

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Глазовский государственный педагогический институт имени В.Г. Короленко»

Утверждена
на заседании ученого совета института



«21» августа 2017 г. протокол № 1
Ректор Я.А. Чиговская-Назарова /
подпись инициалы, фамилия

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (КУЛЬТУРНО-
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ)**

Уровень основной профессиональной образовательной программы	прикладной бакалавриат
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль)	Дошкольное образование и Начальное образование
Форма обучения	Очная
Семестр(ы)	3

1. Цель практики

Создание условий для получения студентами опыта осуществления воспитательного и культурно-просветительского процесса в МБОУ; компетентности в области культурно-просветительской деятельности.

2. Задачи практики

Задачами практики являются:

1. Формировать у студентов умение осуществлять диагностику условий организации воспитательного и культурно-просветительского процесса в МБОУ,
2. Осуществлять и регулировать диагностическую, организаторскую, культурно-просветительскую деятельность учителя начальных классов,
3. Осуществлять анализ своей культурно-просветительской деятельности.
4. Формировать готовность оказывать услуги культурно-просветительского характера в дальнейшей профессионально-педагогической деятельности.
5. Организовывать культурное пространство и оценивать собственную деятельность в культурно-просветительской сфере.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и формулировка компетенции	ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
Результат освоения компетенции	владеет знаниями, умениями и навыками, соответствующими содержанию дисциплины «Культурно-просветительская практика», формирующими способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
Результаты обучения в соответствии с ФГОС ВО	<p>Знать:</p> <p>основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития, социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития теория и технологии учета возрастных особенностей обучающихся.</p> <p>Уметь:</p> <p>- использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий; разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;</p> <p>организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p> <p>Владеть:</p> <p>разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка. - применение</p>

	<p>инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития; - оказание адресной помощи обучающимся; - взаимодействие с другими специалистами
--	--

Код и формулировка компетенции	ПК-6: готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
Результат освоения компетенции	владеет знаниями, умениями и навыками, соответствующими содержанию дисциплины «Культурно-просветительская практика», формирующими готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса
Результаты обучения в соответствии с ФГОС ВО	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогические закономерности организации образовательного процесса <p>научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации (экскурсий, походов и экспедиций) <p>Уметь:</p> <p>Владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся;</p> <p>владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть ИКТ-компетентностями (обще-пользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность) <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками формирования и реализация программ развития социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения; - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (спортивной, художественной и т.д.); - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)

4. Место практики в структуре ОПОП бакалавриата

Практика является обязательным видом учебных занятий обучающихся, входит в «Блок 2. Практики» ФГОС ВОпо направлению подготовки 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Прохождение практики основывается на ранее освоенных дисциплинах: «Общая педагогика», «Современные педагогические технологии», «Психология человека», «Психология развития. Педагогическая психология». Прохождение практики является основой для освоения последующих дисциплин: «Методика обучения и воспитания младших школьников», «Теория и методика музыкального воспитания младшего школьника».

5. Вид, тип, форма и способ проведения практики

По способу проведения практика является стационарной

Форма проведения практики – дискретная.

Вид практики – учебная.

Тип практики – Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (культурно-просветительская)

6. Место и время проведения практики

Базами практик являются:

- 1) школьная образовательная организация
- 2) социальные институты, с которыми взаимодействует ГГПИ: библиотеки, детско-юношеские центры, художественные школы, музыкальные школы, танцевальные кружки, центры детского творчества, дворцы культуры, спортивные секции и т.п.

Время проведения практики: в соответствии с графиком учебного процесса.

Форма промежуточной аттестации по практике: оценка.

7. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость практики составляет 3 зачетных единицы

№ этапа	Этапы практики	Виды работ
1	Подготовительный	Проведение установочной конференции. Организационная структура учреждений практики, знакомство с организацией их деятельности в сфере культурно-просветительской деятельности. Организация культурно-просветительской деятельности как составная часть процесса профессиональной деятельности учреждения. Составление индивидуального плана прохождения практики. Анализ организации и содержания деятельности учреждения.
2	Основной (рабочий)	Вводный инструктаж по технике безопасности; знакомство с основными правилами внутреннего распорядка в образовательных и учреждениях культуры. Знакомство с федеральными и региональными культурно-просветительскими программами. Нормативные документы, регламентирующие культурно-просветительскую деятельность. Тема 3. Знакомство с основными направлениями и формами организации культурно-просветительской работы.

		<p>Направления и формы культурно-просветительской деятельности учреждений. Просмотр и анализ различных мероприятий разных учреждений.</p> <p>Изучение ресурсной базы пространства учреждения для определения возможностей организации различных форм культурно-просветительской деятельности.</p> <p>Просмотр и анализ сценариев разных культурно-просветительских программ. Практическая работа по разбору сценарного замысла, композиционного построения и художественного монтажа сценария культурно-просветительских программ с учетом ресурсной базы учреждения.</p> <p>Разработка сценариев, организация и проведение внеурочных мероприятий с учетом возрастных особенностей аудитории</p> <p>Сценарий как художественно-педагогическая программа культурно-просветительских мероприятий. Практическое занятие по разработке режиссерской документации (режиссерского плана, режиссерского монтажного плана, музыкальной партитуры).</p> <p>Планирование работы по культурно-просветительской деятельности с учетом возрастных особенностей аудитории.</p> <p>Общие положения музыкального оформления и музыкальные жанры культурно-просветительских программ.</p> <p>Провести одно пробное и одно зачетное занятие.</p> <p>Прослушивание музыки разных жанров. Проведение письменного контрольного опроса (музыкальная викторина).</p> <p>Реализация культурно-просветительского мероприятия</p> <p>Организация репетиционного процесса проведения мероприятия. Режиссерский практикум. Осуществление репетиций в постановке фрагментов культурно-просветительской программы.</p> <p>Анализ и самоанализ проведенных мероприятий</p> <p>Анализ собственной культурно-просветительской деятельности на предмет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владения системой знаний по культурологии, музейной педагогике, педагогике досуга, детской одарённости; - готовности разрабатывать сценарии праздников, фестивалей, конкурсов, шоу-состязаний в соответствии с интересами и ресурсными возможностями; - способности организовывать эстетико-, эвристико-, тематические воспитательные мероприятия с тьюторами и их родителями; - владения методами деонтологии и волонтерства для обеспечения педагогической поддержки и психологического сопровождения тьюторов; <p>исполнять на профессиональном уровне различные музыкальные произведения перед аудиторией учащихся разного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовности использовать музыкально-дидактический материал, таблицы, картины, учебные пособия, аудио- и видео-пособия, кино- и телефильмы; - способности профессионально вести культурно-
--	--	--

		просветительскую работу по различным направлениям внеучебной досуговой деятельности тьюторов.
3	Заключительный	Подготовка творческого отчета. Оформление отчетной документации. Представление отчетной документации. Проведение итоговой конференции.

Началу практики предшествует установочная конференция, организуемая деканатом факультета и проводимая руководителем практики по профилю совместно с преподавателями, осуществляющими методическое руководство практикой.

На установочной конференции в обязательном порядке студентам разъясняется программа прохождения практики, формы, виды и сроки отчетности по итогам практики, предоставляются методические рекомендации и материалы и др.

После прохождения практики и сдачи студентами отчетности по практике проводится заключительная конференция по подведению итогов практики.

8. Содержание практики:

В период практики студент должен выполнить следующие задания:

Психолого-педагогическая составляющая на профиль «Начальное образование»

Задания

Наблюдения, беседы с младшими школьниками и учителями, фиксация результатов в протоколе для составления психолого-педагогической характеристики на младшего школьника.

Составление психолого-педагогической характеристики на личность школьника.

Выяснение уровня адаптации и готовности к условиям школьного обучения.

Предметная составляющая по профилю «Дошкольное образование»

Задания

Посещать базу практики с образовательной направленностью, осуществляя анализ специфики обучения детей основам искусств, мастерства и творчества.

Посетить учреждение культуры с просветительской направленностью (1) с описанием и анализом методики и интерактивных форм культурно-просветительской работы.

Посетить учреждение культуры концертно-исполнительской направленности (1) с описанием и анализом особенностей организации и проведения концертов, шоу-представлений).

Посещение театра, кинотеатра (1) с описанием и анализом особенностей культурно-просветительского влияния артистов на зрителей.

Организация и проведение зачётного мероприятия (2) с описанием и анализом-рефлексией эффективности культурно-просветительской деятельности тьютора на психологический микроклимат, нравственно-эстетическое и интеллектуально-творческое развитие тьюторов.

Дневник культурно-просветительской практики, отражающий этапы, объем, содержание и качество выполнения индивидуального плана практики;

Отчет по итогам культурно-просветительской практики:

календарно-тематическое планирование на время прохождения практики

анализ посещенных мероприятий, проведенных в учреждении;

- конспекты-сценарии мероприятий;
- самоанализ зачётного мероприятия, представленного в отчете;
- отзывы о проведенном мероприятии;
- рефлексивный анализ собственной культурно-просветительской деятельности за период практики

9. Фонд оценочных средств результатов практики

При оценке результата освоения компетенции методистами анализируются отчетные документы по практике.

Формы отчетности по практике

1. Отчет о прохождении практики.
2. Аттестация-характеристика.
3. План (график) практики.
4. Индивидуальное задание на практику.
5. Карта оценки сформированности компетенций

Уровень освоения компетенций определяется в соответствии со следующей таблицей.

Три уровня освоения компетенций.

Первый уровень удовлетворительный. Он формируется из компоненты знать: воспроизводит термины, основные понятия, знает методы, процедуры, свойства, приводит факты, идентифицирует, дает обзорное описание. Оценка «удовлетворительно».

Второй уровень базовый, он формируется из требований к компоненте уметь: выявляет взаимосвязи, классифицирует, упорядочивает, интерпретирует, планирует, применяет законы, реализовывает, использует знания и умения. Оценка «хорошо».

Третий уровень – повышенный (высокий). Он формируется из компоненты владеть: анализирует, диагностирует, оценивает, прогнозирует, конструирует, сформировал навыки. Оценка «отлично».

Код компетенции	Формулировка компетенции	Проверяемые отчетные документы	Уровни освоения компетенции			Оценка методиста
			Удовлетворительный («удовлетворительно»)	Базовый («хорошо»)	Повышенный («отлично»)	
ПК 3	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной	Аттестация-характеристика Отчет по практике Карта сформированности компетен	Испытывает затруднения при реализации образовательных программ развития детей	Решает задачи с помощью методиста	Решает профессиональные задачи самостоятельно	

	деятельности	ций	раннего возраста			
ПК 6	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	План (график) практики. Индивидуальное задание на практику	Испытывает затруднения во взаимодействии и сотрудничестве на занятиях и в других режимных моментах	Организует взаимодействие и сотрудничество после консультаций с методистом	Самостоятельно организует взаимодействие и сотрудничество на занятиях и в других режимных моментах	

Критерии оценки за практику

№ п/п	Шкала оценивания	Критерии оценивания
1.	Отлично/ зачтено	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, студент проявил высокий уровень самостоятельности и творческий подход к его выполнению
2.	Хорошо/ зачтено	Индивидуальное задание выполнено в полном объеме, имеются отдельные недостатки в оформлении представленного материала
3.	Удовлетворительно/ зачтено	Задание в целом выполнено, однако имеются недостатки при выполнении в ходе практики отдельных разделов (частей) задания, имеются замечания по оформлению собранного материала
4.	Неудовлетворительно/ не зачтено	Задание выполнено лишь частично, имеются многочисленные замечания по оформлению собранного материала.

Руководитель практики от организации (руководитель практики по профилю) выставляет итоговую оценку и принимает во внимание аттестацию-характеристику, карту сформированности компетенций, данные ему руководителем практики от профильной организации, оценку методиста по практике, отчет и работу студента на практике, исходя из соответствия выполненной работы индивидуальному заданию, самостоятельности разработки задания.

Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», или «зачтено», «не зачтено».

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

10.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

А) Основная литература:

1. Андриади, И. П. Основы педагогического мастерства : учебник / И.П. Андриади. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2017. — 209 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/16061. - ISBN 978-5-16-103378-4. - Текст : электронный. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/765577>(Дата обращения: 18.02.2017)

2. Арсентьева, В. П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве : учеб.пособие / В. П. Арсентьева. - Москва : Форум, 2009. - 144 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-91134-280-7. - Текст : электронный. — Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/148093>(Дата обращения: 18.02.2017)

б) Дополнительная литература:

1. Гринева, Е. Формирование экологической культуры младших школьников : учебно-методическое пособие / Е. Гринева, Л. Давлетшина. - Москва : Прометей, 2012. - 110 с. - ISBN 978-5-7042-2404-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/557064> (Дата обращения: 18.02.2017)

2. Программа воспитания и социализации школы в условиях ФГОС: теория, методика, практика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Авт.-сост. Е.А. Белорыбкина, С.А. Исаева. - Киров: Старая Вятка, 2015. - 151 с. - (Воспитание и развитие личности в условиях ФГОС). - ISBN 978-5-91061-428-8. - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/526628> (Дата обращения: 18.02.2017)

3. Степанова, О. А. Дидактические игры на уроках в начальной школе: Методическое пособие / Степанова О.А., Рыдзе О.А. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 96 с.ISBN 978-5-16-106052-0 (online). - Текст : электронный. —Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/product/927398> (Дата обращения: 18.02.2017)

10.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для проведения практики:

А) Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для проведения практики

1. <http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
2. <http://www.edu.ru/> - Каталог образовательных интернет-ресурсов
3. <http://www.inter-pedagogika.ru/> - Общие основы педагогики
4. <http://www.4todakak.ru/md/mod/tex/view/1753/> - Российская педагогическая энциклопедия

Б) Перечень необходимых профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для проведения практики

1. Информационная система доступа к электронным каталогам библиотек сферы образования и науки «ЭКБСОН». Режим доступа <http://www.vlibrary.ru/?id=AboutProject>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Полнотекстовая, реферативная база данных. Режимдоступа<https://elibrary.ru/defaultx.asp>
3. Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа <https://icdlib.nspu.ru/>

11. Материально-техническая база практики

Ауд.210

(Указывается необходимое для проведения практики материально-техническое обеспечение. Например, для учебной практики: полигоны, лаборатории, специально оборудованные кабинеты, измерительные и вычислительные комплексы, бытовые помещения, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ. Для производственной практики указывается, какое производственное, научно-исследовательское оборудование, измерительные и вычислительные комплексы, другое материально-техническое обеспечение необходимы для полноценного прохождения производственной практики на конкретном предприятии)

Реализация программы практики обеспечивается доступом каждого обучающегося к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации.

Помещения, в которых обучающиеся проходят практику, должны соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности.

Рабочее место обязано отвечать задачам, решаемым обучающимся в данный момент. Практикантам должен быть обеспечен доступ к различным видам оборудования, позволяющего работать с документами различных типов (компьютерам, принтерам, фотоаппаратам, сканерам), а также к информационным ресурсам в электронной форме, включая электронные каталоги. Необходимо также обеспечить доступ обучающихся к цифровым ресурсам локальных и глобальных сетей (Интернет) для полноценного решения задач практики.

Все вышеуказанное обеспечивается тем заведением, в котором обучающийся проходит практику.

12. Обеспечение студентов инвалидов и лиц с ОВЗ печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

При распределении на практику обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеют право самим выбрать базу прохождения практики или институт выбирает базу практики с учетом особенностей здоровья обучающегося.

Учебно-методические материалы обучающимся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудио файла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

**Адаптивные технологии, применяемые при прохождении практики
инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья**

При прохождении практики обучающимися с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья могут использоваться следующие адаптивные технологии:

Учет ведущего способа восприятия учебного материала. При нарушениях зрения обучающимся предоставляется возможность использования учебных и раздаточных материалов, напечатанных укрупненным шрифтом, использование опорных конспектов для записи лекций, предоставления учебных материалов в электронном виде для последующего прослушивания, аудиозапись. При нарушениях слуха обучающимся предоставляется возможность занять удобное место в аудитории, с которого в максимальной степени обеспечивается зрительный контакт с преподавателем во время занятий, использования наглядных опорных схем на лекциях для облегчения понимания материала, преимущественное выполнение учебных заданий в письменной форме ("письменный опрос, тестирование, контрольная работа, подготовка рефератов и др.)

Увеличение времени на анализ учебного материала. При необходимости для подготовки документации по практике обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается в 1,5 - 2 раза по сравнению со средним временем подготовки обычного обучающегося.

Создание благоприятной, эмоционально-комфортной атмосферы при проведении занятий, консультаций, промежуточной аттестации. При взаимодействии с обучающимся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья учитываются особенности его психофизического состояния, самочувствия, создаются условия, способствующие повышению уверенности в собственных силах. При неудачно проведенном занятии или уроке втакимобучающимся даются четкие рекомендации по исправлению ошибок.

Обучающиесяинвалиды и лица с ОВЗ имеют возможность в свободном доступе и в удобное время работать с электронными учебными пособиями, размещенными на официальном сайте ГГПИ имени В.Г. Короленко.

13. Лист изменений

	Дата внесения изменений	№ протокола заседания кафедры, дата	Содержание изменения	Подп ись

