмоционального настроя на совместную деятельность, установления контактов;
- организацию режима, активного отдыха детей, самообслуживания;
- практикум по моделированию педагогических ситуаций и решению конфликтных ситуаций;
- психолого-педагогические тренинги;
- создание положительного эмоционального настроя, разрешение и предупреждение конфликтов.

В период летней практики используются разнообразные направления работы: познавательное, трудовое, нравственное, патриотическое физкультурно-оздоровительное, экологическое, эстетическое, развлекательное.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

Результатом освоения программы производственной практики является сформированность у обучающихся практических профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности, необходимых для последующего освоения ими профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по специальности:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата освоения практики</b>
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7	Мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с детьми. Ставить цели принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих. ее правовых норм
ПК 2.1.	Определять цели, задачи, планировать уроки музыки и внеурочную музыкальную деятельность.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить уроки музыки.
ПК 2.3.	Организовывать в общеобразовательном учреждении внеурочную музыкальную деятельность.
ПК 2.4.	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.
ПК 2.5.	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.
ПК 2.6.	Анализировать уроки музыки, занятия школьного музыкального объединения/кружка и внеурочные музыкальные мероприятия.
ПК 2.7.	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике и объем времени (в часах)		Формы текущего контроля
		Вид работы	Объем времени (дни)	
1.	Знакомство с основными направлениями деятельности оздоровительного лагеря (правилами внутреннего распорядка, традициями и т.д.)	общение	2	собеседование

2.	Беседа с директором оздоровительного лагеря, знакомство с перспективным планом работы, (изучение методического фонда лагеря, воспитателей, имеющихся технических средств и наглядных пособий)	общение, конспектирование, изучение документации	2	проверка дневника
3.	Наблюдение за деятельностью детей, их активностью в процессе неформальной лагерной обстановке, приемами и средствами развития детей.	аналитическая работа, составление отчета	в течение смены	проверка отчета
4.	Овладение содержанием и различными формами и методами оздоровительной и воспитательной работы; охраны жизни и здоровья детей.	планирование, проведение, корректирование и анализ деятельности	в течение смены	проверка конспекта
5.	Организация бесед по различным направлениям, конкурсов, фестивалей, вечеров поэзии, праздников, спортивных соревнований, дискотек и тд.	планирование, проведение, корректирование и анализ деятельности	в течение смены	проверка отчетной документации
6.	Организация коллективно-творческой деятельности по всем направлениям воспитания	планирование, проведение, анализ деятельности	в течение смены	проверка отчетной документации
7.	Осуществление диагностирования, исследовательской деятельности в рамках курсовой, выпускной квалификационной работы	диагностика, аналитическая работа, оформление результатов эмпирических методов исследования.	в течение смены	проверка отчетной документации
<b>ВСЕГО:</b>			<b>108 ч.</b>	

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

##### 4.1 Материально-техническое обеспечение

Место проведения производственной практики – летние оздоровительные лагеря, образовательные учреждения, молодежные центры досуга.

##### 4.2 Информационное обеспечение:

**Основные источники:**



1. Антонов В. Н. Педагогические условия деятельности детских оздоровительно-образовательных лагерей в современных условиях: Дис. канд. пед. наук. [Текст] / В. Н. Антонов. - Екатеринбург, 2017. - 284 с.
2. Гончарова О. В. Теория и методика музыкального воспитания [Текст]: учеб. для учреждений сред. проф. образования / О. В. Гончарова, Ю. С. Богачинская. – М.: «Академия», 2018.-321 с.
3. Осеннева М. С. Теория и методика музыкального воспитания: учебник для студ. учреждений высш. проф.образования [Текст] / М. С. Осеннева. – М.: «Академия», 2016. – 286 с.
4. Кейс вожатого детского оздоровительного лагеря: методическое пособие. Составители: А. А.Белов, Р. Н. Прошева, Ю. В. Зиборова. - М.: УЦ Перспектива, 2017. - 152 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования [Электронный ресурс]: Режим доступа <https://fgos.ru/> вход /свободный. - Загл. с экрана.

#### **Дополнительные источники:**

1. Анисимов В. П. Педагогическая практика [Текст] / В. П. Анисимов. - Тверь, 2012.
2. Ильина Е. Р. Музыкально-педагогический практикум. [Текст] / Е. Р. Ильина М.: Академический Проект, Альма Матер, 2011.
3. Матросов П. Г. Содержание, организация и методическое сопровождение педагогической практики студентов средних профессионально-педагогических образовательных учреждений [Текст]: Методическое пособие для руководителей педагогической практики и студентов пособие / П. Г. Матросов, М. В. Широкова. – М.: Издательство Среднее Проф. Образование, - 2010.
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности [Текст] / С. П. Казачкова, М. С. Умнова. – М.: Планета, 2012.

#### **4.3 Учебно-методическое обеспечение студентов на практике**

- дневник педагогической практики с конспектами мероприятий и их анализом, отчет о прохождении практики, аттестационный лист и характеристика студента с места прохождения практики.

#### **4.4 Кадровое обеспечение**

- общее руководство практикой осуществляется заместителем декана по учебной работе.

### **5.ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Текущий контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики осуществляется руководителем практики в процессе самостоятельного выполнения обучающимися заданий, выполнения практических и профессиональных работ, сдачи отчетной документации по практике.

#### **Критерии оценки результатов практики:**

- объективность, всесторонний учет выполненного объема работы и анализ ее качества;
- учет индивидуально-личностных особенностей каждого студента;
- степень сформированности профессионально-педагогических умений;
- уровень теоретического, методического и методологического осмысления собственной педагогической деятельности, ее целей, задач, содержания;
- уровень профессиональной направленности (интерес к педагогической профессии, ответственное и творческое отношение к работе, инициативность, активность, самостоятельность, исполнительность, доброжелательное отношение к детям).

Для оценки результативности педагогической практики используются следующие методы:

- наблюдение за студентами в процессе практики и анализ качества отдельных видов их работы;
- анализ отчетной документации студентов по различным видам практики;
- анкетирование студентов;
- характеристика работы студента, заверенная директором оздоровительного лагеря.

Итогом практики является **дифференцированный зачет.**