

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Методика обучения иностранному языку

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель данной дисциплины – формирование профессионально-методической деятельности будущего учителя иностранного языка, подготовка слушателей к самостоятельной творческой работе учителя в период педагогической практики.

Основные задачи:

- ознакомление слушателей с основами методики обучения ИЯ;
- изучение вопросов, связанных с планированием, организацией и анализом современного урока иностранного языка.

Одним из условий реализации данных задач является интеграция лингвистических, психолого-педагогических, социокультурных знаний.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения курса методики обучения ИЯ слушатели должны овладеть предметными методическими знаниями.

Вторым компонентом содержания методической подготовки слушателей являются профессионально-методические навыки и умения. Слушатели должны овладеть следующими практическими умениями:

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

1. Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. уч. заведений. - М.: Изд. центр "Академия", 2007. -336 с.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	теория и технология обучения учащихся иностранному языку	Тесты множественного выбора
<i>Умения</i>	проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий;	Составление технологической карты урока
<i>Владение</i>	различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности	Составление сценария урока

5. Фонд оценочных средств

для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

5.1. Тест множественного выбора (зачет)

I. Методы обучения ИЯ

Задание 1. В каком методе целью обучения ИЯ является развитие логического мышления через овладение структурой языка?

а) грамматико-переводном

в) аудиолингвальном

б) прямом г) сопоставительном

Задание 2. Представители какого метода исключают возможности использования родного языка учащихся в процессе обучения иностранному языку?

а) текстуально-переводного в) натурального
б) коммуникативного г) аудиовизуального

Задание 3. Впервые создал комплекс пособий и разработал систему обучения чтению на английском языке:

а) Д. Палмер в) Р. Ладо
б) М. Уэст г) Ч. Фриз

Задание 4. Какой из методов обучения ИЯ основан на активизации возможностей личности и коллектива путем устранения психологических барьеров?

а) интенсивный в) прямой
б) коммуникативный г) аудиолингвальный

Задание 5. Какой из указанных принципов не является принципом коммуникативного метода?

а) ситуативность в) функциональность
б) речевая направленность г) аппроксимация

II. Цели, содержание, принципы и средства обучения ИЯ

Задание 6. Основной целью обучения ИЯ в средней школе является:

а) формирование культуры общения
б) расширение лингвистического кругозора учащихся
в) приобщение школьников к культуре страны изучаемого языка
г) формирование иноязычной коммуникативной компетенции

Задание 7. Что не входит в совокупность составляющих иноязычной коммуникативной компетенции?

а) речевая компетенция в) компенсаторная компетенция
б) личностная компетенция г) социокультурная компетенция

Задание 8. Какой из компонентов не входит в традиционное определение содержания обучения иностранному языку?

а) лингвистический в) психологический
б) переводный г) методологический

Задание 9. Какой из указанных дидактических принципов относится к специфическим принципам обучения ИЯ?

а) учёт особенностей родного языка в) активность
б) сознательность г) наглядность

Задание 10. Какое из указанных средств обучения является для ученика вспомогательным?

а) учебник в) аудиокассета
б) рабочая тетрадь г) словарь-справочник

III. Формирование языковых навыков

Задание 11. Для введения фонетического материала рекомендуется:

а) аналитико-имитативный путь в) имитация
б) фонетическая зарядка г) артикуляторная гимнастика

Задание 12. Какой из указанных способов относится к вербальным способам семантизации лексики?

а) демонстрация картинки в) использование дефиниции
б) показ действия г) фотография

Задание 13. К упражнениям для активизации лексики в речи не относятся:

а) описание рисунка в) пересказ текста
б) составление рассказа г) повторение слов за диктором

Задание 14. При изучении видо-временной системы английского глагола целесообразно использовать:

а) системно-деятельностный подход в) структурный подход
б) функциональный подход г) ситуативный подход

Задание 15. Ознакомление с новым грамматическим материалом для продуктивного усвоения целесообразно осуществлять:

а) с использованием перевода в) самостоятельно
б) в учебно-речевых ситуациях г) с объяснения правила употребления

IV. Обучение основным видам речевой деятельности

Задание 16. Основной целью подготовительных упражнений при формировании навыков и умений восприятия речи на слух является:

а) снятие трудностей лингвистического и психологического характера
б) сообщение сведений о типе текста
в) создание мотивации

г) выделение смысловых ориентиров

Задание 17. Какой из данных приёмов можно использовать для контроля общего понимания прослушанного текста?

- а) пересказ
- б) расположение предложений в логической последовательности
- в) составление плана
- г) альтернативный выбор

Задание 18. Какой вид чтения предполагает полное (детальное) понимание прочитанного?

- а) поисковое
- б) изучающее
- в) просмотровое
- г) ознакомительное

Задание 19. Какое из заданий не предполагает речевого взаимодействия?

- а) рассказ
- б) ролевая игра
- в) дискуссия
- г) решение проблемы

Задание 20. Какой из способов исправления ошибок в письменных работах учащихся не является эффективным?

- а) самокоррекция
- б) учитель пишет правильный вариант
- в) взаимопроверка
- г) учитель подчёркивает предложение, в котором есть ошибка, указывает тип ошибки. Задача ученика — сделать исправления самостоятельно

V. Контроль в обучении иностранным языкам

Задание 21. Ведущими объектами контроля при определении уровня обученности ИЯ должны быть:

- а) языковые и речевые навыки и умения
- б) знания о языковых явлениях
- в) лингвострановедческие знания
- г) социокультурные знания

Задание 22. Применительно к специфике предмета «иностранный язык» понятие обученности означает:

- а) знания о правилах речевого поведения на ИЯ
- б) достижение обучающимся того или иного уровня коммуникативной компетенции
- в) освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка
- г) сформированность умения представлять культуру своей страны в условиях иноязычного межкультурного общения

Задание 23. Какой вид контроля позволяет учителю следить за процессом формирования языковых и речевых навыков и умений?

- а) итоговый
- б) предварительный
- в) периодический
- г) текущий

Задание 24. Какую форму контроля рекомендуется использовать при проверке умений устной речи?

- а) письменная форма
- б) взаимоконтроль
- в) фронтальный
- г) скрытый контроль

Задание 25. Тестирование как форму контроля целесообразно использовать для проверки:

- а) речевой компетенции
- б) языковой компетенции
- в) компенсаторной компетенции
- г) учебно-познавательной

VI. Самостоятельная работа учащихся по ИЯ

Задание 26. Учебная компетенция обучаемого означает:

- а) овладение учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур
- б) развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств
- в) развитие национального самосознания
- г) освоение разных способов выражения мысли в родном и изучаемом языке.

Задание 27. В каком виде памятки доминирует пример выполнения действий с соответствующим их контролем?

- а) памятка-алгоритм
- б) памятка-инструкция
- в) памятка-показ
- г) памятка-совет

Задание 28. Какой компонент не входит в состав языкового портфеля учащихся?

- а) языковая биография
- б) языковой паспорт
- в) дневник
- г) досье

Задание 29. Основная цель обучения в проектной методике.

- а) формирование способности индивида к самообразованию и созданию значимых проектов
- б) подготовка учащихся к исследовательской деятельности
- в) оформление конечных результатов

г) развитие творческих способностей учащихся

Задание 30. Для развития самостоятельной деятельности учащихся при изучении ИЯ не требуется

а) осознания цели выполняемой деятельности

б) наличие языкового портфеля

в) знания процедуры выполнения задания

г) умения пользоваться различными средствами обучения

VII. Современные тенденции в иноязычном образовании

Задание 31. Вариативность обучения ИЯ предполагает:

а) возможность использования различных УМК по иностранным языкам

б) введение второго ИЯ в школе

в) создание индивидуальных планов обучения для разных категорий учащихся

г) увеличение числа школ с углубленным изучением ИЯ

Задание 32. Расширение языкового плюрализма предполагает:

а) возможность использования различных методов и технологий обучения

б) возможность использования дистанционных программ для обучения ИЯ

в) расширение спектра иностранных языков для изучения в школе

г) повышение качества изучения ИЯ

Задание 33. Какая технология обучения ИЯ не является инновационной?

а) использование Интернет-ресурсов в обучении ИЯ

б) профильные курсы

в) экстернат для одаренных детей

г) ролевые игры

Задание 34. Основными задачами профильного обучения ИЯ в старших классах являются:

а) удовлетворение личностных образовательных запросов учащихся в области иностранного языка и запросов рынка труда

б) подготовка старшеклассников к предложению образования в языковом вузе

в) развитие и совершенствование коммуникативной компетенции учащихся

г) подготовка учащихся к трудовой деятельности после окончания школы с использованием ИЯ

Задание 35. Переход к профильному обучению не преследует цели:

а) расширить возможности социализации учащихся;

б) обеспечить преемственность между общим и профессиональным образованием;

в) способствовать равному доступу к полноценному образованию разным категориям обучающихся в соответствии с их способностями и потребностями;

г) увеличения числа элективных курсов обязательных для посещения на старшей ступени школы.

5.2. Вопросы для экзамена по методике обучения иностранному языку

1. Иностранный язык как учебный предмет в системе языкового образования.

2. Межкультурная парадигма обучения иностранным языкам.

3. Лингводидактика.

4. Методика обучения иностранным языкам как наука.

5. Цели обучения иностранным языкам.

6. Содержание обучения иностранным языкам.

7. Принципы обучения иностранному языку.

8. Методы обучения иностранному языку.

9. Федеральный государственный образовательный стандарт: основные положения.

Виды компетенций в обучении иностранному языку.

10. Виды и этапы урока иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС.

11. Методика обучения аудированию.

12. Методика обучения говорению.

13. Методика обучения чтению.

14. Методика обучения письму.

15. Формирование произносительных навыков учащихся.

16. Обучение лексике.

17. Обучение грамматике.

2. Тематический план

№ п/ п	Наименование темы	В том числе, час.			Формы контроля (вопросы для обсуждения)
		Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
1	Методика как наука и факторы, определяющие ее научную самостоятельность. Связь методики обучения иностранным языкам с другими науками	1	1	3	<ul style="list-style-type: none"> - В чем суть понятия методика как наука? - Какие факторы определяют ее научную самостоятельность? - С какими науками связана методика обучения иностранным языкам?
2	Основные этапы развития методики обучения иностранным языкам. Современные методы обучения ИЯ	1	1	3	<ul style="list-style-type: none"> - В каких значениях используется слово «метод» в методике обучения иностранным языкам? - Что такое «прием» как методическое понятие в обучении иностранным языкам? - Какова роль приемов в реализации метода и что влияет на выбор приемов при ознакомлении, тренировке и применении знаний учащихся?
3	Цели и содержание обучения иностранным языкам в средней школе	1	1	3	Как формулируются цели обучения иностранному языку в средней школе? В чем суть каждой из целей?
4	Методическое содержание современного урока иностранного языка. Виды уроков иностранного языка	1	1	3	<ul style="list-style-type: none"> - Что входит в понятие «сценарий» урока иностранного языка? - Какие формы работы и контроля планируются учителем в конспекте урока? - Какие «нетрадиционные» формы урока иностранного языка возможны, каковы особенности их планирования, подготовки и проведения?
5	ФГОС. Виды компетенций	2	2	3	<ul style="list-style-type: none"> - Дайте общую характеристику ФГОС. - Охарактеризуйте виды компетенций в соответствии с ФГОС.
6	Урок иностранного языка в соответствии с	2	2	2	- В чем проявляется специфика иностранного языка как

	требованиями ФГОС				<p>учебного предмета?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что составляет основу коммуникативной компетенции? - Что входит в понятия «иноязычная культура», «межкультурная компетенция»?
7	Контроль в обучении иностранному языку. Формат ОГЭ и ЕГЭ	2	2	3	<ul style="list-style-type: none"> - Что составляет содержание контроля? - Каковы функции контроля? - Что является объектами контроля при обучении ИЯ? - В чем проявляются достоинства и недостатки традиционных форм контроля и тестовых форм контроля?
8	Обучение аудированию.	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Каковы механизмы аудирования и способы их формирования и развития? - В чем заключаются трудности аудирования и каковы способы их снятия при работе с аудиотекстом? - Этапы работы с аудиотекстом, их цели, содержание, особенности. - Каковы возможности аудирования для формирования смежных речевых и языковых навыков и умений? - Различные способы контроля навыков аудирования.
9	Обучение монологической речи.	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Основные характеристики монологической речи. - Способы обучения монологической речи. - Способы создания необходимых опор при обучении монологу. - Формы контроля монологической речи.
10	Обучение диалогической речи	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Основные характеристики диалогической речи. - Способы обучения диалогической речи. - Этапы работы над диалогом-образцом. - Особенности и способы создания реальных, проблемных и условных ситуаций общения на уроке. - Формы контроля диалогической речи.

11	Обучение чтению	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Каковы механизмы чтения? - Какие основные виды чтения выделены в методике преподавания ИЯ? - Охарактеризуйте чтение как самостоятельный вид речевой деятельности и как средство формирования смежных речевых и языковых навыков. - Назовите этапы работы над текстом и задания для каждого из этапов.
12	Обучение письму	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Письмо как самостоятельный вид речевой деятельности и как способ формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. - Система упражнений по обучению письму. - Формы контроля умений письма.
13	Обучение произносительной стороне говорения	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Какие навыки входят в состав фонетического навыка? - Каковы основные подходы к обучению фонетике? - Каковы причины возникновения фонетических ошибок у учащихся? - Какие упражнения применяются в практике обучения для формирования фонетического навыка у учащихся?
14	Обучение лексике	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Каковы способы семантизации? - От чего зависит объем и качественные характеристики семантического поля учащихся? - Какие виды упражнений способствуют формированию лексического навыка у учащихся? - Какие упражнения применяются для активизации лексики в речи? - Каковы способы контроля лексических навыков?

15	Обучение грамматике	1	1	2	<ul style="list-style-type: none"> - Что означает понятие «грамматический речевой навык»? - Каковы подходы к формированию грамматических навыков у учащихся средней школы? - Какие упражнения целесообразно применять для тренировки и для актуализации грамматического материала? - Какие способы контроля уровня сформированности грамматических навыков приняты в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ?
	Итого	18	18	36	

Учебные программы дисциплин по английскому языку

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Практика устной и письменной речи
английского языка

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» ориентирует на различные виды профессиональной деятельности, а именно преподавание английского языка в учреждениях общего образования. Поэтому ее изучение способствует решению определенных типовых задач. Критерием практического владения языком является умение оперировать наиболее употребительными языковыми средствами, адекватными ситуации общения, позволяющими понять сообщение и отреагировать на него. Особое внимание уделяется расширению представлений обучающихся о социокультурных особенностях страны изучаемого языка, знание которых во многом определяет успешность процесса общения.

В соответствии с поставленными целями в процессе освоения дисциплины должны быть решены следующие задачи:

- 1) коррекция навыков произношения в соответствии с произносительной нормой стандартного английского языка;
- 2) автоматизация и коррекция лексико-грамматических навыков, приобретенных обучающимися на предыдущей ступени образования;
- 3) обеспечение иноязычной подготовки и методической составляющей в сфере профессиональной педагогической деятельности;
- 4) совершенствование навыков работы с различными типами словарей и справочных изданий;
- 5) расширение кругозора и повышение общей культуры обучающихся;
- 6) формирование толерантного отношения и уважения к культурным и духовным ценностям стран изучаемого языка;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- лексический минимум общего характера;
- основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка;
- лексику иностранного языка общеупотребительного, делового, терминологического и профессионального содержания;
- грамматические нормы;
- особенности межкультурного взаимодействия.

Уметь:

- осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием общих дискурсивных практик;
- применять дополнительные (кроме учебных) источники информации на иностранном языке для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции;

- использовать знание иностранного языка в методических целях для обучения в пределах школьной программы.

Владеть:

- Иностранным языком в объеме, необходимом для обучения в средней общеобразовательной школе.
- Навыком подготовленной монологической речи, а также неподготовленной монологической и диалогической речи в ситуации общения в пределах программных требований.

В области чтения:

- понимать содержание аутентичных текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и художественных текстов, блогов / веб-сайтов; детально понимать медийные тексты, письма личного характера; выделять значимую / запрашиваемую информацию из текстов справочно-информационного и рекламного характера

В области аудирования:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов, и умение выделить в них значимую / запрашиваемую информацию

В области говорения:

С опорой на учебный текст обучающийся должен уметь сформировать речевое произведение сообразно: 1. вопросу-интервью; 2. проблеме выбора / предпочтения; 3. необходимости подготовить сообщение / доклад о представленной в учебном тексте точке зрения; 4. необходимости подготовить компиляцию информации из разных источников по теме учебного текста; 5. необходимости выбора решения для поставленной в учебном тексте проблемы; 6. необходимости систематизировать информацию и подготовить пересказ текста в целом.

В области письма:

- заполнять формуляры и бланки прагматического характера; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения); поддерживать контакты при помощи электронной почты (писать электронные письма личного характера).

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

1. Total English (SB). Pearson Education Limited, 2006; наличие DVD и аудиозаписей.
2. Шуткина Л.Н., Трофимова Г.С. Практическая фонетика английского языка (Вводно-коррективный курс). – Ижевск, 1993.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	-нормы изучаемого иностранного языка	Лексико-грамматические тесты
<i>Умения</i>	-применять полученные знания в процессе письма и речи на изучаемом языке; -понимать речь на слух	Тесты множественного выбора на понимание прослушанного текста. Чтение, перевод, пересказ текста
<i>Владение</i>	-навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке.	Монологическое и диалогическое высказывание

2. Тематический план

	Тема	Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
1.	An interesting personality. Система времен английского глагола (активный залог). Времена группы Simple. Особенности английского произношения Формат взаимодействия в рамках модуля обеспечивает преподавателю возможность познакомиться с группой через рассказ / презентацию обучающихся о себе, людях, которых они считают достойными подражания. Такой формат общения позволяет выявить уровень языковой подготовки каждого обучающегося. Тема содержит опорный текст по теме, вокабуляр и лексико-грамматические упражнения. Содержание текста этого модуля и других будет использовано для реализации некоторых дискурсивных практик в условиях учебного занятия.		12	12	Монологическое высказывание на основе изучающего чтения
2	What is an ideal teacher like? Present Simple, Present Continuous. Правила чтения. Предполагается обсуждение обучающимися некоторых аспектов этики социального и профессионального взаимодействия и знакомит с некоторыми реалиями, существующими в различных профессиональных сообществах.		8	14	Чтение, перевод и пересказ текста
3	My studies. Choice of profession. Dates. Time. Numerals. Правила чтения. Особенности английской интонации. Обсуждается, что лежит в основе профессионального роста, и в каких сферах деятельности человека могут быть применены профессиональные знания.		8	14	Доклад. Мини-тест по грамматике
4	Healthy lifestyle. Nouns. Articles. Правила чтения. Особенности английской интонации.		8	14	Монолог. Лексико-грамматический тест
5	Travelling. Getting about the town. Future Simple. Future Continuous. Other ways of expressing future. Types of questions. Изучаются виды путешествий, географические названия, правила поведения в отеле, поезде, аэропорту и т.п. Работа с диалогом "Getting about the town".		8	14	Диалог-экскурсия. Мини-тест по грамматике
6	Great Britain. Adjectives. Adverbs. Изучение географического положения, культурных особенностей, политической системы Великобритании.		8	14	Электронная презентация с сопроводительным комментарием

7	The USA. Времена группы Perfect. Изучение географического положения, культурных особенностей, политической системы США. Сопоставительный анализ особенностей британского и американского вариантов английского языка.		8	14	Чтение, переводы, пересказ текста.
8	Every country has its customs. Prepositions. Обучающимся предоставляется возможность самостоятельного исследования по теме «Интересные традиции». Основная цель – повышение уровня толерантности, готовности воспринимать представителей другой культуры, гордости за свою страну.		8	14	Мини-тест по грамматике
9	The role of English as a global language. Рассматривается роль английского языка в мире. Необходимость изучения английского языка.		8	14	Лексико-грамматический тест
10	Books and reading. Passive voice: Simple tenses В ходе изучения темы предполагается обсуждение различных жанров литературы, известных авторов, любимых книг обучающихся. Ценность книг в современном обществе. Электронные книги как аналог бумажных.		8	12	Грамматический тест. Чтение, перевод и пересказ текста.
11	World art: painting, cinema, music, dancing. Passive voice: Continuous tenses Предполагается знакомство с основными видами искусства, обмен мнениями по поводу предпочтений обучающихся. Владение лексикой, позволяющей поддержать беседу на тему «Искусство» и описать картину, фильм и т.п. Написание ревью на просмотренный фильм.		12	12	Грамматический тест.
Итого			92	148	Экзамен

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольная работа

Цель контрольного задания – проверить сформированность навыка чтения с извлечением информации, знание речевых оборотов и умение употреблять их в ситуациях общения, знание выражений, выполняющих функцию межфразовой связи, знание стилистических и композиционных особенностей английского письма личного характера, умение преобразовывать слова в соответствии с содержанием текста.

Контрольная работа состоит из трех заданий разного типа.

1-е задание – прочитать текст и ответить на вопросы по его содержанию, выбирая правильный ответ из предложенных.

2-е задание – заполнить в тексте пропуски, изменяя форму слов, таким образом, чтобы они соответствовали содержанию текста.

3-е задание – закончить речевые обороты, используя выделенные слова.

Программа экзамена

1. Лексико-грамматический тест.

2. Чтение текста, перевод на русский язык, пересказ на иностранном языке.

Пороговый уровень: знает правила чтения в английском языке, владеет основами перевода с английского языка на русский, владеет лексикой и грамматикой в рамках изученного материала.

Продвинутый уровень: знает правила чтения в английском языке, владеет основами перевода с английского языка на русский, владеет лексикой и грамматикой в рамках изученного материала, может пересказать текст.

Повышенный уровень: знает правила чтения в английском языке, владеет основами перевода с английского языка на русский, владеет лексикой и грамматикой в рамках изученного материала, может свободно пересказать текст, вступает в коммуникацию с преподавателем.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Практическая фонетика английского языка

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Курс практической фонетики имеет целью постановку произношения, развитие и совершенствование навыков артикуляции и интонирования на английском языке. Целью курса является автоматизация произносительных навыков, развитие навыка аудирования, овладение элементами профессиональной подготовки. По завершении курса слушатели должны иметь сформированные перцептивные и продуктивные навыки устной речи. В задачи курса, следовательно, входит:

1. Сформировать навык произношения, соответствующий орфоэпической норме стандартного британского варианта английского языка.
2. Научить интонировать монологические и диалогические тексты с учетом их отнесенности к определенному стилю речи.
3. Совершенствовать навык аудирования и научить слушателей понимать аутентичные тексты, записанные носителями английского языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- основные фонетические явления изучаемого языка и его отличие от родного языка.

Уметь:

- осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием орфоэпической нормы английского языка.

Владеть:

- навыком корректного произношения в форме монологической и диалогической речи в ситуации общения в пределах программных требований.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	В том числе, час.			Формы контроля
		Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
1	Органы речи. Артикуляция и дыхательная гимнастика	1		2	Чтение фонетических упражнений
2	Понятие фонемы. Фонемы и аллофоны		1	2	Фонетический тест
3	Гласные и согласные фонемы	1		2	Чтение текста
4	Согласные фонемы. Модификация согласных в потоке речи. Аспирация, палатализация, ассимиляция		1	2	Чтение фонетических упражнений
5	Гласные фонемы. Модификация гласных в потоке речи. Позиционная долгота гласных	1		2	Фонетический тест
6	Слогообразование и слогоделение. Структура слогов. Ударение в слове. Типология системы ударения		1	2	Чтение текста
7	Интонация. Синтагма. Фразовое ударение. Мелодика	1		2	Чтение фонетических упражнений
8	Низкий и высокий нисходящий и		1	2	Фонетический

	восходящий тоны. Нисходяще-восходящий и восходяще-нисходящий тоны				тест
9	Интонация вопросов. Интонация вводных слов		1	3	Чтение текста
10	Ритм. Ритмические единства		1	3	Чтение фонетических упражнений
	Итого		4	6	22
					Зачет

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

- 1 Лукина Н.Д. Фонетический вводно-коррективный курс английского языка. - М.: Высшая школа, 1985.
- 2 Шуткина Л.Н., Трофимова Г.С. Практическая фонетика английского языка (Вводно-коррективный курс). – Ижевск, 1993.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	основные фонетические явления изучаемого языка и его отличие от родного языка	Фонетические тесты Чтение фонетических упражнений
<i>Умения</i>	осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием орфоэпической нормы английского языка	Пересказ текстов, составление диалогов
<i>Владение</i>	навыком корректного произношения в форме монологической и диалогической речи	Чтение текстов (короткие рассказы, диалоги)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Критерии освоения и шкала оценивания

Ступеней уровней освоения компетенций - три.

Первый уровень пороговый. Он формируется из компоненты знать. Оценка «удовлетворительно».

Второй уровень, продвинутый, он формируется из требований к компоненте уметь. Оценка «хорошо».

Третий уровень – высокий. Он формируется из компоненты владеть. Оценка «отлично».

В перечень видов оценочных средств входят следующие:

Фонетические тесты. Тест считается выполненным при наличии правильных ответов не менее 51%.

Тексты: чтение вслух. При чтении вслух проверяется техника чтения и владение орфоэпической нормой английского языка. Время контрольных заданий ограничено.

Задание 12 Найдите слово, в котором выделенные сочетания гласных читаются как в слове *steak*

- a) read
- b) straight
- c) dear
- d) head

Задание 13 Найдите слово, в котором выделенные сочетания гласных читаются как в слове *field*.

- a) health
- b) break
- c) meet
- d) they

Задание 14 Найдите слово, в котором выделенные буквосочетания читаются как в слове *now*.

- a) four
- b) low
- c) round
- d) saw

Задание 15 Найдите слово, в котором выделенная гласная **зияния** читается как в слове *reality*.

- a) theatrical
- b) dualism
- c) real
- d) diary

Задание 16 Найдите слово, в котором выделенные согласные буквы читаются как в слове *bridge*

- a) did
- b) June
- c) get
- d) catch

Задание 17 Найдите слово, в котором выделенные согласные буквы читаются как в слове *fact*

- a) face
- b) sea
- c) kettle
- d) cinema

Задание 18 Найдите слово, в котором выделенные согласные буквы читаются как в слове *measure*

- a) usual
- b) fashion
- c) lazy
- d) impression

Задание 19 Найдите слово, в котором окончание читается как в слове *moves*

- a) plays
- b) misses
- c) keeps
- d) raises

Итоговый контроль

Теоретические вопросы к зачету

1. Характеристика важнейших явлений в произнесении согласных звуков: аспирация, ассимиляция, палатализация.
2. Позиционная долгота гласных. Редукция гласных в потоке речи.
3. Понятие интонации. Интонация вопросительных предложений в потоке речи.
4. Понятие синтагмы. Чтение сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, деление их на синтагмы.
5. Ударение в простых и сложных словах. Логическое ударение в предложении.
6. Четыре типа слога.
7. Чтение слов автора, вводных слов, фраз и слов обращения в предложении.
8. Чтение окончания *-s* и *-es* в существительных во множественном числе, в глаголах 3 л. ед.ч. Present Simple. Чтение окончания *-ed* в правильных глаголах II и III формы.
9. Чтение предложений с конструкцией *There is/are*. Чтение обстоятельства места в начале предложения. Чтение вспомогательных и модальных глаголов в предложениях различного типа.
10. Ритм английского предложения. Чтение служебных и самостоятельных (знаменательных) частей речи в предложении.
11. Чтение "to" перед глаголами в неопределенной форме. Чтение предлога с местоимением в конце синтагмы.

Практическое задание: чтение текста.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Практическая грамматика английского языка

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель: изучение грамматики английского языка в качестве систематического курса.

Задачи курса: дать слушателю понятие о практическом значении грамматического строя английского языка, необходимое для подготовки учителя средней общеобразовательной школы, и выработать прочные навыки грамматики правильной английской речи в её устной и письменной форме.

Изучение каждой грамматической темы включает в себя аудиторную работу и самостоятельную подготовку. Знания слушателей проверяются при завершении работы над темой в форме итоговой контрольной работы (теста), а также в форме контрольной работы по итогам семестра. Изучение дисциплины завершается итоговым контролем в форме экзамена.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- основные грамматические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка.

Уметь:

- осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием грамматической нормы английского языка.

Владеть:

- навыком корректного использования грамматических явлений в форме устной и письменной речи в пределах программных требований.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
1	Имя существительное. Способы образования существительных. Число, падеж, категория определенности (артикли)	6		2	4	Тренировочные упражнения Тест
2	Местоимения: личные, притяжательные, указательные, неопределенные, взаимные, вопросительные, возвратные	3		1	2	Тренировочные упражнения Тест
3	Числительные: количественные, порядковые	3		1	2	Тренировочные упражнения Тест
4	Прилагательные. Степени сравнения прилагательных	3		1	2	Тренировочные упражнения Тест
5	Наречия. Степени сравнения наречий	3		1	2	Тренировочные упражнения Тест
6	Предлоги места, времени, направления	3		1	2	Тренировочные

						упражнения Тест
7	Употребление времен. Действительный залог	9		3	6	Тренировочные упражнения Тест
8	Употребление времен. Страдательный залог	6		2	4	Тренировочные упражнения Тест
9	Согласование времен	5		1	4	Тренировочные упражнения Тест
10	Модальные глаголы	6		2	4	Тренировочные упражнения Тест
11	Неличные формы глагола: инфинитив, причастие, герундий	6		2	4	Тренировочные упражнения Тест
12	Условные предложения	6		2	4	Тренировочные упражнения Тест
13	Сослагательное наклонение	3		1	2	Тренировочные упражнения Тест
	Итого	62		20	42	Экзамен

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Список литературы

- 1 Беляева М.А. Грамматика английского языка. –М.: Высшая школа. 1984. – 317 с.
- 2 Крылова И.П. Сборник упражнений по грамматике английского языка. (Рекомендовано Министерством общего и проф. образ. Р.Ф. в кач-ве учебника для студентов институтов и факультетов иностр. языков). М.: Изд-во КД «Университет», 2005.- 432 с.
- 3 Качалова К.Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами.: М.: Юнвест: Лист, 1998.- 715 с.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	Основные грамматические особенности английского языка и отличие от родного языка	Тест
<i>Умения</i>	Осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием грамматической нормы английского языка	Монологическое и диалогическое высказывание
<i>Владение</i>	Корректное использование грамматических явлений в форме устной и письменной речи в пределах программных требований	Написание эссе

**Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся
по дисциплине (материалы экзамена)**

Test 1

1. Where ...?
a) are the police b) is police c) is the police
2. Greg likes his ... and often spends summers with them.
a) brother-in-laws b) brothers-in-law c) brother-in-law's
3. I have two sisters. That's my room and that's my ... room.
a) sisters b) sisters' c) sister's
4. The old man hunted ... and gathered wood for his house.
a) deers b) deer c) the deers
5. Did your son make any progress in English? - Yes, but only
a) a little b) a few c) not much
6. I have a lot of ... I know you won't follow.
a) other advice b) other advices c) another advices
7. I needed money, but had no idea how to earn
a) them b) it c) its
8. Did you see that film on television or at ... cinema?
a) a b) - c) the
9. It was ... scientific experiment but nobody cared.
a) the b) a c) an
10. Have you already had ... breakfast?
a) the b) a c) -
11. Could you close ... door, please?
a) the b) a c) -
12. When you are ready, I'll take you to ... airport.
a) the b) a c) -
13. My cousin Betty is married to ... actor.
a) the b) a c) an
14. I need to buy ... new trousers. I'm getting fat.
a) the b) - c) a
15. I need ... time to think over this proposal.
a) few b) any c) some
16. We've brought some food with
a) us b) we c) ourselves
17. My sister and I send e-mails to ... every week.
a) each other b) every other c) ourselves
18. I can't go to the party. I haven't got ... to wear.
a) nothing b) something c) anything
19. Kate didn't buy this cake. She baked it
a) herself b) itself c) her
20. Do you mind waiting ... minutes?
a) a little b) a few c) few
21. Do you want to exchange this toaster for ... one or do you want your money back?
a) other b) another c) others
22. This detailed map is ... the atlas.
a) most useful than b) more useful than c) usefuller than
23. The young man seems very
a) sensible b) sensibly c) sensibility
24. I'm pleased the plan worked so
a) good b) well c) best
25. The smoke rose ... into the air.
a) highly b) high c) much high

26. I've just read ... book ever written.
a) sad b) saddest c) the saddest
27. I feel ... than I did yesterday.
a) more bad b) worse c) worser
28. Helen is by far ... girl in the class.
a) more intelligent b) the most intelligent c) most intelligent
29. He was a tall man in his
a) forties b) fortieth c) fourty
30. I have ... brothers and one sister.
a) two b) too c) a second
31. The plane landed and taxied to
a) the gate number one b) gate number one c) a gate number one
32. It was a very popular radio and television comedy of
a) the 1980s b) 1980s c) 1980
33. We'd like to buy three ... eggs.
a) dozens b) dozen of c) dozen
34. The article you are looking for is on
a) the page 70 b) page 70 c) the page 70th

Test 2

1. Her eyes are red. ... ?
a) Is she crying b) Has she been crying c) Has she cry
2. How many exams ... ? I think, five.
a) does he pass b) has he passed c) is he passed
3. More and more forests ... because of fires.
a) disappear b) are disappearing c) are disappered
4. ... faster than sound?
a) Does light travel b) Is light traveling c) Is light travelled
5. Why ... at me like that?
a) are you looking b) do you look c) have you been looking
6. The lesson ... at 8.45.
a) doesn't finish b) isn't finishing c) haven't finished
7. The museum ... a large collection of painting.
a) is owned b) is owning c) owns
8. Please, be quiet. You ... so much noise.
a) make b) are making c) have making
9. It is clear to me that his time for action
a) has come b) comes c) is come
10. How long ... on this problem?
a) do you work b) are you working c) have you been working
11. It's 5 o'clock now. My brother ... for his History class.
a) is preparing b) has been preparing c) prepares
12. Bill was preparing his presentation while Mike ... a report.
a) is typing b) was typing c) has been typing
13. The exam ... by the time I got to class.
a) has started b) had started c) has been starting
14. When I got up yesterday it
a) snowed b) is snowing c) was snowing
15. Sue ... a bike to school, but now she walks.
a) used to riding b) used to ride c) was use to ride
16. By the time we arrive home, she cooking the meal for us.
a) will have finished b) is going to finish c) will have been finishing
17. My sister and I send e-mails to every week.
a) each other b) every other c) ourselves

18. Before she retired, my grandma ... go for a run every morning before work.
a) was used to b) would c) use to
19. We.... a swimming pool this week.
a) get b) are having c) have
20. Why don't you get a doctor ... at your arm?
a) to look b) look c) looked
21. The minister... criticised for his recent actions.
a) has b) was c) would
22. This photograph ... by my grandfather.
a) taken b) was taken c) is taking
23. ... I have a look at those shoes?
a) must b) could c) would
24. I hope I ... find the cinema easily.
a) should b) must c) can
25. We'd love to ... afford to go on a round-the-world cruise.
a) can b) have to c) be able to
26. Mary can't ... about the meeting. I reminded her this morning!
a) forgot b) have forgotten c) be forgetting
27. You'll ... tell the police that your house was broken to.
a) have to b) must c) should
28. You won't ... to connect to the Internet.
a) need b) must c) ought
29. I ... to Oxford but I decided to go to a more modern university.
a) could went b) could have gone c) could have going
30. Children ... be left unattended.
a) mustn't b) has to c) are
31. Tommy ... right now.
a) is being operated on b) is been operated c) are operating
32. Don't you think we ... better turn the music down a bit?
a) would b) had c) can
33. The pupil was made ... outside the door.
a) waited b) to wait c) waiting
34. I was really pleased that I succeeded ... the exam.
a) in passing b) for passing c) of passing

Test 3

1. If I ... any free time, I will phone you.
a) had b) will have c) have
2. If Jack studies, he ... the exam.
a) will pass b) pass c) passes
3. If I ... you, I wouldn't make such a conclusion.
a) am b) would be c) were
4. If you ... the piano better last year, you would participate in the contest now.
a) were playing b) play c) had played
5. I wish I ... much stronger.
a) am b) were c) will be
6. I wish you ... so rude.
a) aren't b) wouldn't be c) were not
7. Don't go to this party... you finish your English.
a) unless b) if c) supposing
8. If I had taken a map, I... lost.
a) wouldn't got b) would have got c) wouldn't have got
9. If Mr Brown ... I will let you know.

- a) came b) comes c) will come
10. If he ... the police that night, you would have been in trouble.
a) has called b) called c) had called
11. I wish I ... a break now.
a) will have b) have c) could have
12. It's about time you... thinking about your parents.
a) start b) started c) have started
13. Don't you sometimes wish you ... invisible?
a) could be b) would be c) will be
14. Do you wish ... an official complaint?
a) making b) to make c) made
15. This is the song ... by our listeners.
a) was chosen b) chosen c) having chosen
16. The shop assistant finally agreed.....a full refund.
a) giving me b) to give me c) to give to me
17. No one seems to care about the environment, ...?
a) is he b) are they c) do they
18. Do you know where a book about insects?
a) can I find b) do I find c) I can find
19. The new law prevents people ... their rubbish in certain areas.
a) of leaving b) for leaving c) from leaving
20. Let's walk to the shop instead of taking the car, ...?
a) shall we b) don't we c) will we
21. There isn't much point in trying to save much money, ...?
a) is it b) isn't there c) is there
22. Don't drop your sweet wrapper on the floor, ...?
a) do you b) will you c) won't you
23. Sir, ... repeat what the homework is, please?
a) do you b) are you c) can you
24. Helen asked Tim ... to look at the new catalogue.
a) did he want b) if he wanted c) whether he wants
25. She is one of the few people to.....I can really talk.
a) who b) that c) whom
26. It's our new teacher ... just started work today.
a) that b) who c) which he
27. What if we ... married? Would that make you happy?
a) got b) will get c) had got
28. I'd really rather you ... the kids drop bits of pizza all over my new sofa.
a) don't let b) won't let c) didn't let
29. She advised me ... a model.
a) from becoming b) against becoming c) of becoming
30. I'd go to the party, if I ... something to wear!
a) have b) had c) will have
31. Seldom ... such a rude person!
a) have I met b) did I met c) I have met
32. Not only ... my keys, I've lost my wallet, too.
a) I have lost b) have I lost c) I did lost
33. Never ... a greater day in the history of mankind.
a) there was b) did there be c) was there
34. Little ... that I knew his secret.
a) did he know b) he knew c) he did know

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Страноведение и лингвострановедение
(Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии)

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен
знать реалии общественно-политической жизни страны, государственного строя, политические партии страны, систему образования; основные понятия, относящиеся к истории развития страны, географии, социальным сферам и образованию;

уметь анализировать прочитанные тексты на предмет лингвострановедческих реалий;

владеть лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
		32	4	6	22	
1	Географическое положение Великобритании, климат					Фронтальный опрос
2	Столица Великобритании Лондон	5	1	1	3	Презентация
3	История Соединенного королевства Великобритании и Северной Ирландии	5	1	1	3	Доклады
4	Политическое устройство	4	1		3	Фронтальный опрос
5	Краткие сведения об экономике	4	1		3	Перевод текста
6	Культура Великобритании					Доклады
7	Обычаи, традиции	4		1	3	Чтение текста
8	Спорт	4		1	3	Перевод видеофильма

3. Учебно-методическое обеспечение программы

1. McDowall David. An Illustrated History of Britain. - Longman, 2006.

2. Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии: Лингвострановедческий словарь / под. ред. С.Е. Тер-Минасовой. - М: Аст-Пресс Книга, 2003.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	Знает реалии общественно-политической жизни страны, государственного строя	Перевод общественно-политического текста

<i>Умения</i>	Умеет анализировать графические схемы, ориентироваться в карте	Комментирование карты Великобритании и Северной Ирландии
<i>Владение</i>	Владеет лексическим минимумом ключевых слов	Перевод видеофрагментов

**5. Фонд оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Тест

The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland

Тест считается выполненным, если правильных ответов не менее 51 %.

Choose the correct answer from the variants listed below.

1. What is the official name of the country whose language you study?
a) Great Britain b) England c) the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland
2. How many countries does the United Kingdom consist of?
a) four b) three c) two
3. What is the capital of Scotland?
a) Manchester b) Edinburgh c) Cardiff
4. What is the capital of Wales?
a) Edinburgh b) Cardiff c) Liverpool
5. What is the capital of Northern Ireland?
a) Cardiff b) Dublin c) Belfast
6. What is the state system of the United Kingdom?
a) constitutional monarchy b) parliamentary republic c) a limited monarchy
7. What is the symbol of the United Kingdom?
a) a bald eagle b) Britannia c) a rose
8. What is the name of the British national flag?
a) the Union Jack b) the Saint Andrew's Cross c) the Saint David's Cross
9. What is the emblem of England?
a) a shamrock b) a red rose c) a leek
10. What is the emblem of Scotland?
a) a daffodil b) a dragon c) a thistle
11. What are the emblems of Wales?
a) a shamrock, a clover and a red hand
b) a rose and the Saint George's cross
c) a dragon, a daffodil, a leek, a dove
12. What is the emblem of Northern Ireland?
a) a shamrock b) a red rose c) a thistle
13. What chambers does the British Parliament consist of?
a) the House of Lords and the Cabinet of Ministers
b) the House of Lords and the House of Commons
c) the Cabinet of Ministers and the Shadow Cabinet
14. Who presides in the House of Lords?
a) the Lord Chancellor b) the Speaker c) the Prime-Minister
15. Who presides in the House of Commons?
a) the Lord Chancellor b) the Speaker c) the Chancellor of the Exchequer
16. Where does the British Premier live and work?
a) at 10 Downing Street b) in the Houses of Parliament c) in Buckingham Palace

17. What natural resources bring the most profits to the British economy?
a) coal reserves b) oil reserves c) water resources
18. In what sector of the economy does the majority of the population work?
a) in primary industries b) in secondary industries c) in tertiary industries
19. What is the fastest way to cross the English Channel ?
a) through the Channel Tunnel (the Channel) b) by boat c) by ferry
20. What is the most important airport in Great Britain ?
a) Heathrow Airport b) Gatwick Airport +c) Stansted Airport
21. What is the most famous place of pagans' sun worship in England?
a) a temple to the goddess Minerva in Bath
b) Stonehenge on Salisbury Plain
c) Dartmoor National Park
22. What is the main cathedral of the Anglican Church?
a) St. Paul's Cathedral b) Canterbury Cathedral c) Salisbury Cathedral
23. What is the official religion in the United Kingdom?
a) Catholicism b) Orthodoxy c) Protestantism
24. Which of the following stages of British education is not obligatory?
a) Nursery school b) Primary school c) Secondary school
25. What is the top secondary school in Great Britain?
a) Chiswick Community School b) Eton c) Harrow
26. What is the highest mark in British schools?
a) A b) C c) G
27. Further education comprises ...
a) Comprehensive schools
b) Universities and colleges of higher education
c) Work-related courses and colleges that do not provide higher education
28. What do we call the following pattern of tuition: six months in college and six months in industry?
a) "Sandwich" courses b) Further education c) Full-time tuition
29. What universities have the highest academic reputation in the United Kingdom?
a) Oxford University and Cambridge University
b) London University and Bristol University
c) Red-brick universities
30. What is the first degree awarded by universities?
a) A doctor's degree b) A bachelor's degree c) A master's degree
31. At a British university or college a tutor is ...
a) A person who examines students and gives them marks
b) A person who has the highest rank of the teachers in a department and delivers lectures
c) A member of a staff who teaches small groups of students and gives them help and advice
32. What are the best English resorts?
a) Bristol and Southampton b) Brighton and Bath c) Leeds and Bradford
33. What is the tallest building in England?
a) The Tower of London b) The Canada Wharf Tower c) Hampton Court Palace
34. What place in England is called a kind of Disneyland?
a) Hampstead Heath b) Alton Towers c) Windsor Safari Park
35. What is the London residence of Queen Elizabeth II?
a) the Tower of London b) Windsor Castle c) Buckingham Palace
36. Where is Nelson's Column situated?
a) In Parliament Square b) In Trafalgar Square c) In Piccadilly Circus
37. Where are British kings crowned?
a) in St. Paul's Cathedral b) in Westminster Abbey c) in Canterbury Cathedral
38. Who was the architect of St. Paul's Cathedral in London?

- a) Sir Christopher Wren b) Edward Bailey c) Henry Tate
39. The ravens are a famous sight of ...
a) the Tower of London b) London zoo c) Covent Garden
40. Scottish surnames begin with ...
a) O' b) Mac or Mc c) de
41. What is the Scottish national costume for men?
a) the tuxedo b) the bearskin c) the kilt
42. What lake does the famous Scottish monster live in?
a) Lough Erne b) Loch Lomond c) Loch Ness
43. What is the most famous sport in Scotland?
a) the Highland Games b) the Commonwealth Games c) the Wimbledon Championship
44. What country is called a land of castles and princes?
a) England b) Northern Ireland c) Wales
45. What is the most important festival of Welsh poetry and music?
a) Eisteddfod b) the Edinburgh Festival c) the Rock festival in Liverpool

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Лексикология английского языка

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения курса лексикологии слушатели должны:

знать систематическое описание словарного состава английского языка в связи с его возникновением, развитием и современным использованием;

уметь определять основные способы формирования словарного состава и способы словообразования, основные понятия теории значения слова и внутренней формы слова, подходы к определению фразеологических единиц;

владеть навыком определения отношений, существующих между различными лексическими слоями словарного состава английского языка.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
		14	6	-	8	
1	Предмет лексикологии. Общие вопросы теории слова. Методы лексического анализа. Лексикология - наука о словарном составе языка. Лексикология общая и частная, современного английского языка и историческая. Теоретическое и практическое значение языка лексикологии и ее взаимосвязь с фонетикой, с грамматикой, со стилистикой и историей языка. Место лексикологии в общем процессе обучения иностранным языкам в вузе и школе.	2	1		1	Фронтальный опрос
2	Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Понятие об этимологии. Этимологические основы английского словарного состава. Слова индоевропейского происхождения как историческая основа лексики английского языка. Основные признаки исконно английских слов. Роль заимствования в обогащении словарного состава английского языка. Источники заимствований.	2	1		1	Фронтальный опрос
3	Словообразование. Роль словообразования в пополнении словарного состава. Структура английских слов и ее особенности. Слова корневые, производные, сложные и сложнопроизводные. Различные способы образования новых слов в английском языке.	2	1		1	Фронтальный опрос
4	Семантика. Слово и его значение. Изменение значений слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Типы лексических значений слов и возможность	2	1		1	Фронтальный опрос

	их классификации. Значение слова и его употребление. Значение в морфемах. Значение в словосочетаниях. Значение и мотивация. Стилистическая отнесенность и социальная дифференциация лексики.					
5	Лексические пласты и группы в словарном составе языка и их роль в процессе коммуникации. Омонимы в английском языке. Определение омонимов. Типы омонимов: полные, или собственно омонимы, омофоны и омографы. Разрушение связи между отдельными звеньями в семантической структуре слова как источник возникновения омонимов. Другие источники омонимии в английском языке. Различные способы классификации омонимов. Синонимы и антонимы.	2	1		1	Фронтальный опрос
6	Словосочетание и фразеология современного английского языка. Понятие свободных и устойчивых сочетаний слов в предложении. Устойчивые словосочетания фразеологического и нефразеологического характера. Устойчивые словосочетания - эквиваленты слов и устойчивые словосочетания - предложения (поговорки, пословицы). Различные способы классификации фразеологических единиц. Классификация семантическая, основанная на различии во взаимоотношениях между значениями компонентов фразеологической единицы и значением всей единицы в целом (разработана акад. В.В.Виноградовым).	2	1		1	Фронтальный опрос
7	Территориальная дифференциация лексики. Некоторые особенности словарного состава английского языка в США. Язык народа США как разновидность английского языка. Некоторые особенности произносительной нормы и нормы орфографии как источник расхождений в звуковой и графической форме слов в Англии и США.	2			2	Фронтальный опрос

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература

Широких В.М. Теоретические материалы по лексикологии современного английского языка: учеб. пособие/ В.М. Широких, Л.П.Кудреватых. – Глазов: Изд-во Глазовского гос. пед. института, 2005. -104 с.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		

<i>Знания</i>	Систематическое описание словарного состава английского языка	Коллоквиум
<i>Умения</i>	Определять способы формирования словарного состава и способы словообразования	Тест множественного выбора
<i>Владение</i>	Определение отношений, существующих между различными лексическими слоями словарного состава английского языка	Лексикологический анализ текста

**5. Фонд оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

5.1. Тест множественного выбора

1 Что изучает лексикология?

- A. Слова, их значения, сочетаемость, устойчивые сочетания слов.
- B. Слова, их значения и грамматические категории.
- C. Сочетаемость слов и устойчивых выражений.
- D. Составление предложений из слов.

2. Что такое деривация?

- A. Образование новых слов путем прибавления аффиксов
- B. Составление предложений из слов
- C. Образование новых слов путем изменения части речи

3. Синонимы НЕ могут быть...

- A. полными
- B. переносными
- C. стилистическими

4. Классификация фразеологизмов акад. В.В. Виноградова основана на...

- A. ассоциациях
- B. значении целого фразеологизма
- C. структуре компонентов

5. Какой раздел лексикологии изучает значение слова?

- A. Семантика
- B. Фразеология
- C. Психолингвистика

6. Заимствование слова - это ...

- A. перенос слова из языка одной страны в язык другой
- B. перенос слова из языка одной страны в языки всех остальных стран
- C. перенос слова из 2-3 языков разных стран в язык одной страны

7. Многозначные слова отличаются от омонимов тем, что...

- A. у них больше значений
- B. у них одинаковые значения
- C. у многозначных слов значения родственные и связанные по смыслу

8. Лексикография – это...

- A. наука о составлении словарей
- B. способ написания слов и предложений
- C. словарная статья

9. Все морфемы делятся на

- A. корни и аффиксы
- B. аффиксы и суффиксы
- C. корни и суффиксы

10. Конверсия – это способ
А. словообразования
В. развития языка
С. составления словаря
11. В каком ряду все приведенные пары слов являются антонимами?
А. work – rest, beautiful – ugly, love – hate
В. rich – poor, white – not white, big – blue
С. nice – nose, red – read, see – sea
12. Как называется наименьшая значимая единица речи?
А. корень
В. слово
С. морфема
13. Что такое омонимы?
А. Слова, имеющие одинаковое произношение.
В. Слова, имеющие одинаковое написание и произношение, но разный смысл.
С. Слова, имеющие одинаковое написание и значение.
14. В каком ряду все имена существительные в составе словосочетаний употреблены в переносном значении?
А. old glory, old book, old letter
В. lucky coin, lucky clover, lucky number
С. nice name, nice way, nice hat
15. Метафора - это ...
А. грамматическое изменение слова.
В. фонетическое изменение слова.
С. перенос значения с одного слова на другое.
16. Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...
А. строение слов и способы их образования.
В. слово как основную единицу языка и его словарный состав.
С. устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.
17. Как называется образование у слова нового значения?
А. Полисемия
В. Сленг
С. Фонетическое изменение
D. Грамматическое изменение
18. Как называется диалект жителей Лондона?
А. Plain English
В. Cockney
С. Standard English
19. С какой целью синонимы используются в речи?
А. для более яркой и разносторонней характеристики предмета, качества, действия
В. чтобы избежать ненужных повторений одного и того же слова
С. во всех указанных целях
20. В каком ряду слова являются терминами?
А. atavism, euphony, ellipsis
В. dude, bang, crap, jerk
С. déjà vu, macho, kaput, amok

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Стилистика английского языка

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать основные понятия, связанные с лингвостилистикой; выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава английского языка; основные понятия, связанные со стилистикой текста;

уметь анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;

владеть навыком определения индивидуального стиля автора.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции и	Практ. работа	Самост. работа	
		14	6	-	8	
1	Стилистика как наука. Классификация стилей в современном английском языке	3	1		2	Беседа
2	Синтаксис и морфология в аспекте стилистики	4	2		2	Фронтальный опрос
3	Лексика в аспекте стилистики	4	2		2	Стилистический анализ текста
4	Стилистические ресурсы фонетики. Стилистические приемы	3	1		2	Стилистический анализ текста

3. Учебно-методическое обеспечение программы

1. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. – 7-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2005. – 384 с.– 49 экз.

2. Салтыкова М.В. A Guide to Stylistics: методическое пособие для семинарских занятий по стилистике английского языка / М.В.Салтыкова: Глазов. Гос. пед. Ин-т – Глазов: ГГПИ, 2009. – 52 с.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	Знает понятия, связанные с лингвостилистикой; выразительные средства языка и стилистические приемы	Фронтальный опрос
<i>Умения</i>	Умеет анализировать	Аналитическая работа с

	языковые лингвостилистические особенности текста	и текстом
<i>Владение</i>	Определяет особенности индивидуального стиля автора	Аналитическая работа с текстом

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы к зачету

1. Стилистика как наука. Основные задачи стилистики. Предмет стилистики.
2. Понятие “стиль”. Стилистическое значение и коннотация.
3. Классификация стилей в современном английском языке. Их общая характеристика в современном немецком языке:
4. Официально-деловой стиль. Научный стиль (научно-технический стиль).
5. Обиходно-разговорный стиль. Стиль художественной литературы.
6. Словарный состав английского языка в аспекте стилистики.
7. Стилистическая характеристика языковых единиц в системе и в тексте: территориальный, исторический, социальный, национальный, профессиональный колорит.
8. Фразеология со стилистической точки зрения.
9. Фонетика в аспекте стилистики.
10. Морфология в стилистическом аспекте.
11. Синтаксис в стилистическом аспекте.
12. Стилистические приемы в лексике современного английского языка.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Литература страны изучаемого языка (английская литература)

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения курса слушатели должны иметь:

- развернутое представление о феномене англоязычной художественной литературы в ее основных исторических и эстетических характеристиках;

слушатель должен знать:

- основные исторические этапы развития англоязычной литературы;

- наиболее значимые произведения художественной литературы Великобритании;

слушатель должен уметь:

- анализировать художественные произведения;

- пользоваться терминологическими словарями и энциклопедиями, работать с библиографическими источниками;

слушатель должен владеть:

- применением полученного в ходе освоения материала опыта в профессиональной деятельности.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
1	Формирование эпоса. Англосаксонский эпос «Беовульф». Образ сказителя в эпосе. Структура текста, построение повествования. «Кентерберийские рассказы» Дж. Чосера. Литературные источники, типология ситуаций и персонажей.	3	1	-	2	Фронтальный опрос
2	Формирование принципов эстетики английского Возрождения. Английский сонет и сонет Шекспира. Периодизация творчества Шекспира. Комедии и исторические хроники. Трагедии. Пьесы-сказки. «Гамлет» - проблематика, сущность конфликта, характеристика основных действующих лиц, ключевые мотивы пьесы. Значение творчества Шекспира для английской и мировой литературы.	4	2	-	2	Собеседование
3	Английская литература XVIII века. Особенности английского Просвещения. Роман-путешествие. Д. Дефо. «Робинзон Крузо». Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера». Принцип документализма в романе Дефо. Фантастика, гротеск и сатира в «Путешествиях Гулливера».	4	1	-	3	Фронтальный опрос
4	Лирика английского романтизма – от У. Блейка к Дж. Байрону. Понятие	3	1	-	2	Собеседование

	фантастического в английском романтизме. «Тигр» У. Блэйка. «Сказание старого морехода» С. Т. Кольриджа. Романтизм и античность. «Ода греческой вазе» Дж. Китса. Тема природы в лирике П. Б. Шелли. «Облако». Лирика Байрона. «Прометей».					
5	Литература английского реализма XIX века. Викторианский роман. Жизнь и творчество Ч. Диккенса. Тема детства у Диккенса. «Оливер Твист». У. Теккерей. «Ярмарка тщеславия».	4	1	-	3	Фронтальный опрос
6	Символизм и эстетизм в английской литературе: «Портрет Дориана Грея» О. Уайльда. Литература неоромантизма: «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда» Р. Л. Стивенсона. Творчество Дж. Б. Шоу. Традиции и новаторство в творчестве Шоу. Основные принципы драматургии Шоу. Социальный критицизм и символизм. «Пигмалион».	4	2	-	2	Собеседование

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

1. Аникин Г.В., Михальская Н. П. История английской литературы. Учебник. М., Академия, 2006.

Художественные тексты

1. Беовульф /Ст. и коммент. О.А. Смирницкой.— М., 1975.
2. Английские и шотландские баллады/Пер. С. Маршака; Ред. Н.Г. Елиной, В.М. Жирмунского. - М., 1973.
3. Чосер Джеффри. Кентерберийские рассказы/Пер. И. Кашкина и О. Румера. — Вступ. ст. и примеч. И. Кашкина. — М., 1973 (БВЛ); М., 1988.
4. Шекспир У. Сонеты. Двенадцатая ночь. Ромео и Джульетта. Гамлет. Макбет.
5. Дефо. Робинзон Крузо.
6. Дж. Свифт. Путешествия Гулливера.
7. Байрон Дж.Г.Н. Собр. соч.: В 4 т. - М., 1981.
8. Скотт В. Айвенго.
9. Диккенс Ч. Собр. соч.: В 10 т. — М., 1982—1987.
10. Теккерей У. Ярмарка тщеславия.
11. Уайльд О. Портрет Дориана Грея.
12. Стивенсон Р. Л. Странная история доктора Джекила и мистера Хайта.
13. Шоу Дж. Б. Пигмалион.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	-основные исторические этапы развития	Фронтальный опрос

	англоязычной литературы; - наиболее значимые произведения художественной литературы Великобритании	
<i>Умения</i>	- анализировать художественные произведения; - пользоваться словарями и энциклопедиями, работать с библиографическими источниками	Собеседование
<i>Владение</i>	применение полученного в ходе освоения материала опыта в своей профессиональной деятельности	Коллоквиум

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Задания для проверки остаточных знаний

Тест

1. Подберите соответствия среди терминов:
а) «Славен был Беовульф, ширилась быстро
Слава Скильдова сына в датской стране».
б) «Добрый был конунг!»
в) «дорога китов».
Термины: кеннинг; аллитерационный стих; эпическая формула.
2. Назовите главного героя и жанр произведения, из которого взят отрывок:
Двенадцать месяцев в году,
Не веришь – посчитай.
Но всех двенадцати милей
Веселый месяц май.
а) Артур, рыцарская поэма; б) Робин Гуд, баллада; в) Тристан, роман в стихах.
3. Назовите размер «Кентерберийских рассказов» Дж. Чосера:
а) пятистопный ямб («героический куплет»); б) аллитерационный стих; в) гекзаметр; г) белый стих.
4. Определите автора и героя данного драматического произведения:
«Он был рожден незнатными людьми
В германском городке названьем Рода;
Позднее перебрался в Виттенберг,
Там возмужал, семьей родных воспитан,
И так он преуспел в священном знанье,
Так вертоград схоластики украсил,
Что званьем доктора украшен был...»
а) Фрэнсис Бэкон, Томас Мор; б) Кристофер Марло, Варавва; в) Кристофер Марло, Фауст.
5. Кто из указанных авторов ввел сонет в английскую литературу?
а) Джеффри Чосер; б) Томас Уайет; в) Уильям Шекспир.
6. Распределите персонажей Шекспира согласно пьесам, в которых они выступают:
а) Горацио; б) Меркуцио; в) Банко; г) Глостер; д) Кассио.
(«Макбет»; «Гамлет»; «Отелло»; «Ромео и Джульетта»; «Король Лир»).
7. Назовите лишнюю историческую пьесу Шекспира:

- а) «Король Роберт»; б) «Король Джон»; в) «Король Ричард II»; г) «Король Генрих VIII».
8. В каком университете учился Гамлет?
а) Оксфордском; б) Парижском; в) Кембриджском; г) Виттенбергском.
9. Укажите одно из приведенных ключевых слов, не имеющее отношения к «Гамлету»:
а) флейта; б) долина; в) зеркало; г) нимфа.
10. Каким размером написан «Потерянный рай» Дж. Мильтона?
а) белым стихом; б) вольным стихом; в) аллитерационным стихом.
11. К какому литературному направлению среди указанных можно отнести роман Д. Дефо «Робинзон Крузо»?
а) барокко; б) классицизм; в) реализм.
12. В каком произведении реализован художественный принцип гротеска?
а) «Путешествия Гулливера» Дж. Свифта; б) «Робинзон Крузо» Д. Дефо.
13. Укажите произведения, не принадлежащие Дж. Г. Байрону:
а) «Паломничество Чайльд Гарольда»; б) «Роб Рой»; в) «Дон Жуан»; г) «Корсар».
14. Расставьте произведения В. Скотта в порядке их возникновения:
а) «Квентин Дорвард»; б) «Айвенго».
15. Расставьте произведения Ч. Диккенса в порядке их возникновения:
а) «Посмертные записки Пиквикского клуба»; б) «Домби и сын»; в) «Приключения Оливера Твиста».
16. Укажите персонажей, не относящихся к «Ярмарке тщеславия» У. Теккерея:
а) Бекки Шарп; б) лорд Стайн; в) Дэвид Копперфилд; г) Эмилия Седли; д) Джордж Осборн.

Учебные программы дисциплин по немецкому языку

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Практика устной и письменной речи
немецкого языка

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» ориентирует на различные виды профессиональной деятельности, а именно преподавание немецкого языка в учреждениях общего образования. Поэтому ее изучение способствует решению определенных типовых задач. Критерием практического владения языком является умение оперировать наиболее употребительными языковыми средствами, адекватными ситуации общения, позволяющими понять сообщение и отреагировать на него. Особое внимание уделяется расширению представлений обучающихся о социокультурных особенностях страны изучаемого языка, знание которых во многом определяет успешность процесса общения.

Основная цель изучения дисциплины на начальном этапе - развитие и совершенствование навыков произношения, говорения, чтения, ознакомление с лексическим, грамматическим и страноведческим материалом.

Основной целью модулей для обучающихся на продвинутой ступени становится совершенствование имеющейся иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Формирование речевой компетенции подразумевает развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме. В результате освоения программы у обучающихся должна быть сформирована готовность к обучению немецкому языку в средней школе. Обучающиеся должны владеть орфографической, орфоэпической, лексической и грамматической нормами немецкого языка и правильно использовать их во всех видах речевой коммуникации.

В соответствии с поставленными целями в процессе освоения дисциплины должны быть решены следующие задачи:

- 1) формирование навыков произношения в соответствии с произносительной нормой немецкого языка;
- 2) автоматизация и коррекция лексико-грамматических навыков, приобретенных обучающимися на предыдущей ступени образования;
- 3) обеспечение иноязычной подготовки и методической составляющей в сфере профессиональной педагогической деятельности;
- 4) совершенствование навыков работы с различными типами словарей и справочных изданий;
- 5) расширение кругозора и повышение общей культуры обучающихся;
- 6) формирование толерантного отношения и уважения к культурным и духовным ценностям стран изучаемого языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- основные фонетические, лексико-грамматические, стилистические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка;

- лексику иностранного языка общеупотребительного, делового, терминологического и профессионального содержания;
- грамматические нормы;
- особенности межкультурного взаимодействия.

Уметь:

- осуществлять коммуникацию на немецком языке с использованием общих дискурсивных практик;
- использовать знание немецкого языка в методических целях для обучения в пределах школьной программы.

Владеть:

- Немецким языком в объеме, необходимом для обучения в средней общеобразовательной школе.
- Навыком подготовленной монологической речи, а также неподготовленной монологической и диалогической речи в ситуации общения в пределах программных требований.

В области чтения:

- понимать содержание аутентичных текстов (информационных буклетов, брошюр/проспектов), научно-популярных и художественных текстов, выделять значимую / запрашиваемую информацию из текстов справочно-информационного и рекламного характера

В области аудирования:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов, выделить в них значимую / запрашиваемую информацию

В области говорения:

С опорой на учебный текст обучающийся должен уметь сформировать речевое произведение сообразно: 1. вопросу-интервью; 2. проблеме выбора / предпочтения; 3. необходимости подготовить сообщение о представленной в учебном тексте точке зрения; 4. необходимости систематизировать информацию и подготовить пересказ текста в целом.

В области письма:

- заполнять формуляры и бланки прагматического характера; вести запись основных мыслей и фактов (из аудиотекстов и текстов для чтения).

3. Учебно-методическое обеспечение программы

3.1. Основная литература

1. Волина С.А., Воронина Г.Б., Карпова Л.М. Время немецкому: Учебник: В 4 ч. – Ч. 1. – Т. 1. – СПб.: Златоуст; М.: МГЛУ. 2007. – 256 с.
2. Немецкий язык: Учебное пособие / Аверина А.В., Шипова И.А. - М.:МПГУ, 2014. - 144 с.: ISBN 978-5-4263-0182-5— Режим доступа <http://znanium.com/bookread2.php?book=754604> (дата обращения 20.08.2018).
3. Практическая грамматика немецкого языка: Учебное пособие / Васильева М. М., Васильева М. А., 14-е изд., перераб. и доп. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 240 с.: 60x90 1/16 (Переплёт 7БЦ) ISBN 978-5-98281-413-5— Режим доступа <http://znanium.com/bookread2.php?book=474619>(дата обращения 20.08.2018).

Перечень информационных технологий, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. www.deutsch-uni.com.ru (образовательные ресурсы по грамматике, упражнения)
2. www.focus.de (журнал на немецком языке)
3. www.school.holm.tests.ru (оценка знаний по немецкому языку)

4. www.studygerman.ru (тестирование по немецкому языку)
5. www.dachl.net
6. www.zzzebra.de (сведения по темам «Животные», «Спорт», «Праздники», «Времена года»)
7. www.weihnachtstadt.de (различные сведения о праздновании Рождества)

Интернет-ресурсы:

1. справочные каталоги

Web.de <http://www.web.de/>
 Suchmaschine <http://suchmaschine.com/>
 Alles Klar <http://www.allesklar.de/> и др.

2. информация по страноведению и культурологии, литературе, политике Германии

<http://www.dw-world.de/german>
<http://gutenberg.spiegel.de/autoren/heine.htm>
<http://www.familie-stark-machen.de>

3. Электронные библиотеки на немецком языке

- Электронная библиотека Let It Book (Немецкий язык)
<http://www.letitbook.ru/Site/Index/74>

- Библиотека учебников иностранных языков – Иностранные языки – Учебники по немецкому языку <http://www.senglish.narod.ru/booksgen.html>

- Book Mesh – Категории книг – Иностранные языки – Немецкий язык
<http://bookmesh.ru/inostrannye-yazyki/nemeckiy/> и др.

4. Информационный сайт для изучающих немецкий язык «Мульти культура»
<http://www.multikulti.ru/German/>

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	-нормы изучаемого иностранного языка; -культурно-исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка	Лексико-грамматические тесты
<i>Умения</i>	-применять полученные знания в процессе письма и речи на изучаемом языке; -понимать речь на слух	Тесты множественного выбора на понимание прослушанного текста. Чтение, перевод, пересказ текста
<i>Владение</i>	-базовыми навыками аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке; -основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи	Монологическое и диалогическое высказывание

2. Тематический план

	Тема	Лекции	Практ. работа	Самост. работа	Форма контроля
1.	Die Bekanntschaft Немецкий алфавит. Правила чтения Die Wortfolge im einfachen deutschen Satz		12	12	Сообщение о себе
2	Der Beruf Die Konjugation der schwachen Verben		8	14	Чтение, перевод и пересказ текста
3	Die Familie Der Artikel.		8	14	Мини-тест по грамматике
4	Das Interesse Das Pronomen		8	14	Монолог. Лексико- грамматически й тест
5	Weihnachten Das Präsens der Verben Das Präsens der schwachen Verben Das Präsens der Reflexivverben		8	14	Диалог. Мини-тест по грамматике
6	Die Jahreszeiten Zwölf Monate Das Präsens der Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen		8	14	Чтение, перевод и пересказ текста
7	Meine Lieblingsjahreszeit Der Feierabend Das Präsens der starken Verben		8	14	Электронная презентация с сопроводитель ным комментарием
8	Die Geschenke Der Imperativ		8	14	Мини-тест по грамматике
9	Der Urlaub Die Deklination der Substantive		8	14	Лексико- грамматически

					й тест
10	Der Alltag Die Präpositionen Genitiv-Präpositionen Dativ-Präpositionen		8	12	Лексико- грамматически й тест
11	Der Tagesablauf Die Präpositionen Akkusativ-Präpositionen		12	12	Чтение, перевод и пересказ текста
	Итого		92	148	Экзамен

Фонд оценочных средств по дисциплине
Практика устной и письменной речи немецкого языка

Контрольная работа № 1

Пороговый уровень: имеет представление о классификации глаголов по типу спряжения. Умеет спрягать слабые глаголы.

Продвинутый уровень: отличает глаголы по типу спряжения, умеет спрягать сильные и слабые глаголы, образовывать основные формы глаголов.

Высокий уровень: знает особенности спряжения сильных и слабых глаголов, умеет спрягать сильные и слабые глаголы, образовывать основные формы глаголов, умеет правильно выбирать вспомогательный глагол при образовании сложного прошедшего времени (перфект).

Задание: Употребите глаголы, стоящие в скобках, в прошедшем времени (Perfekt)

Вариант 1

1. Wann _____ der Film _____? (beginnen)
2. Warum _____ ihr zu Hause _____? (bleiben)
3. Der Wagen _____ sehr langsam _____ (fahren)
4. _____ du meinen Brief _____? (bekommen)
5. Meine Eltern _____ in diesem Haus _____ (wohnen)
6. _____ ihr eure Freunde schon _____? (gratulieren)
7. Lena _____ mir auf der Straße _____ (begegnen)
8. Das Kind _____ lange _____ (schlafen)
9. Wir _____ diesen Text schon _____ (übersetzen)
10. Wer _____ das Gedicht _____? (schreiben)
11. Er _____ alles _____ (essen)
12. Wo _____ du gestern _____? (sein)
13. Der Mann _____ an der Haltestelle lange _____ (stehen)
14. Du _____ die ganze Cola _____! (trinken)
15. Was _____ dort _____? (geschehen)

Вариант 2

Задание: Употребите глаголы, стоящие в скобках, в прошедшем времени (Perfekt)

1. Wann _____ dieser Vorfall _____? (passieren)
2. Wie _____ der Film _____? (heißen)
3. Das Mädchen _____ den Hund Purzel _____ (nennen)
4. Die Mutter _____ mir das _____ (erzählen)
5. Mein Bruder _____ das _____ (vergessen)
6. Im Sommer _____ ich viel _____ (baden)
7. Wohin _____ du gestern _____ (fahren)
8. Der Film _____ mir sehr gut _____ (gefallen)
9. Ich _____ lange auf der Straße _____ (stehen)
10. Das Flugzeug _____ schnell _____ (fliegen)
11. Die Freunde _____ uns _____ (helfen)
12. Das Blatt _____ auf den Boden _____ (fallen)
13. Die Eltern _____ zu Hause _____ (bleiben)
14. Ich _____ ihm den Brief _____ (schreiben)
15. Wir _____ Tee _____ (trinken)

Контрольная работа № 2

Пороговый уровень: знает предлоги, требующие генитива, умеет употреблять их в наиболее типичных коммуникативных ситуациях

Продвинутый уровень: знает предлоги, требующие генитива, датива, аккузатива, умеет выбрать правильный предлог и употреблять в наиболее типичных коммуникативных ситуациях

Высокий уровень: знает все типы предлогов, умеет выбрать правильный предлог и употреблять в разных коммуникативных ситуациях

Упражнение 1. Раскройте скобки. Переведите предложения на русский язык.

- a) Dieser Schüler ist zur zweiten Stunde wegen (die Krankheit) nicht gekommen.
- b) Er hat sich schon während (die erste Stunde) schlecht gefühlt.
- c) Die Poliklinik befindet sich unweit (die Schule).
- d) Statt (der Arzt) hat ihn die Sprechstundenhilfe (medizinische Schwester) untersucht.
- e) Er ist trotz (das Fieber) zur letzten Stunde gekommen.

Упражнение 3. Вставьте в предложения подходящие по смыслу существительные.
(die Unterrichtsstunde, die Probe, ein Buch, die Gefahr, der Bach)

- a) Während ... darf man nicht plaudern.
- b) Wegen ... bleibe ich in der Schule länger.
- c) Statt ... nahm die Schülerin eine Zeitschrift mit.
- d) Längs ... wachsen Tannen und Fichten.
- e) Trotz ... wurde das Schiff gerettet.

Упражнение 4. Вставьте подходящие по смыслу предлоги.
(trotz, während, wegen, unweit)

- a) ... starken Regens wollten die Jugendlichen ihre Wanderung fortsetzen.
- b) Er kam heute ... seiner starken Grippe nicht.
- c) ... ihrer schlechten Handschrift habe ich den Brief schlecht verstanden.
- d) ... der Fahrt ging es lustig zu.
- e) ... seiner Arbeit konnte er mich an meinem Geburtstag besuchen.
- f) ... dieser Straße liegt eine Fußgängerzone

Программа экзамена

1. Лексико-грамматический тест.
2. Чтение текста, перевод на русский язык, пересказ на иностранном языке.

Пороговый уровень: знает правила чтения в немецком языке, владеет основами перевода с немецкого языка на русский, владеет лексикой и грамматикой в рамках изученного материала.

Продвинутый уровень: знает правила чтения в немецком языке, владеет основами перевода с немецкого языка на русский, владеет лексикой и грамматикой в рамках изученного материала, может пересказать текст.

Повышенный уровень: знает правила чтения в немецком языке, владеет основами перевода с немецкого языка на русский, владеет лексикой и грамматикой в рамках изученного материала, может пересказать текст, вступает в коммуникацию с преподавателем.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Практическая фонетика немецкого языка

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Курс практической фонетики имеет целью постановку произношения, развитие и совершенствование навыков артикуляции и интонирования на немецком языке. Целью курса является автоматизация произносительных навыков, развитие навыка аудирования, овладение элементами профессиональной подготовки. По завершении курса слушатели должны иметь сформированные перцептивные и продуктивные навыки устной речи. В задачи курса, следовательно, входит:

1. Сформировать навык произношения, соответствующий орфоэпической норме стандартного немецкого языка.
2. Научить интонировать монологические и диалогические тексты с учетом их отнесенности к определенному стилю речи.
3. Совершенствовать навык аудирования и научить слушателей понимать аутентичные тексты, записанные носителями немецкого языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- основные фонетические явления изучаемого языка и его отличие от родного языка.

Уметь:

- осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием орфоэпической нормы немецкого языка.

Владеть:

- навыком корректного произношения в форме монологической и диалогической речи в ситуации общения в пределах программных требований.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	В том числе, час.				Формы контроля
		Всего	Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
1	Органы речи. Понятие фонемы. Фонемы и аллофоны	3	1		2	Фронтальный опрос
2	Звуковая система немецкого литературного языка. Транскрипция. Гласные и согласные фонемы	4	1	1	2	Фронтальный опрос
3	Условия образования и артикуляционные особенности гласных переднего, среднего, заднего ряда. Случаи употребления долгих и кратких гласных. Дифтонги Неслоговые гласные. Носовые гласные	6	1	1	4	Чтение фонетических упражнений
4	Шумные согласные: смычные согласные (губные, переднеязычные, заднеязычные); щелевые согласные (губные, переднеязычные, среднеязычные, вулярные, фарингальные); аффрикаты	6	1	1	4	Чтение фонетических упражнений

	Сонорные согласные: смычные носовые щелевые дрожащие					
5	Позиционно обусловленные фонетические чередования гласных и согласных (ассимиляция, оглушение звонких согласных, придыхание, чередование ударных и безударных гласных)	3	1		2	Чтение фонетических упражнений
6	Словесное ударение. Ударение в словосочетаниях. Фразовое ударение	3		1	2	Фонетический тест
7	Простейшие случаи членения предложения (синтагмы). Особенности немецкого речевого ритма. Паузы	4		1	3	Чтение текста
8	Мелодика в вопросительном предложении	4		1	3	Чтение фонетических упражнений
	Итого	32	4	6	22	Зачет

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

1. Богомазова, Т. С. Немецкое произношение - легко и доступно [Текст] учеб. для студ. лингв. вузов, фак. иностр. яз./Т. С. Богомазова; М.: Лист Нью, 2003 - 160 с.
2. Милюкова, Н. А. Фонетика немецкого языка [Текст] учеб. пособ. для студ. лингв. и филол. фак. вузов/Н. А. Милюкова, О. А. Норк; М.: Академия, 2004 - 176 с.

Дополнительная литература

1. Козьмин, О. Г. Практическая фонетика немецкого языка [Текст] учеб. для вузов/О. Г. Козьмин, В. Г. Никифорова; М.: Высш. шк., 2004 - 270 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

5.1. Перечень необходимых информационных справочных систем

Национальная электронная библиотека (НЭБ.РФ). Режим доступа http://xn--90ax2c.xn--plai/ ;
Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа https://icdlib.nspu.ru/ ;
Электронно-библиотечная система «РУКОНТ» Режим доступа: http://lib.rucont.ru/search ;
Электронная библиотека «Юрайт» (раздел «Легендарные книги»). Режим доступа https://biblio-online.ru ;
Электронная библиотека Сетевого педагогического университета (СПУ). Режим доступа (https://e.lanbook.com).

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	основные фонетические явления изучаемого языка и его отличие от родного языка	Фонетические тесты Чтение фонетических упражнений
<i>Умения</i>	осуществлять коммуникацию на	Пересказ текстов, составление диалогов

	иностранным языке с использованием орфоэпической нормы английского языка	
<i>Владение</i>	навыком корректного произношения в форме монологической и диалогической речи	Чтение текстов (короткие рассказы, диалоги)

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольная работа

Пороговый уровень: имеет представление о гласных фонемах немецкого языка и транскрипции, но неправильно произносит открытые и закрытые гласные фонемы

Продвинутый уровень: имеет представление о гласных фонемах немецкого языка и транскрипции и правильно произносит открытые и закрытые гласные фонемы

Высокий уровень: имеет представление о гласных фонемах немецкого языка и транскрипции, правильно произносит открытые и закрытые гласные фонемы и умеет различать и транскрибировать слова с данными фонемами

Краткое описание заданий

Контрольная работа состоит из двух заданий.

В задании 1 обучающимся предложены 5 пар гласных фонем. Задание направлено на контроль умения чтения транскрипции и на контроль сформированности навыков правильного произношения открытых и закрытых гласных фонем немецкого языка.

В задании 2 обучающиеся должны прочитать транскрипцию предложенных им 5 пар слогов и правильно произнести данные слоги. В данном задании контролируются навыки правильного произношения согласных фонем немецкого языка.

В задании 3 предложены 6 пар полных слов, которые необходимо правильно прочитать, учитывая особенности произношения немецкого языка. Задание направлено на контроль умения различать долгие и краткие гласные фонемы, кнаклаут, на контроль правильного произношения согласных в сочетании с переднеязычными гласными (т.е. на контроль знания о том, что у согласных немецкого языка отсутствует палатализация).

В задании 4 обучающимся предложены 5 слов для транскрипции. Задание контролирует знание транскрипционных знаков немецкого языка и фонематических особенностей звуков. Задания 1-3 выполняются устно, задание 4 – письменно.

1. Sprechen Sie folgende Phoneme aus:

- [O] - [o:]
- [E:] - [e:]
- [œ] - [ø:]
- [γ:] - [γ]
- [i:] - [i]

2. Sprechen Sie folgende Silben aus:

- [te:] – [de:]
- [pi:] – [bi:]
- [‘iç] - [‘ax]
- [ka:] – [ga:]
- [‘an] - [‘aŋ]

3. Sprechen Sie folgende Wörter aus:

- Mama-Mimik
- Stecke – Stege

- c) Lippe-Lappe
- d) Höhle-Hölle
- e) Apfel – tapfer
- f) Hund-Hut

4. Transkribieren Sie folgende Wörter:
Schönheit, lustig, Gnade, Zaum, klingen.

Итоговый контроль

Зачёт

1. Lesen Sie den Textausschnitt vor:

Ein Mann hatte fünf Töchter und zwölf Söhne. Die Söhne waren alle höflich und schön, die Töchter klug und vernünftig. Es ist aber auch möglich, dass es genau umgekehrt war. So lebten alle sehr glücklich bis zu dem Tag, an dem sich die zwölf Brüder in dasselbe Mädchen verliebten. Nun war guter Rat teuer. Dem Mädchen gefielen alle zwölf. Und seine Not wurde immer größer. Plötzlich hatte sie aber eine Idee: Ich will hören, was jeder für mich tun würde, wenn ich seine Frau wäre. Dann könnte ich mich bestimmt für einen entscheiden. Und nun begannen die Söhne zu reden: Der erste sagte: "Ich würde dir die schönsten Blümchen pflücken." Der zweite meinte: "Ich könnte dir jeden Tag schöne frische Brötchen holen." Und was sagten die anderen? Ich weiß es nicht. Und ihr?

2. Lesen Sie die Wörter vor. Markieren Sie die Länge () / Kürze (.) der Vokale: fahren, bitte, Hauch, Gebirge, Uhr, Bote, Freund, Zucker, Salz, München, Hefe, Zimmer, Saison, üben, Öl, Hymne, zählen, Urlaub, Beet, Knie
3. Lesen Sie die Wortpaare vor:
- die Höhle - die Hölle
 - das Lied - er litt
 - die Schnur - schnurren
 - fehlen – wählen
 - rege - der Recke
 - schade – ade
 - die Züge - die Ziege
 - Goethe - die Gute
 - fliegt – flickt
 - sehen – säen
4. Transkribieren Sie einen Satz des Textes (Aufgabe 1).
5. Sprechen Sie zum Thema: (см. Вопросы к зачету).

Вопросы к зачету

1. Фразовая интонация. Функция и роль интонации в речи. Элементы интонационных структур. Краткая характеристика типов интонационных структур.
2. Фразовое ударение. Функции ударения. Средства ударения. Правила акцентуации в немецком предложении.
3. Мелодика. Мелодика разных типов предложений.
4. Фонетическое членение речевого потока. Синтагмы. Паузы.
5. Ударение в слове. Основные правила акцентуации простых и производных слов немецкого языка.
6. Ударение в слове. Основные правила акцентуации сложных слов и аббревиатур в немецком языке.
7. Ударение в слове. Основные правила акцентуации слов иноязычного происхождения.
8. Фонетическая система немецкого языка. Физиологический и акустический аспекты речи. Речевой аппарат.
9. Классификация немецких звуков речи. Классификация немецких гласных.
10. Описание немецких гласных.
11. Классификация немецких согласных. Описание немецких согласных.
12. Слог. Позиционные условия употребления кратких и долгих гласных.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Практическая грамматика немецкого языка

1.1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель: изучение грамматики немецкого языка в качестве систематического курса.

Задачи курса: дать слушателю понятие о практическом значении грамматического строя немецкого языка, необходимое для подготовки учителя средней общеобразовательной школы, и выработать прочные навыки грамматики правильной немецкой речи в её устной и письменной форме.

Изучение каждой грамматической темы включает в себя аудиторную работу и самостоятельную подготовку. Знания слушателей проверяются при завершении работы над темой в форме итоговой контрольной работы (теста), а также в форме контрольной работы по итогам семестра. Изучение дисциплины завершается итоговым контролем в форме экзамена.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- основные грамматические особенности изучаемого языка и его отличие от родного языка.

Уметь:

- осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием грамматической нормы английского языка.

Владеть:

- навыком корректного использования грамматических явлений в форме устной и письменной речи в пределах программных требований.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
	Раздел 1. Имя существительное. Предлоги. Местоимение					
1	Имя существительное. Артикль. Род имени существительного	6		2	4	Тренировочные упражнения
2	Множественное число имени существительного. Склонение имен существительных	3		1	2	Тренировочные упражнения
3	Предлоги	3		1	2	Тренировочные упражнения
4	Местоимения	3		1	2	Тренировочные упражнения
	Раздел 2. Глагол. Временные формы действительного залога					
5	Präsens сильных, неправильных и слабых глаголов. Повелительное наклонение	3		1	2	Тренировочные упражнения
6	Präteritum сильных, неправильных и слабых глаголов. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками	3		1	2	Тренировочные упражнения
7	Образование Perfekt. Рефлексивные глаголы	9		3	6	Тренировочные упражнения

8	Образование Plusquamperfekt. Образование Futurum	6		2	4	Тренировочные упражнения
9	Управление глаголов. Повелительное наклонение. Структура утвердительных, отрицательных, вопросительных предложений	5		1	4	Тренировочные упражнения
	Раздел 3. Глагол. Модальные глаголы. Инфинитивные обороты					
10	Модальные глаголы. (И) Временные формы Präsens, Präteritum, Perfekt, Futurum модальных глаголов	6		2	4	Тренировочные упражнения
11	Инфинитив с zu и без zu. Обороты im...zu, ohne...zu, statt...zu.	6		2	4	Тренировочные упражнения
	Раздел 4. Имя прилагательное					
12	Склонение имен прилагательных	6		2	4	Тренировочные упражнения
13	Степени сравнения прилагательных и наречий. Повторение: обзор частей речи немецкого языка	3		1	2	Тренировочные упражнения
	Итого	62		20	42	Экзамен

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

1. Власова Т.С., Скрипкина Г.В., Хакимова Л.К. Грамматика немецкого языка. Морфология. Правила и упражнения. – Спб.: Антология, 2006. – 256 с.
2. Овчинникова А.В., Овчинников А.Ф. Новые 500 упражнений по грамматике немецкого языка. – М.: Лист Нью, 2003. – 352 с.
3. Паремская, Д. А. Практическая грамматика немецкого языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д.А. Паремская. – 14-е изд., испр. – Минск : Вышэйшая школа, 2014. – 351 с. - ISBN 978-985-06-2448-2. <http://znanium.com/bookread2.php?book=509597> (дата обращения 26.11.18)

Дополнительная литература

1. Васильева, М. М. Краткий грамматический справочник немецкого языка [Текст] учеб. пособие для неязык. вузов/М. М. Васильева; М.: Высш. шк., 1978 - 127 с. Языкознание - Немецкий язык;
2. Васильева, М. М. Учебник немецкого языка для гуманитарных вузов [Текст]/М. М. Васильева; М.: Высш. шк, 1971 - 208 с.

Перечень необходимых информационных справочных систем

Национальная электронная библиотека (НЭБ.РФ). Режим доступа http://xn--90ax2c.xn--plai/ ;
Межвузовская электронная библиотека. Режим доступа https://icdlib.nspu.ru/ ;
Электронно-библиотечная система «РУКОНТ» Режим доступа: http://lib.rucont.ru/search ;
Электронная библиотека «Юрайт» (раздел «Легендарные книги»). Режим доступа https://biblio-online.ru ;
Электронная библиотека Сетевого педагогического университета (СПУ). Режим доступа (https://e.lanbook.com).

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	Основные грамматические особенности немецкого языка и отличие от родного языка	Тест

<i>Умения</i>	Осуществлять коммуникацию на иностранном языке с использованием грамматической нормы немецкого языка	Монологическое и диалогическое высказывание
<i>Владение</i>	Корректное использование грамматических явлений в форме устной и письменной речи в пределах программных требований	Написание эссе

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (материалы экзамена)

Test

Артикль. Порядок слов. Род, число, склонение имени существительного. Глагол. Презенс, претеритум.

1. Wählen Sie den passenden Artikel: ... Auto meines Vaters ist neu.
a) ein b) das c) - d) die
2. Wählen Sie den passenden Artikel: ... Herr Moller ist Arzt.
a) der b) ein c) - d) das
3. Wählen Sie den passenden Artikel: Frau Schmidt kauft ... Wurst, ...Käse und ... Milch.
a) die, den, die
b) -, -, -
c) eine, einen, eine
d) eine, den, eine
4. Wählen Sie den passenden Artikel: Die Fenster ... Hauses sind breit und hell.
a) das b) ein c) des d) eines
5. Wählen Sie den passenden Artikel: Die Landschaften ... Russlands sind malerisch.
a) des b) - c) von d) eines
6. Übersetzen Sie ins Deutsche: Утром я встал очень рано.
a) Am Morgen ich stand sehr früh auf
b) Ich stand sehr am Morgen früh auf
c) Am Morgen ich aufstand sehr früh
d) Am Morgen stand ich sehr früh auf ж
7. Wählen Sie den Satz mit der invertierten Wortfolge:
a) Man kommt in die Schule ohne Verspätung
b) Herr Stieler ist krank heute
c) Es ist schon spät
d) Zwei Stunden dauerte das Seminar
8. Übersetzen Sie ins Deutsche: Я не иду сегодня в школу
a) Ich gehe heute in die Schule nicht
b) Nicht gehe ich heute in die Schule
c) Nicht ich gehe heute in die Schule
d) Nicht in die Schule gehe ich heute
9. Übersetzen Sie ins Deutsche: У него нет брата
a) Er hat den Bruder nicht b) Er hat keinen Bruder
c) Kein Bruder hat er d) Ihm gibt es keinen Bruder
10. Wählen Sie den richtigen Fragesatz:
a) Wann fährt der Zug ab? b) Wann der Zug abfährt?
c) Wann der Zug fährt ab? d) Wann abfährt der Zug?

11. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht der Substantive: Ordnung, Bruderschaft, Weite, Dichterin, Neuigkeit, Arznei
 a) der b) das c) die d) -
12. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht der Substantive: Freund, Gast, Rhein, Lehrer, Pilot, Sklave, Student
 a) der b) - c) die d) das
13. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht der Substantive: Tischlein, Auditorium, Eigentum, Ereignis, Gebirge
 a) der b) die c) das d) -
14. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht: Himmelsrichtung
 a) die b) - c) der d) das
15. Bestimmen Sie das grammatische Geschlecht der Substantive: Lesen, Reden, Ach, Aber, Studieren, Markieren
 a) das b) der c) - d) die
16. Man bildet den Plural dieser Substantive *der Lehrer, der Fehler, der Tieger, der Sessel* mit Hilfe
 a) - er b) - en c) -" e d) -
17. Man bildet den Plural dieser Substantive *der Sohn, der Schrank, die Wand, die Hand* mit Hilfe
 a) - er b) - en c) -" e d) -e
18. Man bildet den Plural dieser Substantive *die Aufgabe, die Lampe, die Welle* mit Hilfe
 a) - er b) - en c) -" e d) -e
19. Man bildet den Plural dieser Substantive *das Lied, das Feld, das Kind* mit Hilfe
 a) - er b) - en c) -" e d) -e
20. Man bildet den Plural dieser Substantive *das Auto, das Kino, das Hobby, der Chef* mit Hilfe
 a) - s b) - en c) -" e d) -e

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Страноведение и лингвострановедение
немецкоговорящих стран

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать** реалии общественно-политической жизни немецкоговорящих стран, государственного строя, политические партии стран, систему образования; основные понятия, относящиеся к истории развития стран, географии, социальным сферам и образованию;

уметь анализировать графические схемы, ориентироваться в карте, читать информацию с графическими элементами; работать с источниками информации (текущей прессой, литературными и общественно-политическими текстами);

владеть лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
		32	4	6	22	
	Раздел 1. Федеративная Республика Германия					
1	Географическое положение Германии. Климат. Население.	5	1	1	3	Фронтальный опрос
2	Государственное устройство Германии. Федеральные земли Германии.	5	1	1	3	Презентация
3	Экономическая, социальная и общественная жизнь Германии	4	1		3	Доклады
4	Культура Германии. Система образования и наука.	4	1		3	Фронтальный опрос
	Раздел 2. Немецкоговорящие страны					
5	Австрия: география, государственный строй, культура.	4		1	3	Перевод текста
6	Швейцария: география, государственный строй, язык, культура.	4		1	3	Доклады
7	Люксембург: география, государственный строй, язык, культура.	3		1	2	Чтение текста
8	Лихтенштейн: география, государственный строй, язык, культура.	3		1	2	Перевод видеофильма

3. Учебно-методическое обеспечение программы

3.1. Основная литература

1. Deutsche Feste [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие по немецкому языку для бакалавров по направлению подготовки «Педагогическое образование»/ И. В.

Архипова; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск: НГПУ, 2013. - 104 с. - Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/2502/read.php>.

3.2. Дополнительная литература

1. Белявский, С.Н. Немецкий язык. Разговорная лексика [Электронный ресурс] : словарь-справочник / С.Н. Белявский. - Минск: Выш. шк., 2009. - 365 с.
2. Давайте споем!: практическое пособие / Глазов: Глазов. гос. пед. ин-т. 2011.

3.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend: www.bmfsfj.de
2. Bundesrat und Bundesverwaltung der Schweiz: www.admin.ch – Ресурс содержит данные об особенностях государственного управления Швейцарии
3. Bundesregierung Österreichs: www.austria.gv.at Ресурс содержит данные об особенностях государственного управления Австрии
4. Gesellschaft für deutsche Sprache: Zeitschriften, Bücher, Veranstaltungen: www.gfds.de Ресурс содержит информационные данные различных журналов на немецком языке
5. Deutsch –Rock – Seiten: www.germanrock.de Ресурс содержит данные различных музыкальных стилей Германии
6. Schulen im Internet: www.schulweb.de Ресурс содержит данные об особенностях школьного образования
7. Städte Deutschlands: www.meinestadt.de Ресурс содержит данные о городах Германии
8. Страноведение Германии <http://e-learning.rspu.edu.ru>

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	Знает реалии общественно-политической жизни стран, государственного строя	Перевод общественно-политического текста
<i>Умения</i>	Умеет анализировать графические схемы, ориентироваться в карте	Комментирование карты немецкоговорящих стран
<i>Владение</i>	Владеет лексическим минимумом ключевых слов	Перевод видеофрагментов

5. Фонд оценочных средств

для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Тест 1: Географическое положение

1. Deutschland liegt in
A) Mitteleuropa B) Südeuropa C) Nordeuropa
2. Deutschland wird auch ... genannt.
A) die Bundesrepublik Deutschlands
B) die Bundesrepublik Deutschland
C) die Bundesrepublik von Deutschland
3. Die Staatsform von Deutschland ist ...
A) konstitutionelle Monarchie B) parlamentarische Monarchie
C) parlamentarische Bundesrepublik
4. Deutschland besteht aus ... Bundesländern.
A) 15 B) 9 C) 16
5. Es gibt ... Bundesländer, die den politischen Status von Stadtstaaten haben. Das sind

- A) 4 Berlin, Saarland, Hamburg, Bremen
 - B) 5 Berlin, Hamburg, Bayern, Sachsen, Bremen
 - C) 3 Berlin, Hamburg, Bremen
6. Deutschland grenzt insgesamt an ... Länder.
A) 8 B) 9 C) 10
7. An ... grenzt Deutschland nicht?
A) Belgien B) Italien C) Frankreich
8. Zu den Hauptlandschaften von der BRD gehört nicht.
A) das Norddeutsche Tiefland B) der Jura C) das Alpenvorland
9. Der Harz gehört zu ...
A) dem Mittelgebirge B) dem Norddeutschen Tiefland C) dem Alpenvorland
10. Für den höchsten Gipfel des Harzes hält man ...
A) den Fichtelberg B) die Zugspitze C) den Brocken
11. Der größte See des Norddeutschen Tieflandes heißt ...
A) der Müritzsee B) der Kummerower See C) der Schweriner See
12. ... bilden eine natürliche Grenze zu Deutschland.
A) die Ostsee und die Nordsee B) der Bodensee und die Ostsee
C) die Nordsee und der Müritzsee
13. Der größte Strom heißt ...
A) die Donau B) die Elbe C) der Rhein
14. Die meisten Flüsse von Deutschland fließen von Süden nach Norden. Und nur ein Fluss fließt von Westen nach Osten. Dieser Fluss heißt ...
A) die Donau B) der Rhein C) die Spree
15. Rügen ist
A) ein Bundesland B) eine Insel C) eine Stadt
16. Der höchste Berg Deutschlands heißt ...
A) der Brocken B) die Zugspitze C) der Feldberg
17. Die Zugspitze befindet sich in
A) dem Mittelgebirge B) der Lüneburger Heide C) dem Alpenvorland
18. ... Ist der größte See in der BRD.
A) die Nordsee B) der Bodensee C) der Schweriner See
19. Als der nördlichste Punkt Deutschlands gilt ...
A) die Insel Sylt B) die Insel Usedom C) die Insel Rügen
20. ... wird "die Sächsische Schweiz" genannt.
A) das Elbsandsteingebirge B) der Schwarzwald C) der Harz

Тест 2: Культура Германии, праздники

1. Das Wort ... kommt aus der lateinischen Sprache und bedeutet "Ankunft".
A) Fasching B) Ostern C) Advent
2. Am 6. Dezember feiert man in Deutschland ...
A) den Nikolaustag B) den Heiligen Abend C) das Dreikönigsfest
3. Der Abend vor dem Weihnachtstag heißt ...
A) der Heilige Abend B) der Adventsabend C) der Silvesterabend
4. Die Kurrende ist In der Adventszeit besteht ihre Aufgabe darin,
A) ein staatlicher Verein; das Geld für die Armen zu sammeln
B) der Kinderchor; von Haus zu Haus zu ziehen und Weihnachtslieder zu singen
C) eine Gemeinde; die Kirchen zu schmücken
5. Das traditionelle Weihnachtsgebäck nennt man ...
A) Stollen B) Marzipankuchen C) Plätzchen
6. Am 3. Oktober feiern die Deutschen ...
A) Fasching B) den Tag der Deutschen Einheit C) Pfingsten
7. Den Rosenmontag assoziieren wir mit ...
A) dem Fasching B) dem Ostern C) Weihnachten
8. Die Nacht ... ist als Walpurgisnacht oder Freinacht bekannt.

- A)vom 30. April auf den 1. Mai B)vom 24. Dezember auf den 25. Dezember
 C)vom 31. Dezember auf den 1. Januar
9. Im Erntedankfest fällt bäuerliche und liturgische Zeitrechnung auf einen Tag. Das ist ...
 A)der erste Sonntag im Juli B)der letzte Sonntag im Juni C)der erste Sonntag im Oktober
10. ... lässt sich als Ur-Symbol für die Entstehung des Lebens ansehen.
 A)Die Kerze B)Das Ei C)Der Kranz
11. Die heilige Woche wird auch ... genannt.
 A)"die Grünwoche" B)"die Karwoche" C)"die Fastenwoche"
12. Der letzte Tag der heiligen Woche heißt ...
 A)Grünsonntag B)Karsonntag C)Palmsonntag
13. In ... wird im Juni das Fest Fronleichnam gefeiert.
 A)Bayern B)Berlin C)Sachsen
14. Im ... findet das Fest des heiligen Martin (Martinstag) statt.
 A)November B)Dezember C)Mai
15. Der Heilige Martin gilt als Schutzpatron
 A)der Verliebten B)der Soldaten und der Reiter C)der Waisen
16. Zum Martinstag bereitet man traditionell ... zu.
 A)Karpfenfisch B)Gänsebraten C)Kalbbraten
17. Am 6. Januar feiern die Deutschen ...
 A)das Dreikönigsfest B)den Heiligen Tag C)den Nikolaustag
18. Das größte jährliche Schützenfest der Welt findet in ... statt.
 A)Bremerhaven B)Hamburg C)Hannover
19. Der Name "Ostern" kommt von "Austro", ...
 A)einem germanischen Stamm B)einem Stern C)einer Göttin der Germanen
20. Der Aschermittwoch ist ...
 A)der Mittwoch in der heiligen Woche B)der erste Tag der Fastenzeit
 C)der Mittwoch in der letzten Woche der Adventszeit

Тест считается выполненным, если правильных ответов не менее 51 %.

Вопросы к зачету

1. Назовите немецкоязычные страны.
2. Перечислите федеральные земли Германии (Австрии, кантоны Швейцарии).
3. Охарактеризуйте основные отрасли промышленности немецкоязычных стран.
4. Назовите великих людей Германии, Австрии, Швейцарии.
5. Назовите основные праздники немецкоязычных стран.
6. Назовите известные достопримечательности городов Германии, Австрии, Швейцарии.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Лексикология немецкого языка

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения курса лексикологии слушатели должны:

знать систематическое описание словарного состава немецкого языка в связи с его возникновением, развитием и современным использованием;

уметь определять основные способы формирования словарного состава и способы словообразования, основные понятия теории значения слова и внутренней формы слова, подходы к определению фразеологических единиц;

владеть навыком определения отношений, существующих между различными лексическими слоями словарного состава немецкого языка.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
		14	4	2	8	
1	Предмет лексикологии. Общие вопросы теории слова. Лексикология общая и частная, современного немецкого языка и историческая. Теоретическое и практическое значение лексикологии и ее взаимосвязь с фонетикой, с грамматикой, со стилистикой и историей языка. Место лексикологии в общем процессе обучения иностранным языкам в вузе и школе.	2	1		1	Фронтальный опрос
2	Этимологическая характеристика словарного состава современного немецкого языка. Понятие об этимологии. Этимологические основы немецкого словарного состава. Слова индоевропейского происхождения как историческая основа лексики немецкого языка. Основные признаки исконно немецких слов. Роль заимствования в обогащении словарного состава немецкого языка. Источники заимствований.	2		1	1	Фронтальный опрос
3	Словообразование. Роль словообразования в пополнении словарного состава. Структура немецких слов и ее особенности. Слова корневые, производные, сложные и сложнопроизводные. Различные способы образования новых слов в немецком языке.	2	1		1	Фронтальный опрос
4	Семантика. Слово и его значение. Изменение значений слова. Лексическое и грамматическое значение слова. Типы лексических значений слов и возможность их классификации. Значение слова и его употребление. Значение в морфемах. Значение в словосочетаниях. Значение и мотивация. Стилистическая отнесенность	2		1	1	Фронтальный опрос

	и социальная дифференциация лексики.					
5	Лексические пласты и группы в словарном составе языка и их роль в процессе коммуникации. Омонимы в немецком языке. Определение омонимов. Типы омонимов: полные, или собственно омонимы, омофоны и омографы. Разрушение связи между отдельными звеньями в семантической структуре слова как источник возникновения омонимов. Другие источники омонимии в немецком языке. Различные способы классификации омонимов. Синонимы и антонимы.	2	1		1	Фронтальный опрос
6	Словосочетание и фразеология современного немецкого языка. Понятие свободных и устойчивых сочетаний слов в предложении. Устойчивые словосочетания фразеологического и нефразеологического характера. Устойчивые словосочетания - эквиваленты слов и устойчивые словосочетания - предложения (поговорки, пословицы). Различные способы классификации фразеологических единиц. Классификация семантическая, основанная на различии во взаимоотношениях между значениями компонентов фразеологической единицы и значением всей единицы в целом (разработана акад. В.В.Виноградовым).	2	1		1	Фронтальный опрос
7	Территориальная дифференциация лексики.	2			2	Фронтальный опрос

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература

Медведева Е.В. Лексикология немецкого языка: Лекции, семинары, практические занятия. Учебное пособие. – М.; Книжный Дом «Либриком», 2009 (20 экз.).

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.antimoon.com/how/pronunc-soundsipa.htm> - онлайн ресурс, содержащий информацию о международной системе транскрипции, словарь произношения.
2. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1312351> – Словарь лингвистических терминов
3. <http://www.multitran.ru/> - современный словарь, пополняемый ресурс.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	Систематическое описание словарного состава английского языка	Коллоквиум
<i>Умения</i>	Определять способы формирования словарного	Тест множественного выбора

	состава и способы словообразования	
<i>Владение</i>	Определение отношений, существующих между различными лексическими слоями словарного состава английского языка	Лексикологический анализ текста

**5. Фонд оценочных средств
для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Тест множественного выбора

1 Что изучает лексикология?

- A. Слова, их значения, сочетаемость, устойчивые сочетания слов.
- B. Слова, их значения и грамматические категории.
- C. Сочетаемость слов и устойчивых выражений.
- D. Составление предложений из слов.

2. Что такое деривация?

- A. Образование новых слов путем прибавления аффиксов
- B. Составление предложений из слов
- C. Образование новых слов путем изменения части речи

3. Синонимы НЕ могут быть...

- A. полными
- B. переносными
- C. стилистическими

4. Классификация фразеологизмов акад. В.В. Виноградова основана на...

- A. ассоциациях
- B. значении целого фразеологизма
- C. структуре компонентов

5. Какой раздел лексикологии изучает значение слова?

- A. Семантика
- B. Фразеология
- C. Психолингвистика

6. Заимствование слова - это ...

- A. перенос слова из языка одной страны в язык другой
- B. перенос слова из языка одной страны в языки всех остальных стран
- C. перенос слова из 2-3 языков разных стран в язык одной страны

7. Многозначные слова отличаются от омонимов тем, что...

- A. у них больше значений
- B. у них одинаковые значения
- C. у многозначных слов значения родственные и связанные по смыслу

8. Лексикография – это...

- A. наука о составлении словарей
- B. способ написания слов и предложений
- C. словарная статья

9. Все морфемы делятся на
- А. корни и аффиксы
 - В. аффиксы и суффиксы
 - С. корни и суффиксы
10. Конверсия – это способ
- А. словообразования
 - В. развития языка
 - С. составления словаря
11. Как называется наименьшая значимая единица речи?
- А. корень
 - В. слово
 - С. морфема
12. Что такое омонимы?
- А. Слова, имеющие одинаковое произношение.
 - В. Слова, имеющие одинаковое написание и произношение, но разный смысл.
 - С. Слова, имеющие одинаковое написание и значение.
13. Метафора - это ...
- А. грамматическое изменение слова.
 - В. фонетическое изменение слова.
 - С. перенос значения с одного слова на другое.
14. Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...
- А. строение слов и способы их образования.
 - В. слово как основную единицу языка и его словарный состав.
 - С. устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.
15. Как называется образование у слова нового значения?
- А. Полисемия
 - В. Сленг
 - С. Фонетическое изменение
 - Д. Грамматическое изменение
16. С какой целью синонимы используются в речи?
- А. для более яркой и разносторонней характеристики предмета, качества, действия
 - В. чтобы избежать ненужных повторений одного и того же слова
 - С. во всех указанных целях

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Стилистика немецкого языка

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать основные понятия, связанные с лингвостилистикой; выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава; основные понятия, связанные со стилистикой текста;

уметь анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;

владеть навыком определения индивидуального стиля автора.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции и	Практ. работа	Самост. работа	
		14	6	-	8	
1	Стилистика как наука. Классификация стилей в современном немецком языке	3	1		2	Беседа
2	Синтаксис и морфология в аспекте стилистики	4	2		2	Фронтальный опрос
3	Лексика в аспекте стилистики	4	2		2	Стилистический анализ текста
4	Стилистические ресурсы фонетики. Стилистические приемы	3	1		2	Стилистический анализ текста

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература

1. Ризель, Э. Г., Шендельс Е. В. Стилистика немецкого языка. Учебник для институтов и факультетов иностранных языков.- М., 1975 (30 экз).

2. Ушкова, Н.В. Стилистика современного немецкого языка: учебное пособие / Н.В. Ушкова; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина», Тамбов: Издательский дом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2012. – 130 с. (Электронный вариант учебника находится в свободном доступе: каб. 303, папка «Стилистика»)

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,
необходимых для освоения дисциплины**

<http://www.web.de/>

<http://www.fireball.de/>

<http://suchmaschine.com/>

<http://www.kolibri.de/>

<http://www.allesklar.de/>

Сайт «Кругосвет»

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	Знает понятия, связанные с лингвостилистикой; выразительные средства языка и стилистические приемы	Фронтальный опрос
<i>Умения</i>	Умеет анализировать языковые и лингвостилистические особенности текста	Аналитическая работа с текстом
<i>Владение</i>	Определяет особенности индивидуального стиля автора	Аналитическая работа с текстом

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (зачет)

5.1. Тест множественного выбора

1. Безличность официальных документов достигается с помощью
 - а) видо-временных форм актива
 - б) эллиптированных синтаксических конструкций
 - в) отрицательных местоимений и наречий
 - г) неопределенно-личных и безличных местоимений
2. В синонимический ряд могут быть объединены слова: Visage, ...
3. В синонимический ряд могут быть объединены слова: erhalten, ...
4. В синонимический ряд могут быть объединены слова: speisen, ...
5. Величественно-спокойное, неторопливое созерцание жизни в ее сложности и многоплановости, широта, непредвзятость взгляда на мир и его принятие как некоей целостности называется
 - а) повествование
 - б) описание
 - в) эпичность
 - г) парцелляция
6. Возвышенно-эмоциональная настроенность называется
 - а) аллитерация
 - б) лиризм
 - в) сравнение
 - г) мелодика
7. Выражение „Geben Sie mir bitte dieses Ding da oben rechts“ относится к стилю
 - а) официально-деловому
 - б) повседневного общения
 - в) научному
 - г) публицистическому
8. Выражение Vietnam blutete aus tausend Wunden является
 - а) олицетворением
 - б) метонимией
 - в) символом
 - г) синестезией
9. Замена нормативного обозначения лица, предмета или явления описанием его существенных признаков или указанием на его характерные черты называется
 - а) перифраз
 - б) описание

- в) анадиплозис
 г) метафора
10. К функциональным стилям относятся: ...
11. Литературно допустимые варианты немецкой лексики, употребительные в различных частях Германии, называются: ...
12. Не соответствующее эпохе употребление слов называется ...
13. К нелитературной и стилистически сниженной лексике относятся
- а) вульгаризмы
 б) профессионализмы
 в) арготизмы
 г) сленг
 д) диалектизмы
14. Одинаковое расположение сходных членов в двух или нескольких смежных предложениях называется
- а) аллитерация
 б) ассонанс
 в) параллелизм
 г) диссонанс
15. Перенос свойства живого существа на неодушевленные предметы и отвлеченные понятия на основе внешнего сходства называется
- а) метафора
 б) аллегория
 в) олицетворение
 г) метонимия
16. Публицистический стиль выполняет функции
- а) коммуникативную
 б) информативную
 в) воздействия
 г) эстетическую
17. Слова *lieben* — *verehren* — *hochschätzen* являются синонимами
- а) обиходной речи
 б) контекстуальными
 в) идеографическими
 г) полными
18. Словосочетания *das Land der Pyramiden (Ägypten)*, *die Siebenhügelstadt (Rom)* являются
- а) символом
 б) сравнением
 в) олицетворением
 г) перифразой

5.2. Вопросы к зачету

1. Стилистика как наука. Основные задачи стилистики. Предмет стилистики.
2. Понятие “стиль”. Стилистическое значение и коннотация.
3. Классификация стилей в современном немецком языке. Их общая характеристика в современном немецком языке:
4. Официально-деловой стиль. Научный стиль (научно-технический стиль).
5. Обиходно-разговорный стиль. Стиль художественной литературы.
6. Словарный состав немецкого языка в аспекте стилистики.
7. Стилистическая характеристика языковых единиц в системе и в тексте: территориальный, исторический, социальный, национальный, профессиональный колорит.
8. Фразеология со стилистической точки зрения.
9. Фонетика в аспекте стилистики.
10. Морфология в стилистическом аспекте.
11. Синтаксис в стилистическом аспекте.
12. Стилистические приемы в лексике современного немецкого языка.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
Литература страны изучаемого языка (немецкая литература)

1. Планируемые результаты обучения

В результате изучения курса слушатели **должны иметь:**

- развернутое представление о феномене немецкоязычной художественной литературы в ее основных исторических и эстетических характеристиках;

слушатель **должен знать:**

- основные исторические этапы развития немецкоязычной литературы;

- наиболее значимые произведения немецкоязычной художественной литературы;

слушатель **должен уметь:**

- анализировать художественные произведения;

- пользоваться терминологическими словарями и энциклопедиями, работать с библиографическими источниками;

слушатель **должен владеть:**

- применением полученного в ходе освоения материала опыта в профессиональной деятельности.

2. Тематический план

№ п/п	Наименование темы	Всего, час.	В том числе, час.			Формы контроля
			Лекции	Практ. работа	Самост. работа	
		22	8	-	14	
1	Основные задачи и проблемы изучения немецкой литературы. Литература древнейшего периода. Хвалебные и героические песни. Ранняя средневековая литература Германии (VI-XI) века. Истоки и расцвет куртуазной литературы (XI – конец XIII в.). Миннезанг. Лирика вагантов. Куртуазный эпос. Рыцарские романы Г.Ауэ, В.Эшенбаха, Г.Страсбургского.	3	1	-	2	Фронтальный опрос
2	Литература эпохи Возрождения (конец XIII – конец XV в.). Истоки Ренессанса и гуманизма. Бюргерская и куртуазная литература. Сатира. Переводы М.Лютера. Литература после Крестьянской войны. Книгопечатание. Г.Сакс. Народные книги. Зарождение драмы.	4	2	-	2	Собеседование
3	Немецкая литература XVII в. Драматургия. Поэзия. Сатира. Литература религиозного содержания. Становление романа. Философская литература немецкого Просвещения. Эстетическая программа И.Готшеда и реформа театра. Воспитательный роман. Истоки «Бури и натиска». Творчество Шиллера. Творчество	4	1	-	3	Фронтальный опрос

	Гете. «Фауст».					
4	Романтизм. Трагический гуманизм Г. Клейста. Творческий путь В. Гауфа. Концепция искусства и человека в литературном наследии Э. Гофмана. Романтизм в Австрии.	3	1		2	Собеседование
5	Реализм как литературное направление. Специфика немецкого реализма середины XIX в. Переосмысление романтизма в творчестве Г. Гейне. Немецкоязычная литература на рубеже XIX – XX веков. Характерные черты литературы модернизма. Литература «потерянного поколения» как явление культуры XX в. Немецкоязычный философский роман. Т. Манн, Г. Гессе, Г. Брехт. Эпический театр Б. Брехта.	4	1	-	3	Фронтальный опрос
6	Литература Второй мировой войны. Анна Зегерс и социалистическая проза. Литература послевоенных лет. Основные тенденции в литературном процессе 60-х годов. Модернизм в художественной прозе. Политизация театра. Основные тенденции развития литературного процесса современности.	4	2	-	2	Собеседование

3. Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

1. Артамонов С.Д. Зарубежная литература XVII-XVIII вв.: Хрестоматия. М., 1982.
2. Артамонов С.Д. История зарубежной литературы XVII-XVIII вв. – М., 1988.
3. История западноевропейской литературы. Учеб./ Сост. М.П. Алексеев, В. М. Жирмунский и др. – М., 2000.
4. История немецкой литературы / Н.А. Гуляев, И.П. Шибанов и др. – М., 1975.

Художественные тексты

1. Песнь о Хильдебранде.
2. Песнь о Нибелунгах.
3. Ауэ. Г. Бедный Генрих.
4. Страсбургский Г. Тристан.
5. Роттердамский Э. Похвала глупости.
6. Сакс Г. Страна лентяев.
7. Шиллер Ф. Разбойники. Коварство и любовь.
8. Гете И.В. страдания юного Вертера. Фауст.
9. Гофман Э.Т.А. Золотой горшок. Крошка Цахес.
10. Братья Гримм. Сказки.
11. Ницше Ф. Так сказал Заратустра.
12. Манн Т. Смерть в Венеции. Доктор Фаустус.
13. Фейхтвангер Л. Гойя. Безобразная герцогиня.
14. Кафка Ф. В исправительной колонии. Превращение.
15. Пруст М. В поисках потерянного времени.
16. Ремарк Э. М. на западном фронте без перемен. Три товарища.

17. Брехт Б. Мамаша Кураж и ее дети. Добрый человек из Сезуана.
 18. Зегерс А. Седьмой крест. Мертвые остаются молодыми.

4. Контроль и оценка результатов освоения программы

Результаты (освоенные компетенции)	Показатели (или критерии) оценки	Формы и методы контроля и оценки
<i>Компетенция</i>		
<i>Знания</i>	- основные исторические этапы развития англоязычной литературы; - наиболее значимые произведения художественной литературы Великобритании	Фронтальный опрос
<i>Умения</i>	- анализировать художественные произведения; - пользоваться словарями и энциклопедиями, работать с библиографическими источниками	Собеседование
<i>Владение</i>	применение полученного в ходе освоения материала опыта в своей профессиональной деятельности	Коллоквиум

5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Вопросы к зачету

1. Немецкая литература древнейшего периода и раннего средневековья.
2. Немецкий героический эпос. Основные циклы. Песнь о Нибелунгах.
3. Истоки и расцвет куртуазной литературы. Лирика вагантов.
4. Немецкая средневековая городская литература. Гуманистическая концепция мира и человека. Возрождение в Германии и Нидерландах.
5. Литература эпохи Реформации. Сатира. Народные книги.
6. Немецкая литература XVII-XVIII вв
7. Классицизм в Германии.
8. Ф. Шиллер: драматург, историк, поэт.
9. «Буря и натиск».
10. Творчество И.В. Гете.
11. Основные черты немецкого романтизма.
12. Концепция искусства и человека в литературном наследии Э.Т.А. Гофмана.
13. Романтизм в немецкой литературе.
14. Немецкоязычная литература на рубеже XIX – XX веков. Характерные черты литературы модернизма.
15. Основные тенденции развития литературного процесса современности.