

Министерство просвещения РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
(базовый уровень)**

для 1-го курса специальности:  
**09.02.01 Компьютерные системы и комплексы**  
квалификация выпускника: **специалист по компьютерным системам**

Глазов, 2025

Рассмотрена на заседании кафедры  
*Русского языка и литературы*

*Протокол № 7 от "19" февраля 2025 г.*

Рекомендовано к утверждению  
*Заседание ученого совета факультета  
ИФиМ*

*Протокол № 6 от "21" февраля 2025 г.*

Рабочая программа учебного предмета «**РУССКИЙ ЯЗЫК**» разработана на основе:

- Требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"),

- Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74228),

- Федеральной рабочей программы по учебному предмету.

Программа разработана для специальностей среднего профессионального образования: **09.02.01 Компьютерные системы и комплексы**

Организация-разработчик: ФГБОУ ВО "Глазовский государственный инженерно-педагогический университет имени В.Г. Короленко»

Разработчики: ***Никитина Марина Леонидовна, преподаватель кафедры русского языка и литературы, учитель высшей квалификационной категории***

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |    |
|---|----|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....              | 4  |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....                  | 13 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....           | 27 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ..... | 30 |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебного предмета «Русский язык» предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

## **1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебный предмет «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Учебный предмет является обязательным учебным предметом: общим для включения во все учебные планы.

В профессиональных образовательных организациях учебный предмет «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ) и определен как общеобразовательная учебная дисциплина.

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебный предмет «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для профессий или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

Учебный предмет изучается на базовом уровне.

Рабочая программа учебного предмета может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

## **1.3. Цели и задачи учебного предмета, планируемые результаты освоения учебного предмета**

Цели изучения учебного предмета:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

Освоение обучающимися учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### ***Личностные результаты.***

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

| Код ЛР                              | Формулировка   |
|-------------------------------------|--|
| <b>1. Гражданское воспитание</b>    |  |
| ЛР 1.1                              | сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества  |
| ЛР 1.2                              | осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка  |
| ЛР 1.3                              | принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке                           |
| ЛР 1.4                              | готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам  |
| ЛР 1.5                              | готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и детско-юношеских организациях   |
| ЛР 1.6                              | умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением   |
| ЛР 1.7                              | готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности  |
| <b>2. Патриотическое воспитание</b> |  |
| ЛР 2.1                              | сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России |
| ЛР 2.2.                             | ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве,                                  |

|  |   |
|--|---|
|  | спорте, технологиях, труде  |
| ЛР 2.3   | идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу   |
| <b>3. Духовно-нравственное воспитание:</b>   |   |
| ЛР 3.1   | осознание духовных ценностей российского народа   |
| ЛР 3.2   | сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения  |
| ЛР 3.3   | способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности   |
| ЛР 3.4   | осознание личного вклада в построение устойчивого будущего  |
| ЛР 3.5   | ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России  |
| <b>4. Эстетическое воспитание:</b>   |   |
| ЛР 4.1   | эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений  |
| ЛР 4.2   | способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства   |
| ЛР 4.3   | убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества   |
| ЛР 4.4   | готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку   |
| <b>5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</b> |   |
| ЛР 5.1   | сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью   |
| ЛР 5.2   | потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью  |
| ЛР 5.3   | активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью  |
| <b>6. Трудовое воспитание:</b>   |   |
| ЛР 6.1   | готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие   |
| ЛР 6.2   | готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка     |
| ЛР 6.3   | интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы |
| ЛР 6.4   | готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни   |
| <b>7. Экологическое воспитание:</b>  |   |
| ЛР 7.1   | сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем                           |
| ЛР 7.2   | планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества   |
| ЛР 7.3   | активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;  |
| ЛР 7.4   | умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| ЛР 7.5                                | расширение опыта деятельности экологической направленности  |
| <b>8. Ценности научного познания:</b> |   |
| ЛР 8.1                                | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире |
| ЛР 8.2                                | совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира   |
| ЛР 8.3                                | осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе  |

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты отражают овладение универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными, регулятивными.

| <b>Универсальные познавательные действия</b> |   |
|--|---|
| <b>а)</b>                                    | <b>базовые логические действия:</b>   |
|  | - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне   |
|  | - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров                                 |
|  | - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения   |
|  | - выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении  |
|  | - разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов   |
|  | - вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям   |
|  | - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта  |
| <b>б)</b>                                    | <b>базовые исследовательские действия:</b>  |
|  | - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания |
|  | - владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов                                   |
|  | - формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами  |
|  | - ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях   |
|  | - выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений  |
|  | - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях   |
|  | - давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту   |

|  |  |
|--|--|
|  | - уметь интегрировать знания из разных предметных областей   |
|  | - уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду   |
|  | - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду  |
|  | - выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем  |
| <b>в)</b>                                      | <b>работа с информацией:</b>   |
|  | - владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления  |
|  | - создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие)   |
|  | - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам   |
|  | - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности |
|  | - владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности  |
| <b>Универсальные коммуникативные действия:</b> |  |
| <b>а)</b>                                      | <b>общение:</b>  |
|  | - осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни   |
|  | - пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты   |
|  | - владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог   |
|  | - развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание  |
| <b>Универсальные регулятивные действия:</b>    |  |
| <b>а)</b>                                      | <b>самоорганизация:</b>  |
|  | - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях  |
|  | - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений   |
|  | - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений  |
|  | - делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;  |
|  | - оценивать приобретенный опыт   |
|  | - стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень   |
| <b>б)</b>                                      | <b>самоконтроль, принятие себя и других</b>  |
|  | - давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям   |
|  | - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать  |



|           |   |
|-----------|---|
|           | приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения  |
|           | - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению   |
|           | - принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства   |
|           | - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности  |
|           | - признавать своё право и право других на ошибку  |
|           | - развивать способность видеть мир с позиции другого человека   |
| <b>в)</b> | <b>совместная деятельность</b>  |
|           | - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы  |
|           | - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива   |
|           | - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы |
|           | - оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям  |

### ***Предметные результаты***

Предметные результаты освоения основной образовательной программы обеспечивают возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и профессиональной деятельности.

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>1. Общие сведения о языке.</b>     |  |
| ПР 1.1                                | Имеет представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка, о лингвистике как науке  |
| ПР 1.2                                | Опознает лексику с национально-культурным компонентом значения   |
| ПР 1.3                                | Опознает лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике   |
| ПР 1.4                                | Объясняет значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других)   |
| ПР 1.5                                | Комментирует фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного)  |
| ПР 1.6                                | Понимает и умеет комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков   |
| ПР 1.7                                | Различает формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знает и характеризует признаки литературного языка и его роль в обществе, использует эти знания в речевой практике         |
| ПР 1.8                                | Имеет представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.  |
| ПР 1.9                                | Понимает, оценивает и комментирует уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других. |
| <b>2. Язык и речь. Культура речи.</b> |  |
| ПР 2.1                                | Имеет представление о русском языке как системе, знает основные единицы и уровни языковой системы, анализирует языковые единицы разных уровней языковой системы  |
| ПР 2.2                                | Имеет представление о культуре речи как разделе лингвистики  |
| ПР 2.3                                | Комментирует нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводит соответствующие примеры  |

|   |   |
|---|---|
| ПР 2.4  | Анализирует речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка                                 |
| ПР 2.5  | Имеет представление о языковой норме, ее видах  |
| ПР 2.6  | Использует словари грамматических трудностей, справочники   |
| <b>3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</b>                  |   |
| ПР 3.1  | Выполняет фонетический анализ слова   |
| ПР 3.2  | Определяет изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте  |
| ПР 3.3  | Анализирует и характеризует особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.   |
| ПР 3.4  | Анализирует и характеризует речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка   |
| ПР 3.5  | Соблюдает основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.  |
| ПР 3.6  | Использует орфоэпический словарь  |
| <b>4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.</b>            |   |
| ПР 4.1  | Выполняет лексический анализ слова.   |
| ПР 4.2  | Определяет изобразительно-выразительные средства лексики.   |
| ПР 4.3  | Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.  |
| ПР 4.4  | Соблюдает лексические нормы.  |
| ПР 4.5  | Характеризует и оценивает высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.   |
| ПР 4.6  | Использует толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.  |
| <b>5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.</b> |   |
| ПР 5.1  | Выполняет морфемный и словообразовательный анализ слова.  |
| ПР 5.2  | Анализирует и характеризует речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращенных слов (аббревиатур)  |
| ПР 5.3  | Использует словообразовательный словарь.  |
| <b>6. Морфология. Морфологические нормы.</b>                        |   |
| ПР 6.1  | Выполняет морфологический анализ слова.   |
| ПР 6.2  | Определяет особенности употребления в тексте слов разных частей речи.   |
| ПР 6.3  | Анализирует и характеризует высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.  |
| ПР 6.4  | Соблюдает морфологические нормы   |
| ПР 6.5  | Характеризует и оценивает высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). |
| ПР 6.6  | Использует словарь грамматических трудностей, справочники.  |
| <b>7. Орфография. Основные правила орфографии.</b>                  |   |
| ПР 7.1  | Имеет представление о принципах и разделах русской орфографии.  |
| ПР 7.2  | Выполняет орфографический анализ слова.   |
| ПР 7.3  | Анализирует и характеризует текст (в том числе собственный) с точки зрения  |

|  |  |
|--|--|
|  | соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).   |
| ПР 7.4   | Соблюдает правила орфографии.  |
| ПР 7.5   | Использует орфографический словарь.  |
| <b>8. Речь. Речевое общение.</b>                             |  |
| ПР 8.1   | Создает устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров  |
| ПР 8.2   | Употребляет языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов, объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).  |
| ПР 8.3   | Выступает перед аудиторией с докладом  |
| ПР 8.4   | Представляет реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы  |
| ПР 8.5   | Использует образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач  |
| ПР 8.6   | Создает тексты разных функционально-смысловых типов  |
| ПР 8.7   | Создает тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов)   |
| ПР 8.8   | Использует различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). |
| ПР 8.9   | Знает основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим   |
| ПР 8.10  | Использует правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации  |
| ПР 8.11  | Употребляет языковые средства с учетом речевой ситуации.   |
| ПР 8.12  | Соблюдает в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка  |
| ПР 8.13  | Оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления  |
| <b>9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.</b> |  |
| ПР 9.1   | Применяет знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике  |
| ПР 9.2   | Понимает, анализирует и комментирует основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух  |
| ПР 9.3   | Выявляет логико-смысловые отношения между предложениями в тексте   |
| ПР 9.4   | Создает тексты разных функционально-смысловых типов  |
| ПР 9.5   | Создает тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов)   |
| ПР 9.6   | Использует различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов)  |
| ПР 9.7   | Создает вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие)  |

|  |   |
|--|---|
| ПР 9.8   | Корректирует текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки   |
| <b>10. Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>          |   |
| ПР 10.1  | Имеет представление о синтаксисе как разделе  |
| ПР 10.2  | Выполняет синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.  |
| ПР 10.3  | Определяет изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).   |
| ПР 10.4  | Анализирует, характеризует и оценивает высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). |
| ПР 10.5  | Соблюдать синтаксические нормы.   |
| ПР 10.6  | Использует словари грамматических трудностей, справочники   |
| <b>11. Пунктуация. Основные правила пунктуации.</b>  |   |
| ПР 11.1  | Имеет представление о принципах и разделах русской пунктуации   |
| ПР 11.2  | Выполняет пунктуационный анализ предложения   |
| ПР 11.3  | Анализирует и характеризует текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного)   |
| ПР 11.4  | Соблюдает правила пунктуации  |
| ПР 11.5  | Использует справочники по пунктуации  |
| <b>12. Функциональная стилистика. Культура речи.</b> |   |
| ПР 12.1  | Имеет представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики   |
| ПР 12.2  | Имеет представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.  |
| ПР 12.3  | Распознает, анализирует и комментирует тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).   |
| ПР 12.4  | Создает тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).  |
| ПР 12.5  | Применяет знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.  |

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебного предмета:**

объем образовательной программы – **72** часа, в том числе:

во взаимодействии с преподавателем – **72** часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Кол-во | Объем часов |
|---|--------|-------------|
| <b>Объем образовательной программы (всего)</b>                      |        | <b>72</b>   |
| <b>Учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем (всего))</b> |        | <b>72</b>   |
| в том числе:  |        |             |
| теоретическое обучение  |        | <b>28</b>   |
| практические занятия  |        | <b>44</b>   |
| лабораторные занятия  |        |             |
| контрольные работы  |        |             |
| диф. зачет  |        |             |
| экзамен   |        |             |
| <i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>                         |        |             |

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета РУССКИЙ ЯЗЫК

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы  | Объем часов | Коды предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы      |
|---|--|-------------|---|
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>   |  | <b>2</b>    |   |
|   | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    |   |
| <b>Тема 1. Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков. Формы существования русского национального языка.</b> | <b>1</b> <b>Язык как знаковая система. Основные функции языка. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения. Формы существования русского национального языка.</b><br>Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира. Внутренние и внешние функции русского языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе. Языковые единицы и их отношение к знакам. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе. | <b>2</b>    | ПР 1.1<br>ПР 1.2<br>ПР 1.3<br>ПР1.4<br>ПР 1.5<br>ПР 1.6<br>ПР 1.7<br>ПР 1.8<br>ПР 1.9 |
| <b>Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Язык и речь. Система языка. Культура речи</b>  |  | <b>4</b>    |   |
| <b>Тема 2. Система языка, её</b>  | <b>Содержание учебного материала</b>   | <b>2</b>    |   |

|   |                                    |  |   |   |
|---|------------------------------------|--|---|---|
| <p>устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики.<br/>Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм. Качества хорошей речи.</p> | 1                                  | <p><b>Система языка, её устройство, функционирование. Языковая норма, её основные признаки и функции. Культура речи как раздел лингвистики.</b><br/>Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение). Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.</p> | 2 | <p>ПР 2.1<br/>ПР 2.2<br/>ПР 2.3<br/>ПР 2.4<br/>ПР 2.5</p> |
| <p><b>Тема 3. Основные виды словарей (обзор)</b></p>  | <p><b>Практические занятия</b></p> |  | 2 |   |
|   | 1                                  | <p><b>Основные виды словарей.</b><br/>Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.<br/><br/><i>Ознакомление со словарными статьями. Самостоятельная работа по анализу языковых единиц с помощью словарей.</i></p>  | 2 | <p>ПР 2.6</p>   |

|   |                                      |   |  |
|---|--------------------------------------|---|--|
| <b>Раздел 3. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>  |                                      | <b>2</b>  |  |
| <b>Тема 4. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы</b>                  | <b>Практические занятия</b>          |   | <b>2</b>   |
|   | 1                                    | <p><b>Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики</b> (повторение, обобщение). <b>Фонетический анализ слова.</b> Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация.</p> <p>Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке.</p> <p><b>Орфоэпические нормы: произносительные и акцентологические. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.</b> Характеристика русского ударения. Использование орфоэпического словаря. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.</p> <p><i>Фонетический анализ слов. Определение изобразительно-выразительных средств фонетики в тексте, их стилистическая роль.</i></p> <p><i>Орфоэпический анализ слов. Соблюдение основных произносительных и акцентологических норм современного русского литературного языка. Использование орфоэпического словаря.</i></p> | 2  |
|   |                                      |   | ПР3.1<br>ПР 3.2<br>ПР 3.3<br>ПР 3.4<br>ПР 3.5<br>ПР 3.6  |
| <b>Раздел 4. Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>  |                                      | <b>4</b>  |  |
| <b>Тема 5. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение). Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> | <b>Содержание учебного материала</b> |   | <b>2</b>   |
|   | 1                                    | <p><b>Лексикология и фразеология как разделы лингвистики.</b> Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение)</p> <p>Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм)</p>   | 2  |
|   |                                      |   | ПР 4.1<br>ПР 4.2<br>ПР 4.3<br>ПР 4.4<br>ПР 4.5<br>ПР 4.6 |
| <b>Тема 6. Функционально-</b>   | 1                                    | <b>Практические занятия</b>   | <b>2</b>   |
|   |                                      |   | ПР 4.1   |



|  |   |                 |   |
|--|---|-----------------|---|
| <p>стилистическая окраска слова. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова</p> | <p><b>Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Нейтральная, высокая, сниженная лексика.</b></p> <p>Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.</p> <p>Правильность и точность речи. Лексические ошибки (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов). Ошибки в употреблении фразеологических оборотов. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.</p> <p><i>Лексический анализ слов. Работа с текстом по изучаемым языковым явлениям. Употребление функционально-стилистически окрашенных слов с учётом речевой ситуации. Использование толкового словаря, диалектных словарей, «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля.</i></p> <p><i>Фразеологический анализ слов. Употребление фразеологических оборотов и крылатых слов с учётом речевой ситуации. Использование фразеологического словаря, словаря крылатых слов.</i></p> |                 | <p>ПР 4.2<br/>ПР 4.3<br/>ПР 4.4<br/>ПР 4.5<br/>ПР 4.6</p> |
| <p><b>Раздел 5. Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b></p>                                       |   | <p><b>2</b></p> |   |
| <p><b>Тема 7. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Словообразовательные нормы</b></p>                     | <p><b>Практические занятия</b></p>  |                 | <p><b>2</b></p>   |
|  | <p><b>1</b></p> <p><b>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур.</b></p> <p><i>Морфемный, словообразовательный и этимологический анализ слов. Употребление аббревиатур. Использование словообразовательного словаря.</i></p>  | <p><b>2</b></p> | <p>ПР 5.1<br/>ПР 5.2<br/>ПР 5.3</p>                       |

|   |                                      |  |   |
|---|--------------------------------------|--|---|
| <b>Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</b>  |                                      | <b>8</b>   |   |
| <b>Тема 8. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление)</b> | <b>Содержание учебного материала</b> |  | <b>2</b>  |
|   | 1                                    | <b>Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).</b> Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов). Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма) Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения себя. Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения | 2<br>ПР 6.1<br>ПР 6.2<br>ПР 6.3<br>ПР 6.4<br>ПР 6.5<br>ПР 6.6 |
|   | <b>Практические занятия</b>          |  | <b>6</b>  |
|   | 1                                    | <b>Лексико-грамматические разряды имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений.</b> Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Степени сравнения имен прилагательных. Значение местоимения. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Правописание числительных.<br><i>Морфологический разбор имени существительного, имени прилагательного и числительного.</i>  | 2<br>ПР 6.1<br>ПР 6.2<br>ПР 6.3                               |
|   | 2                                    | <b>Грамматические признаки глагола, причастия, деепричастия, наречия.</b> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н-, -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание НЕ с деепричастиями. Правописание наречий.<br><i>Морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия, наречия.</i>  | 2<br>ПР 6.4<br>ПР 6.5<br>ПР 6.6                               |
|   | 3                                    | <b>Служебные части речи и их правописание.</b> Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от  | 2   |

|   |                                      |  |           |                                      |
|---|--------------------------------------|--|-----------|--------------------------------------|
|   |                                      | слов-омонимов. Союзы как средство связи предложений в тексте. Употребление частиц и междометий в речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Правописание междометий и звукоподражаний.<br><i>Морфологический разбор предлога, союза, частиц.</i>  |           |                                      |
| <b>Раздел 7. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии</b>  |                                      |  | <b>10</b> |                                      |
| <b>Тема 9. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Правописание гласных и согласных в корне</b>  | <b>Содержание учебного материала</b> |  | <b>2</b>  |                                      |
|   | 1                                    | <b>Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова.</b> Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов<br>Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, произносимыми, удвоенными согласными в корне | 2         | ПР 7.1<br>ПР 7.2<br>ПР 7.3<br>ПР 7.4 |
| <b>Тема 10. Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок. Правописание суффиксов. Правописание н и нн в словах различных частей речи.</b> | 1                                    | <b>Практические занятия</b>  | <b>8</b>  |                                      |
|   |                                      | <b>Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок.</b> Правила правописания слов с разделительными Ъ и Ь Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -З (-С), приставками ПРЕ-и ПРИ-. Правила правописания слов с буквами Ы – И после приставок.<br><br><i>Работа с текстом, применение орфографических правил в речевой практике. Использование орфографического словаря.</i>  | 2         | ПР 7.2<br>ПР 7.3<br>ПР 7.4<br>ПР 7.5 |
|   | 2                                    | <b>Правописание суффиксов.</b> Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.<br><b>Правописание н и нн в словах различных частей речи.</b> Правила правописания Н и НН в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.<br><br><i>Работа с текстом, применение орфографических правил в речевой практике. Использование орфографического словаря.</i>                      | 2         |                                      |
| <b>Тема 11. Правописание не и ни. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагатель-</b>  | 1                                    | <b>Практические занятия</b><br><b>Правописание не и ни. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.</b> Правила правописания слов с НЕ и НИ (НЕ и НИ в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклица-   | 2         |                                      |

|   |                                      |   |          |   |
|---|--------------------------------------|---|----------|---|
| ных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.  |                                      | <p>тельных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными).</p> <p>Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.</p> <p><i>Орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и nn в суффиксах.</i></p> <p><i>Выполнение упражнений, применение орфографических правил в речевой практике. Использование орфографического словаря.</i></p>   |          | <p>ПР 7.2</p> <p>ПР 7.3</p> <p>ПР 7.4</p> <p>ПР 7.5</p>   |
|   | 2                                    | <p><b>Слитное, дефисное и раздельное написание слов.</b> Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> <p><i>Орфографический анализ употреблённых в тексте имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, наречий с н и nn в суффиксах.</i></p> <p><i>Выполнение упражнений, применение орфографических правил в речевой практике. Использование орфографического словаря.</i></p>  | 2        |   |
| <b>Раздел 8. Речь. Речевое общение</b>  |                                      |   | <b>2</b> |   |
| <b>Тема 12. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты. Речевой этикет. Публичное выступление.</b> | <b>Содержание учебного материала</b> |   | <b>2</b> |   |
|   | 1                                    | <p><b>Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.</b></p> <p><b>Общение как одна из главных потребностей человека.</b> Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).</p> <p><b>Основные функции речевого этикета</b> (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального /неофициального общения, статусу адресанта/ адресата и другому.</p> <p><b>Публичное выступление и его особенности.</b> Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адре-</p> | 2        | <p>ПР 8.1</p> <p>ПР 8.2</p> <p>ПР 8.3</p> <p>ПР 8.4</p> <p>ПР 8.5</p> <p>ПР 8.6</p> <p>ПР 8.7</p> <p>ПР 8.8</p> <p>ПР 8.9</p> <p>ПР 8.10</p> <p>ПР 8.11</p> <p>ПР 8.12</p> <p>ПР 8.13</p> |

|  |                                      |   |           |  |
|--|--------------------------------------|---|-----------|--|
|  |                                      | сата, ситуации общения.   |           |  |
| <b>Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>   |                                      |   | <b>4</b>  |  |
|  | <b>Практические занятия</b>          |   | <b>2</b>  |  |
| <b>Тема 13. Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)</b>                        | 1                                    | <b>Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение).</b><br>Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выводение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза).<br><i>Работа с текстом. Выявление способов и средств связи предложений и абзацев в тексте.</i> | 2         | ПР 9.1<br>ПР 9.2<br>ПР 9.3                     |
| <b>Тема 14. Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.</b> | <b>Содержание учебного материала</b> |   | <b>2</b>  |  |
|  | 1                                    | <b>Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие.</b><br>План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.   | 2         | ПР 9.4<br>ПР 9.5<br>ПР 9.6<br>ПР 9.7<br>ПР 9.8 |
| <b>Раздел 10. Общие сведения о языке</b>   |                                      |   | <b>2</b>  |  |
| <b>Тема 15. Культура речи в экологическом аспекте.</b>   | <b>Содержание учебного материала</b> |   | <b>2</b>  |  |
|  | 1                                    | <b>Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение)</b>  | 2         | ПР 1.1<br>ПР 1.8<br>ПР 1.9                     |
| <b>Раздел 11. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы</b>  |                                      |   | <b>10</b> |  |
| <b>Тема 16. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).</b>  | <b>Содержание учебного материала</b> |   | <b>2</b>  |  |
|  | 1                                    | <b>Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксиче-</b>   | 2         | ПР 10.1  |



|  |                                      |   |           |  |
|--|--------------------------------------|---|-----------|--|
|  |                                      | епричастия и глагола и другие)  |           |  |
|  |                                      | <i>Выполнение упражнений. Корректировка текста с точки зрения основных норм употребления однородных членов предложения, причастных и деепричастных оборотов.</i>  |           |  |
| Тема 19. Основные нормы построения сложных предложений.<br>Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы». | 1                                    | <b>Практические занятия</b>   | <b>4</b>  |  |
|  |                                      | <b>Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным</b> (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), <b>с придаточным изъяснительным</b> (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); <b>сложного предложения с разными видами связи</b> (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое).<br><b>Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим; нормы управления; нормы употребления однородных членов предложения; нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; нормы построения сложных предложений</b><br><i>Работа с текстом. Синтаксический разбор предложений, составление схем предложений.</i> | 2         | ПР 10.1<br>ПР 10.2<br>ПР 10.3<br>ПР 10.4<br>ПР 10.5<br>ПР 10.6 |
|  | 2                                    | <b>Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим; нормы управления; нормы употребления однородных членов предложения; нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; нормы построения сложных предложений</b><br><i>Работа с текстом. Синтаксический разбор предложений, составление схем предложений.</i>   | 2         |  |
| <b>Раздел 12. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации</b>  |                                      |   | <b>12</b> |  |
| Тема 20. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение).<br>Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.            | <b>Содержание учебного материала</b> |   | <b>4</b>  |  |
|  | 1                                    | <b>Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.</b> Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.<br><b>Пунктуационный анализ предложения</b> (повторение, обобщение).<br><b>Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными</b>  | 2         | ПР 11.1<br>ПР 11.2<br>ПР 11.3<br>ПР 11.4<br>ПР 11.5            |

|   |   |   |          |   |
|---|---|---|----------|---|
|   |   | <b>ми частями речи</b>  |          |   |
|   | 2 | <b>Пунктуационный анализ предложения</b> (повторение, обобщение).<br><b>Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи.</b>   | 2        |   |
| <b>Тема 21. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.</b>       |   | <b>Практические занятия</b>   | <b>4</b> |   |
|   | 1 | <b>Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.</b><br><i>Выполнение упражнений, анализ предложений и выбор правила, регулирующего постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами, в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.</i><br><i>Применение при выполнении упражнений правил постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях</i> | 2        | ПР 11.1<br>ПР 11.2<br>ПР 11.3<br>ПР 11.4<br>ПР 11.5 |
|   | 2 | <b>Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях.</b><br><i>Анализ и характеристика текста с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдение правил пунктуации. Использование справочников по пунктуации.</i>   | 2        |   |
|   |   | <b>Практические занятия</b>   | <b>4</b> |   |
| <b>Тема 22. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации».</b> | 1 | <b>Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью.</b><br>Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение).<br><i>Работа с текстом. Пунктуационный анализ предложения.</i>  | 2        | ПР 11.1<br>ПР 11.2<br>ПР 11.3<br>ПР 11.4<br>ПР 11.5 |
|   | 2 | <b>Правила пунктуационного оформления предложений с диалогом, цитатой.</b><br>Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение).   | 2        |   |



|   |                                      |  |          |   |
|---|--------------------------------------|--|----------|---|
|   |                                      | <i>Работа с текстом. Пунктуационный анализ предложения</i>   |          |   |
| <b>Раздел 13. Функциональная стилистика. Культура речи</b>  |                                      |  | <b>6</b> |   |
|   | <b>Содержание учебного материала</b> |  | <b>2</b> |   |
| <b>Тема 23. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор).</b>  | 1                                    | <b>Стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике.</b> Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор).<br>Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.<br>Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.   | 2        | ПР 12.1<br>ПР 12.2<br>ПР 12.3<br>ПР 12.4<br>ПР 12.5 |
|   |                                      |  |          |   |
| <b>Тема 24. Научный стиль<br/>Основные жанры научного стиля (обзор).<br/>Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор) Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (обзор).</b> |                                      | <b>Практические занятия</b>  | <b>4</b> |   |
|   | 1                                    | <b>Научный стиль, сфера его использования, назначение.</b> Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный.<br>Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор).  | 2        | ПР 12.1<br>ПР 12.2<br>ПР 12.3<br>ПР 12.4<br>ПР 12.5 |
|   | 1                                    | <b>Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.</b><br><i>Работа с текстом научного стиля. Лингвистический анализ текстов научного стиля. Составление текстов научного стиля: доклад, реферат.</i><br><b>Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность.</b> Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).<br><i>Анализ шаблонов деловых бумаг. Составление расписки, резюме, доверенности.</i><br><b>Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность.</b> Лексиче- | 2        | ПР 12.1<br>ПР 12.2<br>ПР 12.3<br>ПР 12.4<br>ПР 12.5 |

|   |  |           |   |
|---|--|-----------|---|
|   | ские, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор).<br><i>Анализ текста с точки зрения принадлежности к той или иной функциональной разновидности языка. Лингвистический анализ текстов публицистического стиля. Составление текста публицистического стиля (сочинение-рассуждение объёмом не менее 150 слов).</i>   |           |   |
| Тема 25. Язык художественной литературы | Содержание учебного материала  | 2         |   |
|   | 1 <b>Практические занятия</b><br><b>Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка.</b> Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.<br>Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств. Тропы и стилистические фигуры. Лингвистический анализ текстов художественного стиля. | 2         | ПР 12.1<br>ПР 12.2<br>ПР 12.3<br>ПР 12.4<br>ПР 12.5 |
| <b>ВСЕГО:</b>                           |  | <b>72</b> |   |

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы учебного предмета предусмотрены следующие специальные помещения.

Кабинет «**Русский язык и литература**» (кабинет 306, учебный корпус № 1). Учебная аудитория предназначена для проведения теоретических и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего и итогового контроля.

##### **Оборудование учебного кабинета**

1. Доска классная 2-х секционная, зеленая
2. Кафедра напольная
3. Стол ученический ШП2-R
4. Стул полумягкий С8
5. Стул ученический
6. Тумба под телевизор

##### **Учебно-наглядные пособия**

1. Настенный информационный стенд, посвященный жизни и деятельности В.Г. Короленко
2. Настенный информационный стенд, посвященный жизни и деятельности А.Г. Татаринцева
3. Архивные и музейные фонды о А.Г. Татаринцева

##### **Технические средства обучения**

1. DVD плеер VITEK VT- 4086SR
2. Телевизор Rolsen LCD RL-32B01

Для самостоятельной работы обучающихся имеется читальный зал (медiateка) с выходом в сеть интернет (Ауд. 111 учебный корпус №1).

##### **1. Оборудование:**

- 1.1. Концентратор D-Link 16-port,
- 1.2. Сервер Fujitsu RX100S7,
- 1.3. Копировальный аппарат Canon ir2520 (формат А3),
- 1.4. Принтер лазерный Kyocera FS-1120DN,
- 1.5. Принтер цветной,
- 1.6. Монитор 19" LCD LGM-W1934S BN (5 шт.),
- 1.7. Монитор ASUS 17" LCD (1 шт.),
- 1.8. Монитор 19" topview A1981Wx (4шт.)
- 1.9. Системный блок Intel Celeron 430 (7 шт.),
- 1.10. Системный блок Intel Celeron 430 1800/ DIMM 1Gb/HDD 160Gb,
- 1.11. Системный блок Intel Core i5 4096, 500Gb DVD-RW,
- 1.12. Столы компьютерные,
- 1.13. Столы компьютерные угловые с тумбами,
- 1.14. Стулья, шкаф,
- 1.15. Стеллаж для дисков.

##### **2. Программное обеспечение:**

- 2.1. Microsoft Windows 7,
- 2.2. Microsoft Office 2007,
- 2.3. Lazarus,
- 2.4. ABC Pascal,
- 2.5. Microsoft Visual Studio Express,
- 2.6. FreePascal,

- 2.7. FreeProlog,
- 2.8. NI LabView,
- 2.9. FreeBasic,
- 2.10. MySQL,
- 2.11. Far manager,
- 2.12. Mozilla Firefox

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная литература**

###### **Печатные издания**

1. Русский язык. 10-11 кл.: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. - 4-е изд., стер. - Москва: Просвещение, 2022. - 272 с.: ил. - 25 экз.

###### **Электронные издания**

1. Русский язык: 10—11-е классы: базовый уровень : учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 6-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2024. — 271 с. — ISBN 978-5-09-112105-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/408737> (дата обращения: 13.12.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

## Дополнительная литература

1. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17399-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538093> (дата обращения: 09.01.2025).

2. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538050> (дата обращения: 09.01.2025).

3. Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования / Г. Я. Солганик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова ; под редакцией Г. Я. Солганика. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 239 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03835-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536627> (дата обращения: 09.01.2025).

### Информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети интернет

1. Грамматика русского языка– ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка). – Режим доступа: <http://rusgram.narod.ru>
2. Русский язык: говорим и пишем правильно- ресурс о культуре письменной и устной речи. – Режим доступа: <http://www.gramma.ru>
3. Словари.Ру -ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка. – Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
4. Справочно-информационный портал. – Режим доступа: <http://gramota.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| <b>Результаты обучения<br/>(Предметные результаты)</b>   | <b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b> |
|--|--|
| П1 Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков. Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. | устный опрос, беседа, составление тезисов                    |
| П2 Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности.  | устный опрос, беседа, составление тезисов                    |

|  |  |
|--|--|
| <p>П3 Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.</p> | <p>тренировочные упражнения, беседа</p>  |
| <p>П4 Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.</p>                                   | <p>устный опрос, беседа, выполнение заданий в тестовой форме</p>                           |
| <p>П5 Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь</p>   | <p>устный опрос, выполнение упражнений, морфологический и словообразовательный разборы</p> |
| <p>П6 Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках</p>   | <p>выполнение упражнений, тест, устный опрос</p>   |

|  |   |
|--|---|
| изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.  |   |
| <p>П7 Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.</p> <p>Выполнять орфографический анализ слова.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила орфографии.</p> <p>Использовать орфографический словарь.</p>   | устный опрос, беседа, выполнение упражнений                           |
| <p>П8 Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик).</p> <p>Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).</p> <p>Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).</p> <p>Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.</p> <p>Употреблять языковые средства с учетом речевой ситуации.</p> | устный опрос, работа с текстами разных жанров, выступление с докладом |



|   |   |
|---|---|
| <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>   |   |
| <p>П9 Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике.</p> <p>Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.</p> <p>Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов).</p> <p>Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).</p> <p>Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).</p> <p>Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.</p> | <p>устный опрос, выполнение упражнений, выполнение заданий в тестовой форме</p> |
| <p>П10 Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.</p> <p>Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</p>  |   |

|  |   |
|--|---|
| <p>П11 Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</p>   | <p>устный опрос, выполнение упражнений, выполнение заданий в тестовой форме</p> |
| <p>П12 Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.</p>  | <p>устный опрос, беседа, составление тезисов</p>                                |
| <p>П13 Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения - не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.</p> | <p>устный опрос, работа с текстами разных жанров, выступление с докладом</p>    |