

Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
«ГЛАЗОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
имени В. Г. Короленко»

# *Свет звезды,*

*Страницы истории  
Глазовского педучилища*

.....

Составитель Ю. Г. Максимов

Под редакцией Г. А. Поздеева

Глазовский государственный педагогический институт  
БИБЛИОТЕКА

Глазов  
ГГПИ  
2011

Библиотека Глазовского  
государственного  
педагогического института



УДК 378  
ББК  
74.03(2)  
С24

С 24 **Свет звезды. Страницы истории Глазовского педучилища** /  
сост. Ю. Г. Максимов; под ред. Г. А. Поздеева. - Глазов:  
Глазов, гос. пед. ин-т, 2011. - 84 с.: ил.

В книге отражены история Глазовского педучилища с 1945 по 1956 год, роль его директора Т. К. Шутовой в развитии учебного заведения, особенности педагогического и ученического коллективов, их дела и достижения. Книга содержит воспоминания ветеранов педагогического труда, архивные документы и может быть полезна при изучении истории народного образования Удмуртии и города Глазова.

УДК 378  
ББК  
74.03(2)

© Максимов Ю. Г., Поздеев Г. А., 2011  
© Глазовский государственный  
педагогический институт, 2011

Педагогическое образование в городе Глазове зародилось на рубеже XIX и XX веков. Начало ему положило открытие выпускного педагогического класса в женской гимназии. Однако потребность в педагогических кадрах во всем Глазовском уезде постоянно росла. Как следствие этого, в 1915 году в городе была открыта учительская семинария. С 1919 по 1921 год действовали педагогические курсы, а затем Вотский институт народного образования. По итогам нескольких месяцев работы института Наркомпрос решил закрепить за ним статус педагогического техникума. Данное учебное заведение готовило учителей с 1921 по 1937 год. В 1937 году педтехникум был переименован в Глазовское педагогическое училище, которое просуществовало до 1956 года. Перечисленные учебные заведения значительно отличались друг от друга, но у них

была единая цель - подготовка соответствующих времени педагогических кадров для школы.

В книге мы остановимся на последнем десятилетии истории Глазовского педучилища. Почему выбран именно этот период? В ряде публикаций [4; 12] более подробно отражен период от зарождения педучилища до создания на его базе Глазовского учительского института в 1939 году. Кроме того, это время интересно для нас тем, что в качестве источников были взяты воспоминания выпускников педучилища 50-х годов прошлого столетия, которые позволили описать и проанализировать жизнь педучилища с различных сторон. Отметим и то, что в 2010 году исполнилось 100 лет со дня рождения последнего директора педучилища Татьяны Константиновны Шутовой. В ее жизни педучилищный период является, пожалуй, наиболее значимым. Она руководила этим учебным заведением в расцвете лет: ей было 40, когда она приняла педучилище, к тому времени уже был накоплен педагогический и управ-



ленческий опыт. Личностью она была неординарной, и это отразилось на деятельности всего коллектива, возглавляемого ею. Татьяна Константиновна подняла качество работы всего педсостава и ученического коллектива на более высокий уровень. Она умела хорошо, качественно трудиться и требовала этого от своих подчиненных и воспитанников. Ее самоотдача в работе вызывала уважение, являлась примером для окружающих. Татьяна Константиновна была требовательна, но требовательна в первую очередь к себе. И ее единомышленники принимали в этом случае ее право требовать с других.

Прошло более полувека с тех пор, как было закрыто Глазовское педучилище - источник знаний, света, добра, который, подобно звезде, еще долго будет виден на небосводе жизни, даря людям свет.

## ГЛАВА I.

*Т. К Шутова*  
*директор педучилища*

### ПЕДУЧИЛИЩУ 40 ЛЕТ

В 1915 году в Глазове была открыта учительская семинария, которая должна была готовить учителей начальных классов для народных училищ. В начале августа директор и наставники (преподаватели) явились в Глазов и приступили к организации семинарии. Под семинарию был отведен дом по улице Луначарского, где сейчас помещается общежитие института. В конце сентября состоялся набор учащихся юношей в 1 класс. С октября начались занятия.

Был в семинарии и законоучитель. Он заявлял свои права на воспитание принятых. Первой его заботой было оборудование собственной семинарской церкви. Большая часть ассигнований ушла на это дело. Многие учащиеся несли различные церковные обязанности.

Стипендия учащихся была маленькой.; Семинаристы создали кружок «Самопомощь», обязанностью которого было закупать продукты для столовой. Обслуживали эту столовую главным образом преподавательские жены. Кружок «Самопомощь» занимался не только хозяйственными делами. Члены кружка читали подпольную литературу, спорили, рассуждали... Этот кружок сыграл определенную роль в создании революционного настроения среди учащихся. Когда в Глазове после революции был создан «Союз молодежи», часть семинаристов вошла в него. /

В 1918 году семинария стала смешанным учебным заведением. Здесь стали обучаться не только юноши, но и девушки, пришедшие из закрытого педагогического класса женской гимназии. Во время Гражданской войны, когда белые войска наступали на Глазов, семинария эвакуировалась в Парзи, где находилась до 1919 года.

1919 год был последним годом существования учительской семинарии. Осенью Вятская губернская организация приняла решение о преобразовании семинарии в двухлетние педагогические курсы.

4 ноября 1920 года была образована Вотская автономная область. Появилась потребность в квалифицированных национальных кадрах. Было открыто вотское отделение педкурсов, но оно не отвечало требованиям, предъявляемым к учителям в новых условиях. Был поставлен вопрос о необходимости организации высшего педагогического учебного заведения. 1 марта 1921 года в соответствии с решением областных организаций на базе 2-годичных педагогических курсов организуется Вотский институт народного образования.

Ввиду отсутствия квалифицированных научных работников решением Наркомпроса РСФСР с 1921/22 учебного года Глазовский институт был преобразован в педтехникум с 4-годичным сроком обучения.

Сначала педтехникум выпускал из своих стен очень мало учителей. Например, в 1922 году его окончили 11 человек, а в 1923 - 9. Это не удовлетворяло потребности области в педагогических кадрах. Страна перешла к осуществлению всеобщего начального образования. С января 1924 года при педтехникуме были впервые организованы педагогические курсы по подготовке учителей. И эти курсы с разными сроками обучения работали в течение нескольких лет.

С 1925/26 учебного года при педтехникуме было создано политпросветотделение, которое готовило работников для политпросветучреждений. В 1929 году состоялся последний выпуск политпросветработников.

В 1934/35 учебном году было открыто физкультурное отделение, которое существовало до 1939 года.

К 1935 году педтехникумом было выпущено 1 370 учителей, из них 75 % удмуртов.

С 1937 года педтехникум был переименован в педучилище с 3-летним сроком обучения.

В 1939 году на базе педучилища начал работать 2-годичный учительский институт. Однако педучилище как учебное заведение сохранилось.

Наступил 1941 год. Помещение, в котором находилось педучилище, нужно было освободить для госпиталя, а само педучилище было размещено в помещении Качкашурской семилетней школы. Условия работы были тяжелыми. Не было общежития, столовой, неудовлетворительно обстояло дело с преподавательскими кадрами, так как все учителя-мужчины ушли на фронт.

Надо отметить, что большинство мобилизованных преподавателей педучилища пали смертью храбрых в боях за Родину. Это С. А. Чирков, К. М. Лекомцев, Г. И. Ветошкин, В. В. Лыткин, Н. И. Пономарев, А. Д. Зыков и Милославский.

Через год педучилище было переведено обратно в город. Несмотря на трудности в годы Отечественной войны коллектив преподавателей и учащихся никогда не падал духом, боролся за качество работы.

После войны, с 1948 года, педучилище получило учебный корпус и общежитие, в которых размещается по сей день. С 1949 года в педучилище введен 4-летний срок обучения. В 1949 году не было выпуска: 3 курс был переведен на 4 курс. С 1951 года в педучилище открыто отделение учителей-воспитателей детских домов.

Недавно педучилище отметило 40 лет своего существования. За эти годы оно выпустило из своих стен свыше 3 370 воспитанников, которые трудятся в школах, детдомах, учатся в высших учебных заведениях, работают на общественно-государственной работе, отдавая свои силы и знания, свой труд на благо Родины. Среди воспитанников педучилища есть герои, покрывшие себя неувядаемой славой в годы Великой Отечественной войны. Татьяна Барамзина после окончания педучилища работала в Качкашурской школе, во время войны была на фронте. Лучший снайпер полка, она метким огнем из своей винтовки уничтожила 36 вражеских солдат и офицеров. В боях за Родину она погибла смертью героя. Артемий Торопов получил звание Героя Советского Союза за то, что, будучи смелым летчиком, совершил ряд героических подвигов на своем самолете. Артемий Торопов являлся секретарем комсомольской организации педучилища. В том классе, где он учился, была всегда полная успеваемость - так он умел влиять на своих товарищей.

Три брата Пряженншсовых родом из Ионинского района учились в педучилище. С первых же дней войны они ушли на фронт. Все трое пали смертью храбрых. Один из них - Александр - получил звание Героя Советского Союза за то, что был замеча-

тельным летчиком и с первых же дней войны наносил сокрушительные удары по фашистским стервятникам.

Коллектив преподавателей педучилища — опытный, квалифицированный, Сплоченно работая, критически оценивая свою работу, преподаватели училища стремятся к единой цели, к выполнению единой задачи - добиться высокого качества подготовки учителей начальной школы. На протяжении 40-летней истории педучилища правительство Удмуртской Республики неоднократно отмечало заслуги отдельных преподавателей в деле подготовки кадров. Так, звание заслуженного учителя Удмуртской Республики получили в прошлые годы Н. В. Хорошавин, Ф. Н. Щинов, уже умершие, и ныне здравствующий Ф. И. Волков. Звание заслуженного учителя Удмуртской Республики с 1951 года имеет А. А. Горбушин. Ряд учителей награжден Министерством просвещения Российской Федерации значком «Отличник народного просвещения». В связи с 40-летием педучилища пятерым преподавателям Президиум Верховного Совета Удмуртской АССР присвоил звание заслуженного учителя Удмуртской Республики, а четверых наградил почетными грамотами.

Этот учебный год в жизни нашего училища знаменателен тем, что он прошел в борьбе за достойную встречу XX съезда партии. Эта борьба сплотила преподавательский и ученический коллективы, повысила чувство ответственности. В результате достигнуты определенные успехи. Мы сейчас всеми силами должны стремиться к тому, чтобы закрепить достигнутое и еще лучше работать..;

*Газета «Ленинский путь». 11 марта 1956 года 0'В.Елышева  
выпускница исторического факультета ГГПИ1992 г.*

#### **ГЛАЗОВСКОЕ ПЕДУЧИЛИЩЕ В ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ (май 1945 г. - июль 1956 г.)**

В первые послевоенные годы (1945-1948) педучилище продолжало работать в крайне стесненных условиях. Оно по-прежнему размещалось в четырех мало приспособленных зданиях (одно из которых так и не было достроено). На педсовете 24 апреля 1948 года директор училища заявил: «...На данный момент этот

вопрос не решен, но мы имеем ориентировку на здание средней мужской школы». Часть студентов занималась в здании пединститута. Позднее, к концу 1948 года, благодаря усилиям дирекции института РК КПСС и горисполкома педучилище получило свой учебный корпус и общежитие К-

«Учебный корпус представлял собой двухэтажное желтое здание. Перед ним был палисадник, где росли акации, а в глубине - липовый сад - гордость -всех студентов и преподавателей», - вспоминают Г. А. Поздеев и Н. В. Балыкова<sup>1</sup>. Территория педучилища была небольшая. Кроме учебного корпуса и сада, здесь размещались зона-отдыха, беговая дорожка, приусадебный участок. В учебном корпусе имелось всего 10 классных комнат: 5 - на первом этаже; 5 - на втором. В здании училища было печное отопление. Большие аудитории очень плохо сохраняли тепло, учащиеся и преподаватели мерзли. Это мешало нормальной организации занятий, затрудняло внеаудиторную работу. Лишь в 1956 году, после передачи здания пединституту, в нем провели центральное отопление. Учебное оборудование было самое примитивное, главное «наглядное пособие» - записи и рисунки преподавателей на доске (оборудование соответствовало требованиям учебного процесса, но оно было в ограниченном количестве. -ГК).

Оставалось трудным и материально-бытовое положение учащихся. Выпускники 50-х годов Г. А. Поздеев и В. А. Захаров<sup>2 3 4</sup> вспоминают, что комнаты в общежитии были очень большими, здесь размещалось по 13 человек. Старшекурсники жили посвободнее. Приезжали на учебу за 2 дня до начала занятий, чтобы занять место в общежитии. Каждому студенту комендант общежития выделял по одной деревянной тумбочке и вешалку (мебельную. - Р П) для одежды. Перед началом учебного года во двор общежития привозили солому, которой студенты набивали матрацы и по-

<sup>1</sup> ГФ ЦГУ УР, ф. 88, оп. 1, д. 2, л. 90.

<sup>1</sup> Г.А.Г. Поздеев - выпускник педучилища 1953 года, ныне ректор Глазовского пединститута (дипломная работа была написана в 1992 году, — Ю. М). Н. В. Балыкова - выпускница педучилища 1955 года, в настоящее время является преподавателем английского языка средней школы №2 г. Глазова.

<sup>2</sup> В. А. Захаров - выпускник педучилища 1954 года, ныне старший преподаватель кафедры философии Глазовского пединститута.

душки. Перед выдачей белья необходимо было пройти санпропускник. В общежитии было самообслуживание. В комнатах стояли небольшие печи для отопления, на них же готовили обед. Торф и дрова выдавали строго по норме, поэтому студентам приходилось экономить, чтобы хватило до весны. Зачастую дрова были сырые. Их приходилось сначала сушить и только потом топить печь. Посуды у студентов не было, использовали маленькие стеклянные банки, банки из под консервов. Утром техничка кипятила воду в титане на все общежитие, и студенты готовили себе завтрак: чаще всего несладкий кисель. Заваривали картофельный крахмал, а на сахар денег не хватало, большой радостью было, когда студентам удавалось купить фруктово-ягодные брикеты. Стипендию получали учащиеся, сдавшие экзамены на «4» и «5», ее размеры составляли от 140 до 180 рублей. Этих денег не хватало даже на питание. Летом многие учащиеся трудились в колхозе, чтобы на заработанные деньги купить себе что-нибудь из одежды и обуви. В одном из протоколов за 1947 год отмечалось: «Условия у учащихся очень тяжелые. Занимаются по 7—8 уроков в день. Дома необходимо заниматься по 3-4 часа. Только сядут за уроки, как гаснет свет, а керосиновых ламп нет. После уроков, а зачастую и во время занятий учащиеся уходят за хлебом, так как в «хлебных очередях» приходится стоять по 2—3 часа, а вечером надо еще и ужин приготовить...»<sup>4</sup>.

Из-за трудностей быта учащиеся были вынуждены часто пропускать учебные занятия. В документах педучилища тех лет констатируется, что студенты уезжают домой за продуктами, пропуская несколько дней учебы. Частыми были пропуски занятий в обеденные часы, «так как если не пообедать в столовой, то после уроков обедов уже не будет, а дома часто кушать нечего». Педсовет в декабре 1947 года принял решение об организации большой перемены для обеда. Но количество пропусков оставалось очень значительным<sup>5</sup>.

Учащиеся педучилища (не все, т. к. в 1947/48 учебном году из 222 учащихся 183 человека получали стипендию (ГФ ЦТ А УР, ф. 88, оп. 1, д. 4, л. 61). - Г. П.) как и других средних специальных и высших учебных заведений, вынуждены были платить за обуче-

<sup>4</sup> ГФ ЦГУ УР, ф. 83, оп. 1, д. 2, л.л. 12-58.

<sup>5</sup> Там же, л. 63.

ние, что для студентов из малообеспеченных семей (а таких было немало) являлось тяжелым бременем. Нередко студенты оставляли учебу, не имея возможности внести установленную плату. На основании письма СНК РСФСР от 7 апреля 1946 года по вопросу «О льготах по плате за обучение» Министерство просвещения УАССР прислало разъяснение по поводу того, какие категории учащихся должны быть освобождены от платы за обучение.

Существенным подспорьем в обеспечении учащихся продуктами питания был сельскохозяйственный участок. Основные работы на сельхозучастке выполняли учащиеся, которые не получали за них оплату, так как большая часть работ выполнялась на уроках производительного труда<sup>6</sup>. «По вечерам, особенно в летнее время, студенты организовывали бригады сторожей, состоящие из четырех человек. Целыми ночами пели песни. Очень запомнились самые любимые - «При долине куст калины» и «Напишу тебе письмо я»», - рассказывает Нина Васильевна Балыкова. Студенты выращивали овощи, кусты малины. По воспоминаниям Г. А. Поздеева, выращивались даже арбузы и дыни (это была экспериментальная сельскохозяйственная работа. - Г. П.). Здесь предпринимались попытки освоения мичур<sup>7</sup>.

Послевоенные трудности не ослабляли стремление молодежи к образованию. В первые годы после войны педучилище не испытывало недостатка в абитуриентах. 4-й пятилетний план восстановления и развития народного хозяйства РСФСР на 1946-1950 гг. предусматривал увеличение числа выпускников педагогических училищ до 168,8 тыс. человек<sup>6 7 8</sup>. Состав учителей начальных классов Удмуртской АССР по образовательному цензу после войны несколько улучшился. Если в 1940—1941 годах учителей со средним специальным образованием было 3 503 человека, то к 1948 году их число увеличилось до 4 708 человек. Большая роль в подготовке учителей начальных классов принадлежала и Глазовскому педучилищу.

Желание учиться, быть образованными людьми, учить детей было очень сильно у поколения студентов первых послевоенных лет. Преподаватель Глазовского педучилища Л. Ф. Бабинцева вспоминает: «Несмотря на все послевоенные трудности учащиеся

<sup>6</sup> ГФ ЦГУ УР, ф. 83, оп. 1, д. 3, л. 12.

<sup>7</sup> Там же, ф. Р-174, оп. 1, д. 331, л. 2, 9.

<sup>8</sup> Там же, д. 331, л. 9.



очень тянулись к знаниям. С ними очень легко было работать, они повсюду проявляли инициативу, творчество, любознательность. Это были просто замечательные люди».

Учеба давалась очень нелегко. У многих учащихся была слабая школьная подготовка или имелся длительный перерыв в учебе, мешали нормально учиться бытовые трудности, зачастую просто плохое самочувствие, вызванное недоеданием, усталостью. На заседании педсовета 27 февраля 1947 года отмечалось: «Успеваемость по педучилищу - 48 %. Училище среди остальных педучилищ республики занимает последнее место по успеваемости»<sup>9</sup>.

Столь низкая успеваемость порождала большой отсев учащихся. Для регулирования отсева были приняты определенные «рамки отчисления», по которым те, кто имел от 3 до 8 двоек, отчислялись. Имеющие 2 двойки допускались до осенней переэкзаменовки. Однако, судя по документам, бывали случаи, когда в силу каких-либо обстоятельств студентов, имеющих по 4 двойки, оставляли на второй год.

С целью усиления контроля за самостоятельной работой учащихся 27 февраля 1947 года педсовет принял решение о систематизации опроса: если раньше ученика спрашивали один раз в четверть и по этой оценке выводили итоговую, то теперь устанавливалось, что «для подведения итога необходимо систематически в течение четверти выставлять учащимся отметки». Это позволило стимулировать работу студентов, повысить стремление постоянно выполнять домашнее задание. Кроме того, педсовет постановил, что «...преподавание одного предмета в одном классе осуществляет один преподаватель, а не разные». Частая сменяемость преподавателей была вызвана нехваткой штатных педагогов. Лишь в 1948 году педучилище было полностью укомплектовано преподавателями, в связи с чем стало возможным больше внимания уделять организации индивидуальных занятий<sup>10</sup>.

ЦНовый четырехлетний учебный план, введенный в 1947/48 учебном году, расширял и изменял перечень вступительных экзаменов в педучилище. С этого года учащиеся при поступлении сдавали шесть предметов: Конституцию СССР (устно), русский язык (устно и письменно), математику (алгебру), арифметику, геометрию и родной язык (удмуртский).

Новый учебный план предусматривал значительное усиление подготовки будущих учителей к эстетическому и физическому

воспитанию младших школьников. Было введено обязательное обучение студентов педучилищ игре на музыкальных инструментах - скрипке, рояле (мандолине, домре. - Г /7.), а также при каждом педучилище должны были быть в обязательном порядке хор и оркестр народных инструментов. Г. А. Поздеев рассказывает: «В педучилище был оркестр народных инструментов (и не один). Это были прекрасные оркестры! Выступали с концертами в городе, в РДК. Был и свой ансамбль скрипачей, в котором занимались наиболее успевающие по музыке студенты. Часто по вечерам участники оркестра и ансамбля устраивали танцы под гармошку. Руководили хором замечательные, талантливые люди В. Н. Пинегин и В. А. Воскресенский».

Обязательным также стало членство студентов и преподавателей в спортивном обществе. В годовом отчете педучилища за 1947/48 учебный год отмечалось: «...Основной контингент студентов и преподавателей был вовлечен в члены общества и систематические занятия физкультурой и спортом»<sup>11</sup>.

В 1947 году в Глазовском педучилище вводится факультативное изучение иностранного языка для всех желающих.

В педучилище было много кружков. Преподаватели стремились организовать такие кружки, которые могли бы оказать помощь студентам в учебе, жизни. Правда, не всегда их инициатива находила отклик и понимание администрации. Сказывалась зарегламентированность жизни учебного заведения в то время, опасение нарушить какие-либо из многочисленных инструкций, вызвать недовольство начальства. Так, на заседании педсовета 17 сентября 1946 года преподаватель психологии Е. А. Князева предложила организовать кружок «Рукоделье», но получила отказ от администрации следующего характера: «Кружок “Рукоделье”, если его нет в плане, мы не можем организовать, а потому необходимо писать письмо в Министерство просвещения УАССР»<sup>9 10</sup>.

<sup>9</sup> ГФ ЦГА УР, ф. 88, оп. 1, д.1, л. 48.

<sup>10</sup> Там же, д. 2, л. 7.

<sup>6</sup> ГФЦГУУР, ф. 88, оп. 1, д. 2, л. 29.

И все же атмосфера в училище определялась не столько строгими предписаниями, сколько духом традиций, сложившихся еще в учительской семинарии и педтехникуме, носителями и преемниками которых были преподаватели.

«После завершения войны, — рассказывает Л. Ф. Бабинцева, — случилась большая радость. На работу стали возвращаться мужчины-фронтовики. Вернулись с фронта В. А. Максимов, В. Н. Пинегин, А. К. Поздеев, Касимов, В. Д. Корепанов и другие. В педучилище появилась «новая струя», ведь до этого работали одни женщины. Вернувшись с фронта людьми целеустремленными, они желали перевернуть весь мир, они просто увлекались работой. Все проблемы, невзгоды педучилища казались им мелочью...»

Вернувшиеся с фронта преподаватели были педагогами с большим опытом, квалифицированными методистами, некоторые из них до войны перешли в институт, а теперь снова вернулись в родное училище. Они очень укрепили педагогический состав, что определило повышение общего уровня учебно-воспитательного процесса в педучилище. При этом педагогический персонал с конца 40-х - начала 50-х годов заметно пополнился выпускниками высших учебных заведений страны. Так, в 1949 году, после окончания исторического факультета Кировского пединститута, получил назначение в Глазовское педучилище участник Великой Отечественной войны Г. Д. Максимов. Через год стала преподавать педагогику и психологию выпускница Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена Н. К. Измайлова.

Судя по воспоминаниям и документам, свободного времени у педагогов в те годы практически не оставалось. Все их силы, энергия уходила на подготовку и проведение занятий, внеаудиторную и общественную работу.

Много внимания в училище в конце 40-х - начале 50-х годов уделялось повышению методического уровня преподавателей. Еще в 1947/48 учебном году были организованы предметно-методические секции языка, литературы и истории; физики и математики; географии и естествознания; педагогики с участием методистов<sup>11</sup>. На заседаниях секций шел оживленный обмен мнениями, замыслами, идеями как по поводу преподавания отдельных дисциплин, так и организации учебно-педагогического

<sup>11</sup> ЦГА УР, ф. 88, оп. 1, д. 4, л. 2.

целом. Если в первые послевоенные годы училище испытывало немалые трудности с обеспечением учебного процесса учебной и методической литературой (не хватало учебников<sup>12</sup> и учебных программ, вовсе не было программы обучения по русскому языку для национальных школ), то к середине 50-х годов в библиотеке училища были достаточно богатые фонды, где можно было найти все необходимое для хорошей подготовки к занятиям студентам и преподавателям.

Многие преподаватели вели предметные кружки. Так, например, Г. Д. Максимов вел исторический кружок, Н. К. Измайлова-педагогический, где учащиеся изучали труды А. С. Макаренко, переписывались с его женой, посещали уроки учителей начальных классов, изучали опыт К. П. Рубинской - заслуженного учителя школы РСФСР. Большое внимание подготовке студентов к работе на селе уделял А. А. Горбушин: старался привить интерес к сельскому хозяйству, пытался создать такие условия, чтобы все напоминало сельскую школу, родной дом.

Выпускникам училища особенно ярко запомнилась неповторимая атмосфера педагогических, исторических, географических, природоведческих, литературных, поэтических вечеров, инициатором которых была Т. К. Шутова. На поэтических вечерах часто читал свои стихи будущий выдающийся поэт Удмуртии Флор Васильев.<sup>1</sup>

Воспоминаниями о пережитом на войне делился Герой Советского Союза Л. А. Ардашев. Учеба давалась ему не легко. Сказывались перерыв в учебе после школы и военные годы. Но он преодолевал трудности терпеливо и настойчиво. К сожалению, Л. А. Ардашев рано ушел из жизни: тяжелое ранение не прошло бесследно.

Традицией Глазовского педагогического училища было и проведение вечеров-встреч с выпускниками в январе каждого года. Готовились к встрече очень тщательно. В каждом кабинете оформ

ив 1946/47 учебном году учащиеся 1 курса совершенно не имели учебников. Для учащихся 2 и 3 курсов учебники были в ограниченном количестве, но на руки им не выдавались, так как библиотекарь опасался их порчи и утери. Позднее по решению педсовета все учебники были выданы, а уже в 1948 году в годовом отчете отмечалось, что училище почти полностью обеспечено учебниками.

лялись выставки работ учащихся и преподавателей. Такие встречи всегда проходили в теплой и непринужденной обстановке^

Н. В. Балыкова вспоминает, как Т. Н. Шутова помогла ей в трудной ситуации. «В 1951 году закончила 7 классов средней школы, и поскольку обучение в старших классах было платным, родители отправили меня в педучилище для получения специальности. К этому времени я еще не была комсомолкой. Благодаря помощи директора педучилища Т. К. Шутовой была допущена к экзаменам. Но здесь поджидала новая неудача: в моем экзаменационном билете был вопрос о комсомоле, на который я, не будучи комсомолкой, не имела права отвечать. Но и здесь помогла Т. К. Шутова, приемная комиссия поставила четверку. После зачисления на первый курс вступила в ряды комсомола».

Еще большую смелость проявила Т. К. Шутова в другом случае. В училище училась круглая сирота Зинаида Трушина. В Глазове у нее был дядя-военнослужащий. В начале 1953 года его арестовали сотрудники МТБ. Зину стали вызывать на допросы. И тогда Т. К. Шутова обратилась в городской отдел МТБ с просьбой прекратить вызовы девушки на допрос, дав за нее свое поручительство. Благодаря мужественному поступку директора З. Трушина благополучно закончила учебу в училище.

*LB* те годы коллектив Глазовского педагогического училища жшГёдиной семьей, где беды и радости быши общими. И отдыхали, как правило, вместе весело, интересно, творчески. Педагоги принимали активное участие в художественной самодеятельности. Ставили отрывки из пьес Н. В. Гоголя, А. П. Чехова, читали стихи, пели, танцевали. По предложению Т. К. Шутовой 20 мая 1951 года в здании педучилища всем коллективом сыграли свадьбу Н. К. Измайловой с Г. Д. Максимовым. j\

[^Каждую осень педагоги выезжали вместе с учащимися на уборку урожая в северные районы Удмуртии.

В середине 50-х годов материальная и духовная жизнь советских людей становилась богаче. Появились возможности и для реализации новых творческих замыслов у дирекции, преподавателей Глазовского педучилища. Осенью 1955 года учащиеся и преподаватели, общественность Глазова и республики торжественно отметили сорокалетний юбилей училища. Группе педагогов было присвоено звание «Заслуженный учитель Удмуртии».y

/

Коллективу педучилища действительно было чем гордиться\* Его вклад в просвещение народов автономной республики был очевиден. Училище находилось на подъеме, оно обладало необходимым потенциалом для дальнейшего роста. Однако в июле 1956 года Совмин УАССР принял решение о его

*Фрагмент дипломной работы «История Глазовского педагогического училища (1915-1956)»*

расформировании. Учащиеся были переведены в Можгинское педучилище, а преподавателям предоставлен выбор: остаться в Глазове или перейти работать в это педучилище\*,

*Н. К. Измайлова  
ветеран педагогического труда ГГПИ им. В. Г. Короленко*

## **ИЗ ИСТОРИИ ГЛАЗОВСКОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА (1950-1956 гг.)**

Глазовское педучилище сыграло большую роль в обеспечении школ Удмуртии учителями начальных классов. Учителя, подготовленные за эти годы, способствовали сохранению начального всеобщего образования в период Великой Отечественной войны и развитию школьного образования в послевоенные годы.

Глазовское педучилище во время Великой Отечественной Войны и в послевоенные годы работало в крайне стесненных материальных условиях. Постепенно материальная база училища улучшалась. В 1948 году оно получило учебный корпус и общежитие. Библиотека пополнилась учебной и художественной литературой. Однако трудностей еще оставалось много. Зимой в классных комнатах было холодно. Жизнь учащихся в общежитии строилась на самообслуживании, много времени отнимала заготовка дров, топка печей, приготовление пищи.

В 1950 году после окончания Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена при распределении я была направлена в Глазовское педагогическое училище преподавателем педагогики и психологии. Встретили меня доброжелательно. Дали маленькую комнату в коммунальной квартире, определили учебную нагрузку. Я быстро и легко вошла в жизнь

училища. Вначале педагогической деятельности для меня было важно работать в таком дружном, высокопрофессиональном коллективе преподавате-

Библиотека Глазовского  
государственного  
педагогического института

лей, среди заслуженных учителей школы УАССР Ф. И. Волкова, А. А. Горбушина, Ф. П. Щинова.

Можно сказать, что каждый педагог был мастером своего дела и высоко нес почетное звание учителя учителей. Так, вспоминаются Л. Н. Васильева, С. Г. Горбушина, А. А. Устюжанина, Л. Ф. Бабинцева, М. Я. Князева, В. Н. Пинегин, В. А. Воскресенский, А. К. Поздеев, А. С. Козлов, О. В. Лобовикова, завуч . Ф. Н. Ширококов, А. М. Корепанова, директор Т. К. Шутова. В 1951 году в педучилище открылось отделение учителей- воспитателей детских домов. Преподавать педагогику была приглашена А. С. Антонова - директор детского дома, знаток особенностей работы с детьми с трудной судьбой. На этом отделении работала молодой специалист Ж. М. Устюжанина.

В 50-е годы коллектив преподавателей пополнился выпускниками высших учебных заведений страны. В 1949 году после окончания исторического факультета Кировского педагогического института получил назначение в Глазовское педучилище участник Великой Отечественной войны Г. Д. Максимов. В училище начали свою педагогическую деятельность молодые преподаватели русского языка и литературы Н. Н. Бердникова, В. И Фазлеева, Э. М. Романова. В связи с тем что с 1947/48 учебного года было введено обучение учащихся игре на музыкальном инструменте (скрипке, пианино, мандолине), в Глазовское педучилище приехали преподаватели музыки и пения П. Д. Трефилов, Л. Д. Ладешникова, супруги Е. Е. Флейс и Г. И. Дряхлов.

К нам, начинающим педагогам, относились внимательно, помогали советом, посещали наши уроки, приглашали нас на свои, радовались нашим успехам. Вспоминаю, как на одном из педсоветов Татьяна Константиновна после посещения моих уроков психологии оценила их положительно. За столом, напротив меня, сидел В. Н. Пинегин, так он от радости за меня начал аплодировать. Это на педсовете-то!

Примером для всех и душой коллектива была Т. К. Шутова - директор педучилища человек широко образованный, творческий, высокой культуры; руководитель, требовательный к себе и к другим. Уроки русского языка и литературы Т. К. Шутовой в содержательном, методическом, эмоциональном и эстетическом планах были образцово-показательными. Мы, молодые учителя, посещали ее уроки, учились у нее педагогическому мастерству. Как же старательно и увлеченно занимались русским языком и литературой учащиеся педучилища! Они получали глубокие и прочные знания, так необходимые учителю начальных классов. Татьяна Константиновна требовала, чтобы на всех уроках и внеклассных мероприятиях уделялось внимание развитию культуры речи учащихся. Сама она говорила грамотно, красиво, артистично. Для себя я считаю дорогим подарком судьбы то, что начинала педагогическую деятельность под руководством такого талантливого педагога, как Татьяна

Константиновна Шутова. В 1956 году она подарила мне тетрадь «Посещение уроков Н. К. Измайловой», к которой я обращаюсь до сих пор.

1 Под руководством Татьяны Константиновны учеба и жизнь коллектива педучилища были построены так, что каждый учащийся был включен в активную учебную и разностороннюю внеклассную деятельность. Преподаватели и учащиеся с интересом посещали разнообразные неповторимые литературно-музыкальные, музыкально-поэтические, исторические, географические, природо-ведческие педагогические вечера, инициатором и активным участником которых была Т. К. Шутова. Впечатляющими были литературно-музыкальные вечера, проводимые В. Н. Пинегиным, В. А. Воскресенским и Т. К. Шутовой. Все представления были ярко и художественно оформлены. У нас было несколько оркестров народных инструментов и хор учащихся, которыми руководили В. Н. Пинегин и В. А. Воскресенский. Выступления этих коллективов зрители всегда принимали с восторгом. На их концерты приходили и глазовчане.

Традиционной была встреча с выпускниками училища в январе каждого года. К этой встрече в кабинетах устраивались выставки работ учащихся и преподавателей. Выпускники рассказывали о школе, детях, трудностях в работе. Больше всего с молодыми учителями общались старшекурсники.

Традиционной была поездка учащихся и преподавателей на уборку урожая в северные районы Удмуртии,; :

Г . Г преподаватели Глазовского педучилища умели интересно и творчески отдыхать. Вечера отдыха включали не только застолье, но, что самое главное, и художественную самодеятельность (ставили отрывки из произведений Н. В. Гоголя, А. П. Чехова). Так, мы с Н. Н. Бердниковой играли роль двух гоголевских дам. А. А. Ус-

тюжанина и Т. К. Шутова под аккомпанемент В. Н. Пинегина исполняли романсы. Красиво и легко танцевала О. В. Лобовикова^

Событием в жизни педучилища была наша свадьба с Геннадием Даниловичем Максимовым, которую сыграли 20 мая 1951 года всем коллективом преподавателей в учительской учебногo корпуса. Тамадой на свадьбе была директор Татьяна Константиновна Шутова.

Щ педучилище работали предметные кружки. Каждый учащийся мог выбрать себе занятие по интересам. Многие увлекались рисованием и творили под руководством О. В. Лобовиковой. Биологи Ф. И. Волков и А. А. Горбушин вели опытно-экспериментальную работу на пришкольном участке. Желающих заниматься у них было очень много. Г. Д. Максимов объединил в свой кружок ребят, увлеченных историей.

Я вела педагогический кружок. Открываю «Дневник педагогического кружка 1954-1955 гг.», редактором которого была Августа Масленникова. Самыми активными участниками кружка были Нина Поздеева, Августа Поздеева, Зина Трушина, Валя Мерзлякова, Тамара Шикалова, Августа Леванова, Нонна Леванова, Нина Вахрушева, Валя Вахрушева, Женя Черемухина, Эмма Лыскова, Галя Костицына, Галя Перевощикова, Постоянно кружок посещали 20-24 человека. Староста - Зинаида Трушина, редактор - Августа Масленникова, редколлегия - Валя Вахрушева, Женя Черемухина.

На занятиях кружка изучали произведения А. С. Макаренко, переписывались с его женой Галиной Стахивной. Посещали уроки учителей начальных классов нашей базовой школы № 9 - выпускниц нашего педучилища А. А. Караваевой, Н. П. Головиной, изучали и обобщали опыт заслуженного учителя школы РСФСР - К. П. Рубинской. Благодаря ответственности и аккуратности редактора Августы Масленниковой все содержание работы кружка отражено в дневнике. <

Важно отметить то, что наше творческое педагогическое сотрудничество, начатое на занятиях педагогического кружка с Августой Масленниковой и Ниной Поздеевой в Глазовском педучилище, продолжается до сих пор. -

Августа Александровна Маева (Масленникова) вела на педагогическом факультете ГППИ методику преподавания математики, была куратором студенческих групп. Свою работу она строила так, чтобы жизнь группы была интересной. Она прививала буду



щим учителям любовь к профессии, это ей удавалось. В настоящее время Августа Александровна часто встречается со своими воспитанниками.

Мне, как председателю Совета кураторов института, были хорошо известны и понятны успехи А. А. Маевой. Испытываю чувство радости и гордости за нее. До сих пор мы с удовольствием общаемся, духовно обогащаясь от этого.

С Ниной Васильевной Балыковой (Поздеевой) мы до сих пор не расстаемся. На выпускном курсе она написала сочинение по педагогике «Образ учителя в художественной литературе». Получилось серьезное исследование первоисточников. В результате проведенной работы она определила для себя идеал учителя. Нина Васильевна стала замечательным учителем. Всю жизнь работает в школе № 2 г. Глазова. В 70-е годы мы с Ниной Васильевной вместе работали над проблемой «Воспитание личности в процессе взаимодействия первичных коллективов». Она делилась опытом работы в этой сфере на республиканской конференции. Там было принято решение о распространении ее опыта работы в школах республики. В настоящее время, будучи председателем совета ветеранов школы № 2, Нина Васильевна активно вовлекает меня в жизнь школы.

Для выпускников Глазовского педучилища, как показал опыт, характерны безграничная любовь и преданность избранной профессии, активная жизненная позиция, горячее желание работать и учиться дальше, стремление к знаниям. Об этом свидетельствует тот факт, что большинство его выпускников очно или заочно окончили педагогические вузы. Сотни учителей, выпускников педучилища, добросовестно и творчески трудились, а некоторые до сих пор трудятся в школах Удмуртской Республики.

В сельских школах учительствовали Муза Поскребышева, Люция Трефилова, Мария Анисимова, Юлия Новикова, Валентина Зубкова, Муза Ившина и многие другие.

Заслуженными учителями УАССР стали Надежда Васильева (Балезинская школа), Ксения Шудегова (Карсовайская школа).

В течение многих лет работали в школе-интернате № 2 г. Глазова: завучем Е. Р. Суднева, учителями-воспитателями А. А. Грачева (заслуженный учитель школы УАССР), С. С. Лыскова, Э. П. Лыскова, Р. С. Третьякова. Они поистине отдали сердца детям с трудной судьбой.

Получили известность в нашем городе и Удмуртии учителя: З. П. Кабанова (Трушина) (заслуженный работник народного образования УАССР), Ю. Ф. Микрюкова, З. П. Жучкова, Н. Н. Кубасова, Н. В. Балыкова, Н. А. Одинцова, Л. В. Силукова, Т. А. Овчинникова, Н. В. Мильчакова, Н. П. Головина, Т. В. Пахомова, Н. В. Главатских и другие.

Некоторые выпускники Глазовского педучилища занимали руководящие должности, работали директорами и завучами школ, в комсомоле, в госучреждениях, были корреспондентами местных газет. Среди них Ю. Бакулев, Ф. Гавшин, К. Карпинский, С. Савинов, Е. Черемухина, Ф. Казакова, Т. Скопина, Л. Семенов, Г. Семкина, М. Сметанина, Л. Лекомцева. Многие годы работал диктором республиканского радио заслуженный деятель культуры Удмуртской Республики П. Касаткин.

С Глазовским педагогическим институтом связана жизнь и работа таких выпускников педучилища, как Г. А. Поздеев, кандидат экономических наук, доцент, заслуженный деятель науки Удмуртской Республики, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, почетный гражданин города Глазова, ректор института в 1992-2004 годах; Г. Г. Щепин, кандидат физико-математических наук, декан физико-математического факультета в 80-90-х годах XX века, В. А. Захаров, старший преподаватель кафедры философии, А. А. Маева, старший преподаватель кафедры методики начального образования.

Выпускник Глазовского педагогического училища К. А. Пономарев, доктор исторических наук, являлся министром просвещения УАССР, профессором УдГУ и других образовательных учреждений Удмуртии. Глазовское педучилище окончил известный поэт Удмуртии Ф. И. Васильев.

Среди выпускников педучилища есть Герои Советского Союза Т. Н. Барамзина, А. Д. Торопов, А. П. Пряженников, в послевоенные годы учился Герой Советского Союза А. А. Ардашев.

Осенью 1955 года за большие достижения в подготовке педагогических кадров для республики коллектив педучилища был поощрен. Высокое звание заслуженной уч<sup>к</sup> было присвоено Татьяне Константиновне Шутовой, Лидии Николаевне Васильевой, Ольге Васильевне Лобовиковой, Анисии Андреевне Устюжаниной, Анисии Михайловне Корепановой.

Педучилище находилось на подъеме, оно обладало необходимым потенциалом для дальнейшего роста. Однако в июле 1956

года Совмин УАССР принял решение о его расформировании. Младшие курсы были переведены в Можгинское педучилище. После его окончания некоторые из тех учащихся, кто начинал учиться в Глазовском педучилище, вернулись обратно и работали в Глазове. Это Рудольф Ураков, Маргарита Королева, Лявзия Бузанакова, Эльза Леонтьева, Нина Перминова, Людмила Перминова, Эмилия Дряхлова.

Прошло более 50 лет с тех пор, как было закрыто Глазовское педагогическое училище, а его выпускники продолжают встречаться. Хочу рассказать об одной группе последнего, 1956 года выпуска, в которой я была классным руководителем.

Конец июня 1956 года. Выпускной вечер. Мне было очень грустно. Я расставалась со своим классом и прощалась с Глазовским педучилищем навсегда. С ним у меня связано начало педагогической деятельности. В коллективе преподавателей и учащихся прошли шесть прекрасных лет моей жизни.

На выпускном вечере, после торжественной части и чаепития, в коридоре все собрались в кружок, в центре - Татьяна Константиновна Шутова. Очень много пели. Выпускники педучилища до сих пор с удовольствием и красиво поют. Ни одна встреча не обходится без песен. Вкус к настоящей музыке педучилище воспитало основательно. В стенах этого учебного заведения и зародилась дружба между выпускниками. Стремление выпускников учебного заведения к встречам не случайно. Педучилище прекратило свое существование более 50 лет назад (даже здание, в котором оно располагалось, в 1980 году было снесено).

Мой класс собирался в 1976, 1981, 1986, 2006 годах. Приезжали не все выпускники, но многие. Всегда присутствовали на встречах Юлия Бабурина, Люся Силукова, Эмма Лыскова, Валя Коротаева, Нонна Леванова, Тамара Скопина, Мария Анисимова, Иван Вотинцев, Сергей Савинов, Феня Казакова, Лида Шмакова, Эля Владыкина, Лима Гатауллина, Степанида Лыскова, Фиса Тихонова, Муза Ившина, Женя Черемухина.

Встречи через годы и расставания... Как много они значат в нашей жизни! Ведь все собираются по зову сердца. Сколько радости, волнения в общении уже немолодых людей. На какой-то миг мы возвращаемся в юные годы, они незабываемы... «Помнишь, помнишь?... - Помню, помню!» - повторяются восклицания на встречах.

После закрытия Глазовского педагогического училища я преподавала педагогику и психологию в Глазовском педагогическом институте. Работала в основном на очном и заочном отделениях педфака. Мне суждено было снова встретиться с моими ученицами Юлей Бабуриной, Люсей Силуковой, Лидой Шмаковой. Они учились на педфаке заочно.

Ю. Ф. Микрюкова (Бабурина) выполнила курсовую работу, в которой глубоко проанализировала состояние коллектива в своем классе, наметила перспективу индивидуального развития и воспитания учащихся. Умение исследовать педагогическую литературу и факты из практики она получила, еще обучаясь в педучилище. В течение нескольких лет она изучала педагогическую литературу о судьбах воспитанников А. С. Макаренко. Можно сказать, что она уже тогда написала интересную научную статью, оформила ее как сочинение по педагогике, которое я использовала на практических занятиях по педагогике. Я до сих пор его храню. Следует отметить, что прежде чем собирать по крупицам материал о судьбах воспитанников А. С. Макаренко, она прочитала «Педагогическую поэму», «Флаги на башнях», изучила его статьи. Все, что делает Юлия Федоровна, она делает аккуратно, основательно, грамотно, профессионально и ответственно.

Сорок девять лет трудилась Юлия Федоровна на ниве просвещения. Сорок из них - в школе № 14. Получив высшее педагогическое образование, она работала в начальных классах, оставалась верна профессии, полученной в Глазовском педагогическом училище. Юлия Федоровна одна из первых учителей в Глазове овладела методикой интегрированных уроков. Она стала лауреатом 1 городского конкурса учителей по воспитанию подрастающего поколения. Старший учитель, учитель-методист, отличник Народного просвещения, она награждена медалями «За доблестный труд», «Ветеран труда» и другими наградами. Очень хорошо написала о Ю. Ф. Микрюковой ее ученица Яна Кондакова. «Юлия Федоровна Микрюкова - наш семейный учитель, потому что в начальной школе она учила не только меня, но и моего папу. Мы дома часто вспоминаем Юлию Федоровну, добрую, внимательную, требовательную и вечно молодую. Справедливость - ее главное качество. Учительница старалась воспитать в нас лучшие человеческие качества: доброту, желание трудиться, понимание друг друга. Мы с папой считаем ее нашей любимой учительницей, поэтому она навсегда останется в наших сердцах» (Красное знамя. 1995. 13 октября).

Л. В. Силукова всегда шла к намеченной цели последовательно и настойчиво. Ее стремление к гармонии во всем сполна проявилось еще в педучилище. Она много внимания уделяла оформлению газет, выставок, наглядных пособий. Например, к историческому вечеру она с большим вкусом оформила несколько картин и плакатов. Будучи студенткой-заочницей ГТПИ, Людмила Валентиновна провела настоящее научное исследование в своем втором классе школы № 12 на тему «Методы изучения уровня воспитанности учащихся начальных классов», полученные результаты оформила в дипломную работу, которую блестяще защитила. Тогда литературы на эту тему было мало, а Людмила Валентиновна представила в своей дипломной работе богатый теоретический и практический материал. Ее дипломное исследование долгое время служило учебным пособием для студентов, особенно для студентов-заочников. Последующая работа в школе № 12 и совхоз-техникуме свидетельствует о ее добросовестности и профессионализме.

Лиду Шмакову я запомнила как старательную студентку. Она не пропускала занятия и все задания выполняла в срок. Студенты продолжают поддерживать отношения друг с другом. Красноречивым свидетельством тому служит встреча, которая состоялась спустя полвека после окончания педучилища.

**Ж Е Максимов**  
*канд. пед. наук доцент кафедры педагогики и методики начального образования ГТПИ*

#### **АЛЬБОМ «ПЕДУЧИЛИЩЕ»**

Огие важные события из жизни преподавателей и студентов Глазовского педагогического училища отражены в фотографиях того периода. В послевоенные годы среди учащихся были те, кто увлекался фотоделом. Их было немного, и они пользовались уважением одноклассников. По воспоминаниям Г. А. Поздеева, в педучилище было небольшое помещение, в котором учащиеся занимались фотографией. Пользовались фотоаппаратом «Фотокор», в лаборатории проявляли фотопластинки и делали отпечатки. Многие снимки были сделаны учащимся удмуртского класса Евгением Каркиным и самим Геннадием Антоновичем.

Рядом с педучилищем располагалось деревянное здание «Фотографии». Туда приходили фотографироваться на память целыми классами. В наиболее ответственные моменты в педучилище приглашались профессиональные фотографы.

Фотографии, которые предоставили нам Н. К. Измайлова и Б. А. Семакина, наглядно характеризуют жизнь студентов и преподавателей педучилища, отражают особенности учебно-воспитательного процесса.

В Глазовском педагогическом училище в 50-е годы XX века действовала кабинетная система, таким образом учащиеся занимались Ученными Дисциплинами в методически оснащенных помещениях. За каждым классом был закреплен свой кабинет. Наглядные и методические пособия были изготовлены как фабричным, типографским способом, так и руками самих учащихся и преподавателей. В кабинете педагогики на стене висели портреты К. Д. Ушинского, И. К. Крупской и А. С. Макаренки. Над портретами плакатным пером была сделана надпись «Облекая первоначальное ученье в формы, краски, звуки... мы делаем наше ученье доступным ребенку. К. Д. Ушинский». Далее располагались два стенда «Задачи политехнического обучения» и «Советский учитель». Общий стенд включал в себя такие плакаты и стенгазеты, как «К. Д. Ушинский», «Педагогика», «Психология», «Воспитание волевых качеств у детей» и другие пособия. Они содержали в себе схемы, графики, обзоры педагогической и психологической литературы и т. д.

Методическое обеспечение кабинета педагогики было направлено на подготовку будущих учителей начальных классов обучению младших школьников. Рефреном формирования специалистов в последнее десятилетие работы педучилища проходила связь со школой и изучение передового педагогического опыта. Обучение в нем носило политехнический характер. Будущие педагоги учились оценивать личность учащегося, изучать коллектив, анализировать и систематизировать полученные экспериментальные данные.

На стенде «Изучение волевых качеств младших школьников» в кабинете педагогики были представлены результаты научно-исследовательской деятельности, проводимой студентами педучилища. За работу кабинета педагогики отвечала Н. К. Измайлова. В оформлении учебного помещения ей помогали преподаватель рисования О. В. Лобовикова и учащиеся педучилища.;

В училище регулярно проводились выставки работ учащихся. В кабинете рисования был оформлен стенд с рисунками, который обновлялся по мере того, как заканчивался определенный период обучения. Выставки были массовыми, насчитывали до 50 работ учащихся, выполненных в графике и акварелью. Будущие учителя получали опыт проведения таких выставок, который в дальнейшем использовали в педагогической работе. О воспитательном значении подобных вернисажей много говорят современные методисты по изобразительному искусству. Также в кабинете рисования размещались репродукции рисунков профессиональных художников. Они были предназначены для того, чтобы учить будущих педагогов правильно рисовать животных, людей, природу/

Многие наглядные и методические пособия размещались не в шкафах и тумбочках, а на стендах, на плакатах, в альбомах, в папках. К ним можно было обратиться на любом из уроков по данному предмету. В кабинете географии на шкафах располагались схемы, карты, планы. На одном из столов был представлен макет школьной географической площадки. Будущие учителя начальных классов готовились обучать детей определять направление ветра, измерять его скорость, температуру воздуха, величину атмосферного давления и т.д. К сожалению, физический прибор для проведения экспериментов было недостаточно. В кабинете естествознания оформление было скромным. /

Учащиеся педучилища занимались за обычными школьными партами, состоящими из скамьи, ящиков для портфелей, крышек стола и столешницы. Парты отчетливо передают колорит той эпохи.

Таким образом, в учебном процессе в 50-е годы XX века в Глазовском педучилище использовались наглядные средства обучения. В основном это были плакаты, планшеты, репродукции. Преподаватели совместно со студентами изготавливали макеты, модели, чертежи, рисунки и т.д. В кабинетах размещались репродукции картин, портреты, изготовленные в типографии. Пространства кабинетов было заполнено методическим материалом.

Важнейшим событием в жизни учащихся педучилища были государственные экзамены. Председателем государственной комиссии обычно назначался преподаватель Глазовского педагогического института, его заместителем - директор педучилища Т. К. Шутова. Члены экзаменационной комиссии сидели за длинным столом, покрытым солидным сукном, сосредоточенно слушали ответы выпускников, задавали вопросы. В то же время они переживали за

своих учеников: радовались или оюрчались вместе с ними. Затаив дыхание, слушали ответы своих коллег одноклассники.

Свои знания по предметам учащиеся демонстрировали при написании контрольных работ и сочинений. Учащиеся рассаживались по одному человеку за парту. С парт все убиралось, кроме тетрадей и ручек и чернилниц. Учащиеся писали перьевыми ручками и чернилами.

В одном ряду с этими событиями стояла педагогическая практика учащихся педучилища, которая проходила в школах города Глазова. Многому учились будущие педагоги на уроках опытных учителей. Одним из наставников практикантов была заслуженный учитель школы РСФСР К. П. Рубинская. На ее уроках учащиеся педучилища постигали азы профессионализма. Возраст практикантов был еще совсем юным, но в те годы трудовая деятельность начиналась рано. В дальнейшем большинство выпускников педучилища получили высшее образование.

На фотографиях запечатлены не только учебные занятия, но и трудовая, досуговая деятельность преподавателей и учащихся педучилища.

Под руководством преподавателей учащиеся занимались заготовкой дров. Юноши принимали участие в вырубке леса, а девушки пилили дрова, укладывали поленницы. Молодежь педучилища участвовала в благоустройстве улиц города.

В свободное время преподаватели устраивали шахматные турниры. Проводились они в учительской. И преподаватели, и ученики часто играли в эту древнюю интеллектуальную игру.

Дружно, весело в педучилище проводились праздники. Коллектив учебного заведения принимал активное участие в городских праздничных демонстрациях. И хотя оформление праздничных колонн было не таким ярким, как сегодня, настроение у участников демонстрации было отличным. Важные события преподаватели отмечали в педучилище за праздничным столом. Это сплачивало педагогический коллектив. Учащиеся устраивали праздники в общежитии.

Жизнь и учеба студентов Глазовского педучилища были эмоционально насыщенными, проходили в активной трудовой деятельности. Будущие педагоги ответственно и старательно относились к учебе. Они осознавали, что им предстоит нести разумное, доброе, вечное своим воспитанникам.

## СЛОВО О МАМЕ

Бабушка Станислава Мельхиоровна была арестована и сослана в 1907 году в политическую ссылку в Вятскую губернию - в г. Глазов. Вместе с ней была сослана и ее сестра. После окончания ссылки сестра вернулась к себе на родину, а Станислава Мельхиоровна встретила Константина Михайловича Шутова. Они создали свою семью и остались в Глазове.

Моя мама Татьяна Константиновна Шутова родилась 21 сентября 1910 года (по новому стилю 4 октября). Ее детство и большая часть жизни прошли в г. Глазове. В семье Шутовых росло двое детей. У мамы была еще и сестра, которая была на 6 лет младше ее.

После окончания школы № 2 Татьяна Константиновна собиралась поступить в Пермский педагогический институт, но с поступлением возникли трудности в связи с тем, что в институт принимали в первую очередь абитуриентов из семей рабочих и крестьян, а она была из мещан (представителей городского сословия). Поэтому ей пришлось вначале поработать в школе в Мотовилихе, а через год она поступила в институт на филологический факультет. Во время педагогической практики в Кудымкаре работала среди населения по ликвидации неграмотности.

Любовь к литературе и музыке она пронесла через всю жизнь. Любимыми поэтами были А. Пушкин, А. Блок, В. Маяковский. Татьяна Константиновна побывала как-то в музее А. Пушкина и на основе музейных и экскурсионных материалов разработала сценарий композиции, написанный на 60 страницах.

Девиз ее жизни - «Все делать лучше других», отличительное качество - стремление к самообразованию. Она много читала и приобщала к этому нас, детей. Очень любила стихи, учила их наизусть. Помогала нам по русскому языку и литературе. В нашей семье была большая библиотека.

В доме было фортепиано, и Татьяна Константиновна часто играла на нем, приобщала детей к музыке. Устраивала лыжные прогулки в лес, чем приобщала нас к спорту.

В семье широко праздновали такие праздники, как Татьянин день, Новый год и Пасху (в этот день обязательно пекли куличи).

Сохранились дневники Татьяны Константиновны. В них отражены ее внутренние переживания и размышления. Как руководителем, ею было принято много решений, сделано поступков, но все они оставили глубокий след в ее душе.

Она очень гордилась медалью «За доблестный труд», которую ей вручили во время Великой Отечественной войны. В тылу жилось тяжело. Как и все, она трудилась с утра до вечера, да и вся жизнь Татьяны Константиновны была посвящена работе. Рабочие дни ее были ненормированными.

По ее воспоминаниям, самые трудные и интересные годы в жизни - это годы работы в качестве заведующей районного отдела народного образования во время Великой Отечественной войны. В этой деятельности она смогла реализовать себя как руководителя, способного преодолевать трудности военного времени, готового всегда прийти на помощь людям.

**Я. К. Измайлова**

*ветеран педагогического труда ГГПИ им. В. Г. Короленко*

### **РУКОВОДИТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ, ДРУГ**

Приближается всенародный праздник - выборы в местные Советы депутатов трудящихся.

Лучших передовых, достойных людей трудящиеся нашего города выдвинули кандидатами в депутаты городского Совета депутатов трудящихся.

Коллектив преподавателей, учащихся, служащих и обслуживающего персонала педучилища выдвинул кандидатом в депутаты городского Совета по почтовому избирательному округу неутомимую труженицу народного просвещения, активную общественницу, верную дочь Родины Татьяну Константиновну Шутову.

Т. К. Шутова родилась в 1910 году в городе Глазове в семье служащего. В 1928 году окончила Глазовскую среднюю школу с педагогическим уклоном. После окончания школы один год работала учительницей начальных классов в Мотовилихе, а в 1929 году

поступила на литературный факультет Пермского государственного педагогического института. После окончания пединститута с 1932 по 1935 год работала преподавателем в Глазовском сельскохозяйственном техникуме, а с 1935 по 1936 - в редакции газеты «Удмуртская правда».

В 1936 году Татьяна Константиновна вернулась в Глазов и до 1938 года работала преподавателем русского языка и литературы в средней школе № 1, затем директором школы № 2.

В период Великой Отечественной войны Татьяна Константиновна была заведующей районным и городским отделами народного образования. С августа 1945 года по февраль 1949 года работала в Министерстве просвещения Удмуртской АССР в качестве инспектора школ.

С 1949 года Татьяна Константиновна работает в Глазовском педучилище, вначале заместителем директора по заочному обучению, а с августа 1950 года - директором педучилища. Где бы она ни работала, всегда отдает свои знания и силы всенародному делу, никогда не останавливается на достигнутом, превыше всего ставит интересы государства.

Тов. Шутова Т.К. требовательна, но и внимательна к людям. У нее слово никогда не расходится с делом - как сказала, так и будет. Педучилище живет интересной, творческой жизнью, работает целеустремленно. Дельное предложение каждого учителя поддерживается директором. Татьяне Константиновне присуще стремление к новому, лучшему.

Татьяна Константиновна очень увлекательно проводит уроки литературы и русского языка, дает учащимся прочные и глубокие знания. Об этом говорят итоги зимней экзаменационной сессии, почти все учащиеся 3 «а» и «б» классов сочинения по литературе написали на «4» и «5».

Она пользуется большим авторитетом и уважением у всего педагогического коллектива педучилища. Заботливо выращивает Татьяна Константиновна молодых учителей. Каждый начинающий учитель чувствует дружескую поддержку директора. Внимательно она слушает наши уроки, с тем чтобы помочь работать лучше/Мы учимся у Татьяны Константиновны не только педагогическому мастерству, учимся понимать и любить критику, жить и работать в коллективе, обращаемся за советом и помощью по вопросам личной жизни и всегда получаем нужную помощь.

Татьяна Константиновна является членом КПСС с мая 1940 года. За плодотворную работу и успехи в организации учебно- воспитательного процесса в школе тов. Шутова награждена медалями «За трудовую доблесть» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» В прошлом году Министерство просвещения РСФСР отметило ее работу значком «Отличник народного просвещения». В 1951 году она была избрана депутатом в Глазовский городской Совет депутатов трудящихся. Она оправдала доверие народа.

*Газета «Ленинский путь», 1953 год*

**М.Р' Главатских**

*руководитель Музея боевой и трудовой славы МОУ «СОШ № 2»*

## **ТОГДА НЕ БЫЛО СПОНСОРОВ, НО БЫЛИ МЕЦЕНАТЫ**

21 сентября 1910 года у мещан Шутовых родилась дочь Татьяна. В семье ее отца Константина Михайловича было пять детей - два брата и три сестры. Дед Михаил Николаевич Шутов - Георгиевский кавалер, служил в городской управе. Отец был председателем союза охотников, а после революции работал бухгалтером.

Мать Станислава Мельхиоровна, полячка, в молодости была оперной певицей, а позже просто принимала участие в городских концертах, выступала в драмах, занималась обучением детей и

\*  
1 октября 2002 года в газете «Красное знамя» в рубрике «Люди и судьбы» вышла статья руководителя музея школы № 2 М. Главатских о Т. Н. Шутовой. В предисловии к статье говорится: «Глазовчане часто любят оспаривать высказывание В. Г. Короленко о том, что наш город ненастоящий, приводя массу доводов и цифр в пользу того, что Глазов состоялся как город. Очень хочется, чтобы помимо цифр мы помнили людей, которые делали лицо нашего города. Ведь люди - это главная, абсолютная ценность. И здесь Глазову, несомненно, есть кем гордиться.

Тридцать лет назад ушла из жизни Татьяна Константиновна Шутова, заслуженный учитель школы РСФСР и УАССР. Страшная болезнь не щадит никого. Но имя этой женщины до сих пор вспоминают сотни ее учеников и коллег. Оно неразрывно связано с историей просвещения города Глазова».



взрослых грамоте. Именно от нее унаследовала дочь Татьяна актерские данные и красоту.

Образование в семье ценилось очень высоко. Татьяна, с детства полюбившая литературу, решила стать педагогом. В 1932 году она окончила Пермский университет по специальности «Преподаватель русского языка и литературы» и вернулась в родной город. В Глазове ее постигло большое горе - отец по ошибке вместо аспирина выпил порошок стрихнина, который держал (как охотник) для травли волков. 2 августа 1932 года его похоронили. Его брат Осип тоже трагически погиб на охоте: перезаряжал ружье и случайно выстрелил себе в живот. Успел сам добежать до больницы, но там скончался.

Похоронив отца, в сентябре Татьяна Константиновна приступила к работе в школе. За короткое время она сумела завоевать уважение у коллег и авторитет у учащихся. Молодого образованного педагога скоро заметила заведующая горно 3. И. Демина и назначила ее директором школы № 2. Татьяна Константиновна позже так вспоминала об этом периоде: «Я была чрезвычайно смущена этим назначением, ведь большинство учителей этой школы недавно были моими учителями».

Но школу пришлось принять. Тогда ее коллектив был очень сильным, состоял из опытных, знающих свое дело людей. Математике и астрономии учил Ф. П. Щинов, арифметике - А. А. Жилина, русскому языку и литературе - А. Г. Фаллеров и К. П. Чиркова, химии - Е. М. Лобовикова, рисованию и черчению Н. А. Зам, истории - А. М. Орлова, физике - А. Ф. Астраханцева. В начальных классах работали К. П. Рубинская, Н. П. Косолапова, К. П. Ляпунова, В. П. Бабинцева.

Были в школе и молодые учителя. Только начинали свою деятельность учитель физики Г. Е. Голубев, учитель математики В. М. Сорвачев (впоследствии погибший на войне), учитель географии Г. А. Фаллеров. Такой же молодой, начинающей была и директор школы. Фотографии тех лет, сохранившиеся в музее школы № 2, запечатлели Т. К. Шутову среди коллег и учеников. Она всегда выделялась царственной осанкой, гордо поднятой головой, которую украшала корона золотистых волос, уложенных на греческий манер, умным и проницательным взглядом.

В музее хранятся и воспоминания самой Татьяны Константиновны о школе № 2, коллегах и учащихся: «Благодаря такому

удивительно удачному составу педколлектива, вниманию старших к молодежи многие молодые зрители впоследствии сами стали мастерами педагогического дела. Мне понравилось в нашей школе то, что ученики очень старались хорошо учиться, и такого, как в наши дни, надоедливо разговора о двойках и низкой успеваемости не было. Если кто и оставлял школу, так это мальчишки, которые шли в военные училища».

Как директор школы, Татьяна Константиновна всегда, конечно, была на выпускных экзаменах. Она восхищалась тем, какие обстоятельные знания показывали ученики, какая грамотная у них была речь. «Вот выпуск 1939 года. Тогда очень хорошо сдали экзамены братья Ивановы, братья Горбачевичи, Ольга Лобовикова, Вера Косолапова, Городилов, Берснев и Пехтин (тот самый, чьим именем названа улица нашего города). Выпуск 1940 года. Сколько было поставлено на экзаменах пятерок и четверок! Здесь тоже были сильные ученики: Шумилова, Афанасьева, Борис Ившин, Камилль Девятьяров, Инна Зам».

Татьяна Константиновна вспоминала тематические вечера по литературе, химии. Особенно запомнился ей в эти счастливые, полные надежд предвоенные годы новогодний вечер 31 декабря 1940 года. И учителя, и ученики танцевали вальс, фокстрот, пели. Патефонная пластинка с модным фокстротом «Му-му» заводилась бесчисленное множество раз. Выступал школьный хор. Им руководила Е. М. Лобовикова, а Татьяна Константиновна Шутова была аккомпаниатором. Было весело, оживленно, были цветы, любовно выращенные к Новому году!

В то время в школе все страстно увлекались походами и экскурсиями. Ходили на Колевой смотреть кедры, на Богатырскую горку - любоваться лесными далями, на Колупеиху. Татьяна Константиновна вспоминала, как любили ребята и учителя петь. «Помню, во время похода летом 1940 года всей школой выучили песню «Спят курганы темные». А зимой устраивали лыжные праздники. Вся школа становилась на лыжи, в том числе и учителя, во главе с директорами сдавали нормы ГТО»

Татьяна Константиновна интересно писала о том, как школа была связана жизнью города и как шла навстречу, когда нужно было помочь: «ученики помогали библиотеке имени Короленко, колхозам, а когда осенью 1939 года за рекой горел лес, обволакивая дымом весь город, ученики старших классов тушили пожар наравне со

взрослыми».

21 июня 1941 года выпускники двух десятых классов, счастливые, ликующие, уверенные в своем будущем, уже почти живущие в нем, веселились.

21 июня ребята вместе с учителями и директором отправились на луга под Красную горку. Там тоже было веселье. Ночевали на берегу Чепцы. Костры, шалаши, катание на лодках. И никто не знал, что война уже шла по нашей земле||

Началась совсем другая жизнь, военная. Школа работала в две смены, в двух зданиях: одно было на улице Кирова («красная школа»), другое - на Первомайской («белая школа»). Часто не было электричества, занимались при свете керосиновой лампы, а ребята ставили на парты свечи. С началом войны школа оказалась в здании на Орловской улице (оно потом сгорело). С октября 1941 года стали работать в три смены. Но все невзгоды переносили терпеливо и мужественно: шла война. Из-за трехсменки директор почти не бывала дома, а там ее ждали два маленьких сына.

В январе 1942 года Татьяна Константиновна оставила школу, так как была назначена заведующей районным и городским отделом народного образования. Затем жизнь связала ее с Глазовским педучилищем, где она работала завучем и директором.

Н. В. Балыкова, учитель английского языка школы № 2, бывшая тогда студенткой педучилища, характеризует Татьяну Константиновну как умного педагога, в высшей степени эрудированного, компетентного и требовательного руководителя. На ее уроках не было равнодушных, незаинтересованных. А для девочек, приехавших впервые из деревни в город, она была еще и эталоном поведения.

Э. П. Лыскова, учившаяся в педучилище и работавшая в школе-интернате № 2, вспоминает, как волновали Татьяну Константиновну проблемы культуры речи студентов, речевое развитие которых было очень низким. Большую работу проводила она по эстетическому воспитанию и воспитанию навыков культуры поведения. Она терпеливо объясняла деревенским детям, что оперу слушают, а балет смотрят. И они впитывали все это, старались не подвести своего педагога. На ее уроках постигал красоту русского языка деревенский паренек Флор Васильев.

Годы учебы в педучилище многие вспоминают как самые прекрасные и светлые, обогатившие общением с этой умной женщиной. В ней соединилось все: собранность, женственность, строгость, высокая требовательность и теплота, доброжелательность.

Л. Ф. Бабинцева, работавшая в этот же период в педучилище, считает, что в коллективе была деловая и в то же время очень творческая атмосфера. Она навсегда запомнила литературный «салон» Татьяны Константиновны, где проходили тематические вечера. А выпускники педучилища ценились даже выше, чем выпускники пединститута. И в этом была немалая заслуга директора.

Но в городе, где был пединститут, иметь еще и педучилище было непозволительной роскошью, и оно было расформировано, а Татьяна Константиновна в 1957 году стала завучем школы № 4, а затем и ее директором.

Позднее, работая в школе-интернате № 2, она одной из первых в городе вместе с коллективом начала освоение кабинетной системы обучения, что очень помогло ускорить ее внедрение во все школы города.

Где бы она ни работала, всегда была генератором новых, интересных идей, которые неизменно находили поддержку в среде учительства. Все, что делалось ею, было актуально, добротнo, надежно. У нее было редкое, но такое необходимое для любого руководителя качество - видеть перспективу завтрашнего дня, всегда идти вместе с коллективом, создавать такой микроклимат, который позволял раскрыться лучшим качествам души каждой личности и этим лучшим в себе служить людям.

В 1967 году Татьяна Константиновна вышла на пенсию и возглавила методкабинет гороно. В это время они с мужем в лучших традициях русской интеллигенции подарили городу дом в 110 квадратных метров жилой площади. Сад, окружавший дом, был частично пересажен на участок школы-интерната № 2. Библиотеке им. В. Г. Короленко супруга преподнесла в дар 1 800 экземпляров книг методической, учебной и художественной литературы. А все литературные вечера в библиотеке проходили под аккомпанемент рояля, подаренного тоже Татьяной Константиновной Шутовой. Сытинской школе, где работал ее сын, была отдана другая часть семейной библиотеки, все подписные издания, а это в три раза больше, чем было уже подарено библиотеке им. В. Г. Короленко, а также были подарены четыре застекленных шкафа для книг.

Имя Татьяны Константиновны Шутовой свято для многих ее коллег и учеников, и оно не должно быть забыто, ибо она принадлежит к той части глазовской интеллигенции, которая своим многолетним творческим трудом способствовала созданию и упрочению авторитета Глазова в республике и за ее пределами и заслужила право называть наш город северной столицей Удмуртии.

*Н. К. Измайлова,*

*ветеран педагогического труда ГГПИ им. В. Г. Короленко*

## ВОСПОМИНАНИЯ О ТАТЬЯНЕ КОНСТАНТИНОВНЕ

### ШУТОВОЙ

В 2010 году Т. К. Шутовой исполнилось бы 100 лет. Она много сделала для народного образования г. Глазова и Удмуртской Республики. Ее образованность, высокая культура, интеллигентность оказали большое влияние на всех, кто у нее учился, кто трудился под ее руководством. Мне посчастливилось начинать свою педагогическую деятельность в 1950 году в Глазовском педагогическом училище, где директором была Татьяна Константиновна.

Татьяна Константиновна посетила очень много моих уроков (за 6 лет не менее 50 уроков). В 1956 году, после закрытия педучилища, Татьяна Константиновна подарила мне тетрадь посещения моих уроков. Анализируя мои уроки по педагогике и психологии, внеклассные мероприятия, она особое внимание обращала на воспитательную, педагогическую направленность, на связь с опытом учителей начальных классов, на жизнь самих учащихся педучилища, на соблюдение единых требований к организации урока.

Она прослеживала, как изучается тема в целом, анализировала результаты полученных знаний учащимися. Так, по психологии Татьяна Константиновна посетила все уроки по темам «Память», «Внимание», «Воля», по педагогике занятия по теме «Воспитание у младших школьников трудолюбия и ответственного отношения к учению» и другие.

Для анализа урока она приглашала преподавателя к себе в кабинет. О недостатках говорила тактично, об успехах сообщала на педсовете. Приведу несколько записей из тетради Татьяны Константиновны. Педагогика в 4 «в» классе, тема «Правовое и материальное положение учителя в СССР». 6 января 1955 года Татьяна Константиновна записывает: «Рассказ учителя стройный, последо-

вательный, идейный. Много примеров. Материал излагается в большой связи с жизнью педучилища. Вывод: Нина Константиновна выполняет в своей практике решение педсовета о единстве требований и предложение, данное мною 6/ХП, - действенное воспитание на учебном материале».

14 января 1955 года. Занятие в 3 «в» классе по педагогике. Тема: «Учебный труд - основной вид деятельности младшего школьника». Татьяна Константиновна записывает: «Излагая новый материал, Нина Константиновна приводит очень много продуманных примеров из работы нашей базовой школы, из опыта работы учителей К. М. Лекомцевой, Н. А. Ильиной, В. М. Турбовой».

Учение И. П. Павлова вошло в ткань педагогики очень хорошо. Нина Константиновна связывает материал с практикой учащихся педучилища. Домашнее задание: продумайте, как будете воспитывать у учеников начальных классов школы добросовестное отношение к учебе. «Но прежде чем воспитывать кого-либо, надо быть воспитанному самому». В себе надо воспитывать добросовестное отношение к учению. Совершенно верно. Нина Константиновна упорно использует материал педагогики в воспитательных целях».

Татьяна Константиновна присутствует в этом же 3 «в» классе с целью проверки, как учащиеся усвоили материал о воспитании трудолюбия. Т. К. Шутова отмечает: «Из ответов учащихся видно, на сколько глубоко изучена тема, как основательно был изучен вопрос Ниной Константиновной».

Новая тема: «Ручной труд в начальной школе». По этому уроку Татьяна Константиновна делает вывод: «Полноценный урок. Отвечает всем методическим требованиям. Совершенно прочно в преподавание педагогики у Нины Константиновны вошло использование опыта работы школ, популяризация положительного опыта учителей».

26 декабря 1955 года. Урок психологии во 2 «в» классе. Новая тема: «Виды деятельности». Опрос по теме «Навыки и привычки». В своих ответах учащиеся, опираясь на теорию, рассказывали о том, как они борются с отрицательными привычками и воспитывают у себя положительные. Татьяна Константиновна записывает в своей тетради: «Так, вопрос психологии связан с практикой учащихся, теоретический вопрос ожил, т. к. теория перенесена на



практику, на поведение, на практическую деятельность учащихся. Это уже усвоенный материал».

Во время разбора урока Татьяна Константиновна спросила меня: «Почему не использовали высказывание К. Д. Ушинского о привычках: “...Добрая привычка есть нравственный капитал, положенный человеком в свою нервную систему; капитал этот растет беспрестанно, и процентами с него пользуется человек всю свою жизнь”». В других классах я учла замечание Татьяны Константиновны, познакомила учащихся с учением К. Д. Ушинского о привычках, о том, что привычка укореняется повторением, для ее сформированное™ требуется время, пример.

Подводя итоги посещения моих уроков педагогики и психологии, 12 апреля 1956 года Татьяна Константиновна сделала в тетради последнюю запись: «Нина Константиновна работает очень серьезно. Впечатление такое: класс - это лаборатория, где идет кропотливая работа по подготовке будущих учителей. Связь с жизнью начальной школы вполне достаточная. Учащиеся очень серьезны. На любой вопрос Нины Константиновны поднимается море рук».

Посещение Татьяной Константиновной моих уроков, их грамотный и доброжелательный разбор заставляли много работать при подготовке к каждому занятию, обращаться к психолого-педагогической литературе, продумывать все детали содержания и организации урока, изучать опыт таких учителей г. Глазова, как К. П. Рубинская, Н. А. Ильина, В. В. Железнова, К. М. Лекомцева, В. М. Турובה и других.

Каждое слово Татьяны Константиновны воспринималось как добрый совет профессионально совершенствоваться. Постоянно вдохновлял ее личный пример. Под влиянием Татьяны Константиновны появлялось желание работать лучше, творчески, не останавливаться на достигнутом. Вся атмосфера жизни преподавателей и учащихся требовала этого. Именно в эти годы начала своей педагогической деятельности я читала и перечитывала конспекты лекций своих учителей в Ленинградском педагогическом институте им. А. И. Герцена. Это лекции профессоров: по педагогике - П. Н. Груздева; по психологии - М. Н. Шардакова; по истории педагогики - Н. Г. Казанского; по детской психологии А. П. Семеновой; по детской литературе - С. П. Шилегодского. Обращалась к своим студенческим конспектам лекций крупнейших методистов





начального образования по математике - профессора Н. С. Поповой; по русскому языку - профессора Н. А. Щербаковой,

Долгое время я со своими преподавателями поддерживала связь, ездила на встречи с однокурсниками. Мне это очень помогало работать в педучилище на таком уровне, который требовала Татьяна Константиновна. Было приятно чувствовать свой профессиональный рост, признание коллег.

Татьяна Константиновна рано ушла из жизни, но память о ней в сердцах учеников и коллег будет жить вечно.

Т. К. Шутова умело руководила и коллективом педагогов и коллективом учащихся педучилища. Вместе с ней работало много талантливых специалистов, которые создавали в единстве неповторимую атмосферу культуры, знаний, интересного общения. Если бы не было таких благоприятных условий, то не было бы впоследствии и встреч, и воспоминаний, и долголетней дружбы между выпускниками разных лет, между выпускниками и преподавателями.

**ЛВ, Силукова**  
*выпускница Глазовского педучилища 1956 года*

## **ЕЕ ПРИЗВАНИЕ - ПЕДАГОГ, УЧИТЕЛЬ И ВОСПИТАТЕЛЬ**

У каждого человека в жизни бывает *первый* учитель. По мере взросления появляются все новые и новые учителя. Их в течение жизни бывает много. Со временем имена одних быстро забываются, другие изредка вспоминаются, а третьи сохраняются в нашей памяти всю жизнь.

Расскажу об одном таком учителе, оставившем в душе моей неизгладимый след. Это Татьяна Константиновна Шутова. Впервые я увидела Татьяну Константиновну, когда после седьмого класса принесла документы в педучилище. В кабинет, где принимались документы, вошла статная, красивая женщина и внесла с собой запах духов. Даже сейчас, в зрелые годы, уже перепробовав много духов, я помню тот аромат - запах духов «Красная Москва».

К сожалению, их сейчас уже нет. Я была восхищена ею. Она пока- Т залась мне величавой и очень строгой. Оказалось, что не только я, а почти все в педучилище восхищались директором и обожали ее.

Проницательность и тактичность вкупе с ее удивительной интеллигентностью, проявившиеся уже во внешнем облике, производили неизгладимое впечатление, очаровывали нас.



Многие девчонки из нашей группы часто приходили в педучилище пораньше, чтобы увидеть, как Татьяна Константиновна идет на работу. Нам, послевоенным девчонкам, переходящим в эти годы из возраста гадких утят в молодых девушек, никогда и ничего не носивших еще в своей жизни, кроме незатейливо сшитых ситцевых и штапельных платьиц, наряды Татьяны Константиновны казались такой роскошью, о которой мы могли только мечтать. Мы разглядывали, во что она одета, примечали чуть видимые изменения в ее прическе, восхищались ее обувью, и некоторые из нас даже мечтали на свою первую зарплату купить именно такие. Обвораживала и поражала нас ее походка, походка человека, знающего себе цену. Казалось, что она не шла, а несла себя гордо и величаво.

Люди, подобные Татьяне Константиновне, как личность оказывают громадное воспитательное влияние. И мы ощущали, как ее внешность, походка, умение одеваться и носить одежду незаметно перевоспитывают и нас. Нам хотелось хоть чем-то походить на нее.

Со второго курса Татьяна Константиновна стала вести в нашей группе литературу и русский язык. Она учила нас видеть и понимать правду жизни, анализировать образы героев произведений, раскрывать их. Мы много учили наизусть, так как она обязательно прослушивала всех до одного. Однажды на уроке, когда прослушивала уже последнего учащегося, сказала: «Вот послушала уже 30 человек и удивительно, что высокое художественное произведение можно слушать сто раз, ведь каждый чтец подносит его по-своему, по-своему расставляя смысловые и голосовые приоритеты». ' "■

..-... ■ ---- -..... . - - - - - ..-... .....

О мастерстве преподавателя можно говорить много, но я приведу лишь один пример. Не все из нас любили творчество В. Маяковского, но от старшекурсников мы слышали, что после уроков Татьяны Константиновны для многих из них Маяковский стал любимым поэтом. Это случилось и с нами. Татьяна Константиновна сумела показать нам, что наряду с патриотическими стихами у Маяковского есть и замечательные лирические стихи. Даже в таком, казалось бы, шутовском его стихотворении, как «Необычайное происшествие...», поэт может выразить свой жизненный лозунг: «Светить всегда, светить везде...». Мы учили много стихов Маяковского наизусть и даже сегодня многие любим и помним.

Мы чувствовали и понимали богатую духовную жизнь Татьяны Константиновны. Она всегда была в курсе всех новинок литературы тех лет, много читала и делилась с нами, что и где печатается, советовала, что можно и даже нужно читать. ..

Часто Татьяна Константиновна вызывала у нас желание прочитать то Или иное произведение косвенно. На каждом уроке русского языка мы разбирали предложения, которые она выписывала из произведений, напечатанных в «толстых журналах». Предложения были большими, интересными не только в грамматическом и синтаксическом плане, но и в художественном. Разобрав такое предложение, мы невольно начинали искать, из какого произведения оно взято и где напечатано. Искали, находили и читали. Знание и умение разбирать предложения очень пригодилось нам и в институте.

Бывают в жизни, казалось бы, ничего не значащие мимолетные факты и события, которые хранятся в памяти всю жизнь. Так и в моей жизни есть такие моменты, связанные с Татьяной Константиновной, которые я помню всю жизнь.

Третий курс. Летняя экзаменационная сессия. Мы пишем сочинение по литературе. А завтра рано утром я должна была с командой ехать на соревнования по легкой атлетике в Сарапул. Я знала, что сочинения не проверят сегодня, поэтому сильно волновалась, и мне было не до тренировок и соревнований. От того как оценится мое сочинение, зависело, буду ли я получать стипендию. Стипендия, хоть и маленькая, была значительным подспорьем для семейного бюджета, который состоял из одной маминой зарплаты на три человека.

Но на тренировку через час я все же пришла. На спортплощадке ко мне подходит Лима Гатауллина и говорит:

- Тебя Татьяна Константиновна приглашает.

Я подхожу к учительской, Татьяна Константиновна выходит из нее и спрашивает:

- Волнуетесь? Я проверила Ваше сочинение. Скажите, в каких случаях в слове *в течение* пишется окончание *-ие* и когда *-ии*!

У меня екнуло сердце. Но я знала, что *-ии* пишется *в течении реки*, а *-ие* — *е течение времени*.

- Правильно. А почему в сочинении написали наоборот, вместо *в течение* написали *- в течении*!





Ф.Л Васильев (третий справа во втором ряду)

со своим классом в педучилище



Выпуск 1955 года. Преподаватели (слева направо) Л. Н. Васильева, О. А. Никитина, Л. Ф. Бабинцева, В. П. Чубуков, Т. К. Шутова, А. А. Устюжанина, Ф. Н. Ширококов, Г. Д. Максимов



Выпуск 1956 года. Преподаватели Ж. М. Устюжанина, Ф. И. Волков, А. А. Устюжанина, Т. К. Шутова, Н. К. Измайлова, Г. Д. Максимов



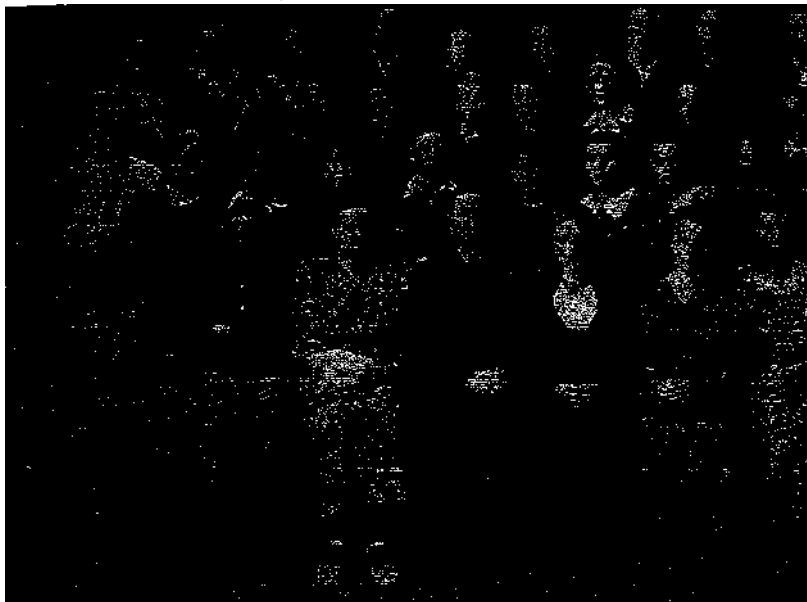
Выпуск 1952 года.

Ф. И. Васильев справа в первом ряду, Г. Г. Щепин второй слева





Учащиеся 2 «а» класса, май 1956 года



Выпуск 1954 года.

Преподаватели В. Н. Пинегин, Ф. Н. Ширококов, Т. К. Шутова,  
Г. Д. Максимов, Н. К. Измайлова, О. В. Лобовикова, А. С.  
Антонова



Выпускники 1956 года провожают Н. К.  
Измайлову  
(первый ряд, в центре) в Можгинское педучилище  
Оркестр народных инструментов педучилища  
под руководством В. Н. Пинегина, 1954 год



Государственный экзамен по русскому языку Члены государственной комиссии: Т. К. Шутова, А. А. Устюжанина, З. П. Горина, Н. К. Измайлова, Ф. Н. Ширококов



Коллектив преподавателей педучилища на первомайской демонстрации: Г. Д. Максимов, В. Н. Пинегин, А. А. Горбушин, М. И. Пестова,  
В. И. Фазлеева, Е. М. Романова, Л. Ф. Бабинцева

: великое. всеюБезддующее

МАРКС а - Энгельса - Пенила -

Учитель Сталина!

■' & щ

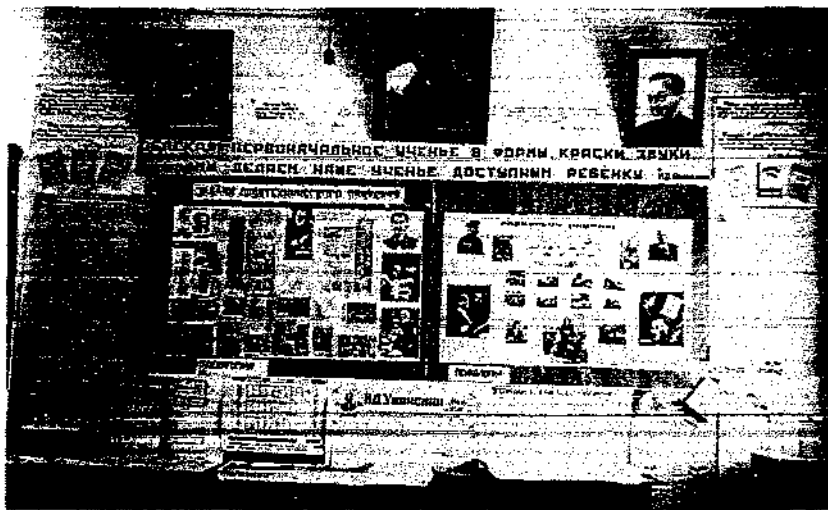
I

\* f # \* ^ f Э  
П?:ШПТк\*^Ъ

А £1

I\*

Хор педучилища



Кабинет педагогики



Преподаватели А. М. Корепанова  
и Н. К. Измайлова в кабинете рисования

Отличники педучилища: Жданова, Е. Вавилов, А.  
Корякина,  
К. Карпинский, Ю. Бакулев и другие, 1954 год



Актив педагогического кружка с  
преподавателями О. В. Лобовиковой и Н. К.  
Измайловой, 1952 год



Г. Д. Максимов со своим классом на субботнике, 1954 год



Коллектив комнаты 11, июнь 1954 года



Члены педкружка после посещения уроков К. П. Рубинской







На уроке К. П. Рубинской



Выпускники 1954 года

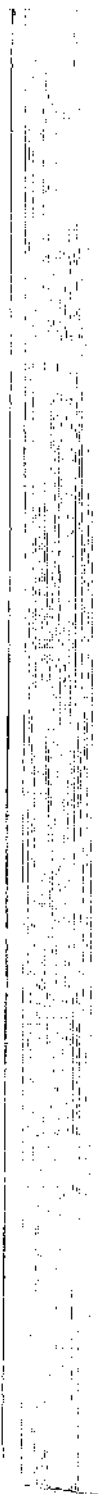


Т. К. Шутова  
с преподавателями  
педучилища



Семья и родственники Т. К. Шутовой, 1932 год







Т. К. Шутова с коллективом газеты «Ижевская правда», 1936 год



Семья Шутовых, 1930 год

Т. К. Шутова, 1950

ГОД



20 лет спустя, 1976 год



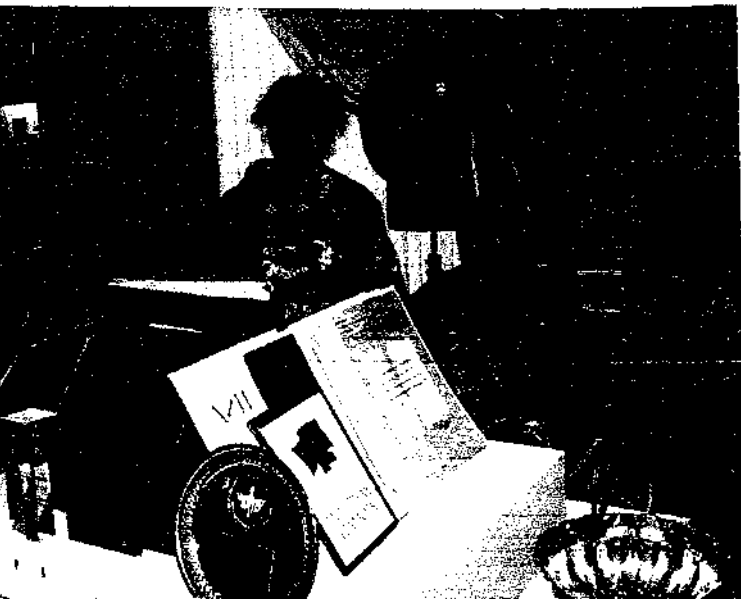
Организаторы встречи Г. А. Поздеев и Н. К.  
Измайлова  
с В. К. Ушаковым, 21 сентября 2010 года



Вступительное слово Г. А. Поздеева на встрече,  
посвященной 100-летию со дня рождения Т. К. Шутовой



Участники встречи, посвященной 100-летию со дня рождения  
Т. К. Шутовой, 21 сентября 2010 года



Э. Ф. Братухина выступает на встрече, посвященной  
90-летию со дня рождения Т. К. Шутовой, 21 сентября 2010 года



В. К. Ушаков выступает на встрече, посвященной  
90-летию со дня рождения Т. К. Шутовой, 21 сентября 2010  
года





Я пожала плечами.

- А вот в черновике у вас написано правильно. Поэтому за ошибку не зачла. Тема раскрыта полно, содержание отличное. Оценка - пять. Езжайте на соревнования спокойно. Удачи Вам.

Я была в шоке. Во-первых: откуда Татьяна Константиновна могла знать о моем самочувствии, о том, что я волнуюсь? Во- вторых: значит, Татьяна Константиновна специально сидела и проверяла мое сочинение именно сегодня. В третьих: значит, она проверяет не только чистовой вариант, но еще и черновик? Это характеризует Татьяну Константиновну не только как учителя и педагога, но и как человека.

Однажды мы с Сашей Антоновым вешали стенную газету «Молодой учитель». Стенгазеты выпускалась в педучилище по группам и обычно были приурочены к каким-либо знаменательным датам и праздникам. Выпуск газеты был негласным соревнованием групп. Каждая хотела, чтобы ее газета была не хуже выпусков предыдущих групп. В это время по коридору проходила Татьяна Константиновна. Она остановилась, прочитала содержание газеты и сказала нам: «Молодцы, красивая газета, содержание хорошее и заметки интересные, а главное - без ошибок».

Мы были не только счастливы, но и горды тем, что нас похвалила сама Татьяна Константиновна. Значит, наша газета не хуже предыдущих, а может быть, даже и лучше.

Это было на первом курсе. Мы готовили литературный вечер. Идет репетиция. Я читаю свою часть сообщения о Пушкине. В зал входит Татьяна Константиновна. Литературу и русский язык на первом курсе она еще не вела. Она садится на первый ряд и говорит:

- Продолжайте.

А мне нужно было дальше читать строки Пушкина о балерине Истоминой.

**... Стоит Истомина, она,  
Одной ногой касаясь пола,  
Другую медленно кружит,  
И вдруг прыжок; и вдруг летит,  
Летит, как пух из уст Эола...**

После того как я закончила, Татьяна Константиновна говорит:

- Вы хорошо читаете лирические стихи. А знаете, кто такой Эол?

Я не знала. Татьяна Константиновна продолжала:

— Вам могут задать такой вопрос на вечер. Как вы будите отвечать, так же пожимать плечами? Найдите ответ.

Я перечитала много стихов Пушкина, в библиотеке просмотрела все имеющиеся издания словарей, наконец в одном из изданий Пушкина нашла это стихотворение, в сносках к которому было объяснение, кто такой Эол.

Потом мне так хотелось подойти к Татьяне Константиновне и сказать, что я теперь знаю, кто такой Эол. Но подойти к ней так и не посмела. А вопрос этот на вечере мне так никто и не задал, но этот урок запомнила навсегда:

**Не говори, чего не знаешь,  
Но знай все, что говоришь.**

*Е.Р. Суднева  
выпускница Глазовского педучилища 1951 года*

## **НЕЗАБЫВАЕМЫЕ ГОДЫ**

Глазовское педучилище... Далекие, далекие годы. Но какие теплые воспоминания остались от него на всю жизнь!.. У нас был очень сильный состав учителей. Каждый из них был интересной личностью, и от каждого мы брали что-то хорошее.

Учителем истории был Алексей Константинович Поздеев. Он прекрасно знал историю. Всегда был одет с иголки. Мы заслушивались его на уроках. Анисья Андреевна Устюжанина вела литературу. Педагог высокой выдержки, она сумела передать нам свою любовь к литературе. Нина Константиновна Измайлова преподавала нам историю педагогики. Ее удивительный такт, доброжелательность помогали нам осваивать этот нелегкий предмет. Она и нынче вдохновляет и организует нас на интересные встречи. Федор Петрович Щинов умел соединить сухой язык математики с поэзией, и мы учили математику очень легко. Нашей, классной-р.у.-- ководительницей была Ольга Васильевна Лобовикова. Она относилась к нам как родная мать. Учила жизни.

Директором педучилища вначале был Арефий Григорьевич Волков, а

позднее Татьяна Константиновна Шутова. Она строила наше обучение так, чтобы мы, будущие учителя начальных классов, многое умели. Проводились интересные вечера, ставились спектакли. И не только в нашем училище. Мы выступали в районном доме культуры, в клубе 5-го участка ит.д.

У нас в те годы работал в училище Владимир Николаевич Пинегин. Это был удивительный учитель. Он вел уроки музыки, обучал нас игре на струнных инструментах, вел хор, руководил ансамблями. Мы обладали сильными красивыми голосами. Он так тщательно репетировал с нами, что концерты проходили на высоком уровне. наших выступлений всегда ждали.

Незабываемые впечатления остались от постановки оратории «Сказание о земле Сибирской». На краю сцены стоит Татьяна Константиновна. Высокая, стройная, с красивой каштановой косой, она покорила зал глубоким задушевым чтением. Она начинает читать.

**Неведомая, дикая, седая,  
Медведицею белою Сибирь,  
За камнем, за Уралом пропадая,  
Звала, звала в неведомую ширь...  
Что в этой шире?  
- Где конец раздолью? ~  
А может быть, и нет у ней конца?  
Но к ней тянулись За вольготной долей Отчаянные  
русские сердца.  
И вот однажды сквозь туман и мрак Пришел к Тоболу  
атаман Ермак.  
В тот день Тобол ярился и шумел,  
Ревела буря, молнии сверкали,  
И непрерывно гром гремел,  
И ветры в дебрях бушевали.**

А наш хор тихо-тихо начал под ее чтение петь: «Ревела буря, дождь шумел, и ветры в дебрях бушевали...» Далее хор вступал в полную мощь. Это было незабываемо. Сильно, красиво, гордо звучал хо\_р\_П\_о-ходу оратории пел ансамбль и солисты. Публика стоя благодарил нас за это выступление. И это заслуга наших Татьяны Константиновны и Владимира Николаевича. Она читала вдохновенно и трогательно. Он умел подготовить наше пение так, что оно

волновало сердца.

Это было так давно. Но в жизни эта оратория идет рядом. И словно звучит голос Татьяны Константиновны, и умный взгляд Владимира Николаевича опускает наши голоса до тончайшего пиано. Или взмах руки поднимает звучание хора до предельной силы.

После педучилища я была направлена в маленькое село. Там, в клубе, вела самодеятельность. Мы пели те песни, которые исполняли в педучилище и институте. Я учила детей любить поэзию и читать так вдохновенно, как читала наша Татьяна Константиновна.

Так и идет с нами рядом по жизни наши умные учителя.

## **САМАЯ КРАСИВАЯ is**

Первого сентября 1953 года в наш класс зашла учительница, и ее встретили двадцать две пары любопытных глаз. Она сказала, что будет нашей классной руководительницей, что зовут ее Евдокия Родионовна. Мы сразу полюбили ее за веселые голубые глаза, белокурые волосы и даже необычное имя. С этого дня началась новая жизнь. Нам казалось, что в школе стало светлее. Мы с радостью шли в школу, особенно ждали уроки русского языка и литературы. Евдокия Родионовна была светлым лучиком нашей деревенской жизни. Мы учились красиво выражать свои мысли, понимать поэзию, впервые узнали, что такое театр. Мы сами научились быть «артистами». Под звуки мандолины разучивали песни, танцы, ставили небольшие пьесы, с концертами ходили в соседние деревни.

С приездом молодых учителей изменилась жизнь на селе. Молодежь потянулась в клуб. Парни забросили выпивку, а девчата старались красиво одеваться. Под руководством Евдокии Родионовны ожила художественная самодеятельность. Молодежь высту-

<sup>15</sup> Материал, опубликованный в газете о ЕГР7 Судневой, перекликается с ее воспоминаниями о Т. К. Шутовой. Проводимые в педучилище праздники, установившиеся отношения между педагогами и учащимися творчески переносились в педагогическую деятельность выпускников, приносили результат. Т. К. Шутова много сделала для того, чтобы передовой опыт распространялся в школах республики.



пала с лекциями, концертами и даже подготовила спектакль «Свадьба в Малиновке».

Годы шли. Мы окончили школу, разъехались кто куда. Евдокия Родионовна вернулась в родной Глазов и до самой пенсии работала здесь в школе. 25 августа она отметила юбилей - 75 лет! От всей души желаем ей в первую очередь крепкого здоровья долголетия и простого человеческого счастья.

*С уважением и любовью ученики Халдинской школы.  
«Калина Красная» от 1 сентября 2007, года*

**Ю, Ф. Микрюкова**  
*выпускница педучилища 1956 года*

## **Т. К. ШУТОВА БЫЛА ДЛЯ НАС ПРИМЕРОМ**

Впервые с Татьяной Константиновной, как с преподавателем, мы встретились, когда учились на втором курсе. Ее педагогической особенностью было то, что она давала нам писать такие же диктанты, как и четверокурсникам. В первый раз, когда написали диктант, у нас было 19 двоек. Это не смутило нашу учительницу. Следующие диктанты писали все лучше и лучше. Сначала было 12 двоек, потом - 10, потом - 7, и наконец только несколько отрицательных отметок. И надо было видеть, как она радовалась нашим успехам.

^Татьяну Константиновну было интересно слушать на уроках: она умела говорить и умела заставить слушать. К тому же мы были очень благодарными слушателями. Дисциплина у нас была отличной не только на ее уроках. Особенно интересными были уроки литературы. После прохождения темы проводились литературные вечера. В них были заняты все девочки и мальчики. За подготовку и проведение вечеров она выставляла отметки^ Мне запомнился вечер о В. В. Маяковском на четвертом курсе. Мы не очень любили этого поэта, а старшекурсники нам говорили: «Подождите, Татьяна Константиновна начнет у вас вести уроки, и вы полюбите стихи классика!» Так и случилось. На вечере я была ведущей, обобщала выступления каждого. Однажды на репетиции у меня сел голос. «Дала петуха!» - заметила Татьяна Константиновна. Она всегда могла заслуженно похвалить, сказать доброе слово человеку.

Училась я хорошо. Однажды сидела за первым столом. Журнал был открыт, и я видела все отметки. Фамилии не смотрела, но

знала, что в списке моя фамилия стоит второй. Напротив фамилии во второй строчке стояла двойка. Стала волноваться, готовиться отвечать, потому что Татьяна Константиновна всегда спрашивала у доски тех учеников, у которых были двойки. Перед тем как она продиктовала отметки, говорю: «Татьяна Константиновна, у меня двойка». Она засмеялась и отвечает: «Я думаю, что с ней происходит? Почему волнуется, возится?» Она умела очень заразительно смеяться. Оказывается, Феня Казакова, когда писала список класса, мою фамилию поставила третьей в списке, и у меня за диктант была отметка «хорошо».

После закрытия педучилища Татьяна Константиновна работала заведующей методкабинетом. Вводились новые программы. Зная, что я ее ученица, она приводила ко мне на уроки учителей, инспекторов, но вначале сама посещала мои уроки. Во время урока на ее лице все было видно как в зеркале. Если урок шел хорошо, все было как положено, то глаза ее сияли. Но стоило только где-то ошибиться, брови у нее хмурились, она становилась серьезной. Сразу было понятно, что допущена какая-то ошибка и необходимо исправляться. Когда вводились новые программы, Татьяна Константиновна много помогала педагогам. Очень любила учителей начальных классов. Собирала их, объясняла материал, выводила на уроки, учила работать. И на такое отношение учителям начальной школы, видимо, отложило отпечаток то, что она была директором педучилища, где готовили специалистов начальных классов.

.....

..... *А. Семакина*  
*выпускница Глазовского педучилища 1956 года*

## **ИСКРЕННЕЕ УЧАСТИЕ И МАТЕРИНСКАЯ ЗАБОТА РУКОВОДИТЕЛЯ**

Татьяну Константиновну увидела в августе 1950 года, когда приехала поступать в педучилище. Я, наивная девочка, не бывавшая нигде, кроме своей деревни, была поражена красотой этой женщины. Стройная, высокая, с короной на голове из косы густых каштановых волос, величественная и гордая — такое впечатление произвела на меня Татьяна Константиновна. Тогда она мне казалась недоступной.

Но когда со мной произошел несчастный случай, и я оказалась с серьезной травмой на больничной койке, увидела, что Татьяна Константиновна удивительно чуткий, заботливый человек. Она часто приходила ко мне в больницу, приносила всякие

вкуности, поддерживала, убеждала, что я встану на ноги, продолжу учебу, и все будет хорошо.

И после окончания педучилища она не переставала заботиться о своих питомцах, обо мне тоже. Устроила на работу, помогла определиться с жильем, пропиской.

А учителем она была от Бога! Многие студенты пошли по ее стопам и поступили в институт на факультет русского языка и литературы. Хочу сказать, что Татьяна Константиновна в моей жизни сыграла огромную роль. Я чувствую ее заботу и поддержку на протяжении многих лет.

*Е. С. Семакин*  
*выпускник Глазовского педучилища 1954 года*

### **ИЗ ДНЕВНИКА СТУДЕНТА ГЛАЗОВСКОГО ПЕДУЧИЛИЩА**

*28 июня 1952 года.* Этот день является для нас большим праздником. Окочен второй курс, перешли на третий. Последнюю беседу провела с нами Татьяна Константиновна, пожелала счастливо отдохнуть.

*24 ноября 1953 года.* В 3 часа пошел в военкомат. Майор сказал, что придется идти в армию. Выезжать 28 ноября. Пошел в училище рассчитаться и вечером поехать домой. Татьяна Константиновна прочитала повестку. Домой ехать не разрешила, сказала, что поговорит с военкомом, может, еще оставят.

*25 ноября 1953 года.* Татьяна Константиновна вызвала к себе и сказала, что нужно сходить в военкомат. Пришел туда, военком расспросил о моем положении. Меня оставили. Может, дадут окончить педучилище. За меня обрадовались все мальчики и девочки.

*1 июня 1954 года.* Завтра иду сдавать русский язык. Сегодня была консультация. После окончания консультации Татьяна Константиновна поздравила со вступлением в Коммунистическую партию и сказала, что сейчас я буду принимать равное участие на партийных собраниях со всеми коммунистами в решении любых вопросов. Только сожалеет, что я уже буду мало времени проводить в педучилище. Когда поздравляла, то сказала, что надеется на меня, что я должен оправдать ее доверие. Крепко и долго жала мою руку.

*5 августа 1954 года.* Сейчас съездил в Глазов. Татьяна Константиновна меня очень хорошо приняла и дала мне хорошую характеристику. Она отметила во

мне такие черты, как целеустремленность, скромность и др. Может, этого я еще и не достоин, но она почему-то отметила эти черты. Был в военкомате. Поеду в военное училище из Глазова.

*30 сентября 1954 года.* Иду сегодня в библиотеку, и вдруг навстречу Татьяна Константиновна. Она удивилась, увидев меня. Обо всем подробно расспросила и велела мне идти работать в горком комсомола, сказав, что все равно мне в школе не работать. Я даже не знаю, почему она сделала такой вывод. Потом сказала, что переговорит с горкомом комсомола обо мне. Мне кажется, что она даже рада, что я вернулся обратно.

Да, какой это хороший, настоящий советский человек - Татьяна Константиновна. Это удивительная женщина нашего времени. Она ставит меня на правильный путь, она помогает мне жить. За ее заботу обо мне я ей отвечу своими делами и оправдаю ее доверие.

**Э.П'Лыскова**  
*выпускница педучилища 1956 года*

## **НА НИВЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ**

С чувством глубокого уважения и поклонения я вспоминаю Татьяну Константиновну Шутову. Вспоминаю, как в далекие 50-е годы прошлого века впервые увидела ее, директора Глазовского педагогического училища. Увидела очень красивую, элегантно одетую женщину с осанкой и статью королевы.

Тогда Татьяна Константиновна казалась мне, четырнадцатилетней первокурснице, очень строгой, величественной, я испытывала к ней смешанное чувство радости и восхищения.

Со второго курса Татьяна Константиновна стала нашим пре-подавателем русского языка и литературы и окончательно покорила силой своего обаяния. Мы были поражены ее эрудицией, искусством воздействовать на личность - воздействовать интеллектом, словом, примером. Она учила мыслить, любить литературу, понимать мысли и чувства писателя. Притягательная сила ее личности и была в том, что все, чему она учила других, она несла в себе, являя своей жизнью, работой пример гражданственности, доброты, благородства и высокой культуры. Этот образ интеллигентного, увлеченного своим делом педагога и

обаятельной женщины мы пронесли через десятилетия нашей жизни. Хотя и говорят «не сотвори себе кумира», но такие люди невольно становятся кумиром для тех, кто с ними общался.

Немного расскажу о работе Татьяны Константиновны в школе-интернате.

В 1961 году Татьяна Константиновна была назначена завучем вновь открывающейся школы-интерната, которая должна была стать школой нового типа, где дети-сироты, дети из многодетных и малообеспеченных семей могли жить и учиться, обрести в интернате второй дом.

С присущей ей увлеченностью Татьяна Константиновна начала свою деятельность по созданию коллектива педагогов и воспитанников. Натура яркая, живущая напряженной духовной жизнью, она умела всех окружающих заражать своим интересом, могла создавать вокруг себя особую атмосферу, одухотворенности, творческого поиска. В учебной и воспитательной работе она предлагала новаторские идеи.

Будучи по своему складу просветителем, она делала все, чтобы воспитанники интерната познакомились с культурой, искусством. Татьяна Константиновна составила программу, по которой дети могли постепенно, в соответствии с возрастными особенностями постигать творчество писателей, художников, композиторов. Она хотела, чтобы дети не просто запоминали фамилии авторов, а научились слушать хорошую музыку, интересоваться живописью, читать хорошие книги. Татьяна Константиновна работала над тем, чтобы воспитанники интерната усвоили этические нормы, правила культуры поведения.

По ее инициативе и при ее непосредственном участии проводились поэтические, музыкальные вечера, недели, посвященные детским писателям. Невозможно перечислить все, что предлагала Татьяна Константиновна для воспитания детей, расширения их кругозора, сплочения коллектива. Несмотря на занятость она аккомпанировала школьному хору.

Татьяна Константиновна успевала все. Своим четким каллиграфическим почерком она писала программу эстетического воспитания для каждого класса на листах бумаги большого формата.



Этими листами были увешаны стены учительской, что помогало воспитателям в составлении своих планов организации досуга детей. Это сейчас три разных человека отвечают в школах за учебную работу, воспитательную работу и составление расписания. Татьяна Константиновна одна справлялась с этим блестяще.

Трудно переоценить ее помощь учителям. Татьяна Константиновна была замечательным методистом, учителем учителей.

Присутствуя на уроках, она искренне радовалась удаче учителя и очень огорчалась, когда что-то не получалось. Все эмоции - радость, переживание, огорчение - всегда отражались на ее лице. При разборе урока она с восхищением говорила о наших удачах, находках, о том, что ей понравилось, очень тактично указывала на недостатки, давала полезные советы, рекомендации.

Хорошим уроком Татьяна Константиновна считала такой урок, на котором учитель направляет мыслительную деятельность ученика, заставляя его высказываться, когда ученик говорит на уроке больше, чем учитель.

С учениками у нее был свой стиль работы. Каждый день после уроков она просматривала классные журналы, выписывала имена тех, кто получал двойки, беседовала с ними, выясняя причину неуспеваемости. Никогда не отчитывала ученика за двойку или пропуск при всех, она беседовала с ним наедине, стараясь внушить самому ученику уверенность в своих силах. Ребенок знал, что он всегда будет в поле зрения завуча и его даже маленькие успехи, победы будут искренне радовать ее.

Строгая, справедливая, она пользовалась непререкаемым авторитетом и среди детей, и среди взрослых. Дух школы, культуры труда и отношений создаются личностями яркими, такими, какой была Татьяна Константиновна Шутова. И дух этот может сохраняться долго - пока его берегут.





## Глава III. *Вспоминания о встрече с классом 1976 года*

вспоминания, #.

*К. К. Измайлова*

*ветеран педагогического труда ГГПИ им. В. Г. Короленко СНОВА*

### **ВМЕСТЕ**

Встреча выпускников Глазовского педучилища 1956 года выпуска состоялась! Для этого очень много и плодотворно потрудились совет встречи в составе Ю. Бабуриной, Т. Скопиной, Л. Силуковой, Н. Левановой, Э. Лысковой, Р. Брыляковой и Н. Измайловой. 12 июня 2006 года члены совета собрались у меня, чтобы обсудить готовность к встрече, составить программу, меню торжественного обеда, распределить поручения. В течение двух часов беседовали о том, как интереснее провести встречу, вспоминали годы учебы в Глазовском педагогическом училище, рассматривали фотографии прошлых встреч, которые состоялись в 1976, 1981, 1986 годах. Для меня встреча с моим классом уже состоялась, оставалось увидеться с теми, кто придет.

Встречу назначили на 17 июня в 12 часов в сквере у нового корпуса института. На нее приехали Сергей Савинов из Завьялово, Женя Черемухина из Камбарки, Маша Анисимова из Ижевска, Ава Макарова из Карсоя, Муза Ившина из Юкаменска, Фая Казакова из Полома (Кезский р-н), Лида Шмакова из Кирова. Эмоциональную атмосферу этого момента просто не передать словами. Ее запечатлели с помощью фотоаппарата. Вспоминается, как встречу 1976 года фотографировал Геннадий Данилович Максимов. В этой группе он преподавал историю СССР, Конституцию СССР и методику преподавания истории. Эта часть встречи прошла быстро и эмоционально.

Вторая часть встречи проходила в квартире Тамары Скопиной. Тамара Скопина (Семакина) во всех встречах принимает самое активное участие. Как директор Глазовского архива, к первой встрече 1976 года она подготовила выписки из

документов вступительных экзаменов 1952 года. Конкурс был 10 человек на место. Не удивительно, что все так хорошо учились, блестяще сдали госэкзамены. Дипломы с отличием получили Юля Бабурина, Эля Владыкина, Лима Гатауллина, Капа Елькина, Юля Новикова.

Выпускники, живущие в Глазове, проявили творческий подход к подготовке встречи. Юля Бабурина много сделала для того, чтобы встреча прошла успешно. Она нашла спонсора в лице ее ученика Андрея Блинова. Люся Силукова оформила стенд «Как молоды мы были». Тамара, Юля, Люся, Нонна, Эмма, Рита закупили продукты и потрудились над оформлением праздничного стола. Застолье продолжалось много часов. Присутствующие рассказали о себе, поделились воспоминаниями о годах учебы в педучилище. Детство у всех пришлось на трудные годы Великой Отечественной войны.

Сергей Савинов живет в селе Завьялово. На пенсии. Десять лет работал заведующим Завьяловского РОНО. Жена - учительница. Дочери окончили Глазовский пединститут. Таня училась на факультете педагогики и методики начального образования. У меня она писала реферат по спецсеминару. Помню ее как очень добросовестную, старательную, ответственную и скромную студентку. Внуки увлекаются и занимаются музыкой. Сам Сергей играет на баяне. На встрече сказал, что его музыкальные способности развились в педучилище. Игре на баяне его обучал П. Д. Трефилов. Сергей сказал, что в педучилище их готовили к жизни. Благодарен за это преподавателям.

Евгения Черемухина живет в Камбарке. Красивая, элегантная, молодая пенсионерка. Преподавала в школе. Работала секретарем Камбарского райкома партии. Сейчас является членом КПРФ. Присутствующих приветствовала стихами: «Дорогие мои однокурсницы, с юбилеем вас всех поздравляю. / Долгих лет и здоровья сторицей вам всем и себе желаю. / Всем пожелать хочу я счастья вперед на МНот'Стото лет. / Пусжай Шбуде ных, а лишь тепло, добро и свет!»

Муза Ившина работала учительницей начальных классов в Юкаменской средней школе. Живут в Юкаменске с мужем. Воспитали троих сыновей. На встрече Муза вспомнила, что поступила в Глазовское педагогическое училище под влиянием беседы преподавателя Н. К. Измайловой о профессии учителя с учащимися 7-х классов школы № 2 г. Глазова. Беседу организовала классный руководитель И. П. Зам. Еще Муза вспомнила, как трудно было жить не только в годы войны, но и в послевоенные годы, и в период обучения в педучилище.

Лида Шмакова была на встрече очень веселой и остроумной собеседницей! Много рассказывала о себе - и все с юмором. Образно представила то, как ее награждали значком «Отличник просвещения». О награде сообщили, а значок и удостоверение к нему так и не получила. Они где-то затерялись. Такая неразговорчивая, суровая в годы учебы в Глазовском педучилище, оказалась веселой, общительной жизнерадостной ведущей на встрече. Молодец, Лида!

Фая Казакова не пропустила ни одной встречи. За внешней скромностью и сдержанностью чувствуется содержательная, интересная, творческая личность. Как по-есенински читала она его стихи на встрече! У сына Фаи Николая трое детей-погодков - и все мальчики. Она сказала, что внуки - это ее гордость, радость и будущее.

Ава Макарова живет в селе Карсое. Учительствовала там же. Внуки активно участвуют в художественной самодеятельности. Семья сына победила в республиканском конкурсе «Самая дружная семья». С чувством гордости она рассказала о своих наследниках. Августа произнесла оригинальный тост: «Возьмите большую чашу. Положите в нее счастье, радость, веру, любовь, доброту, благополучие и достаток. Пейте из этой чаши понемногу всю жизнь!»

Маша Анисимова живет в Ижевске. Работала в начальных классах в Завьялово. Всегда приезжает на встречи выпускников.

Эта встреча еще больше показала лучшие качества выпускников моего класса: душевную щедрость, культуру общения, воспитанность, открытость, доброжелательность. Было приятно видеть, с какой заботой и вниманием к приезжим выпускникам отнеслись глазовчанки Юлия Бабурина, Люся Силукова, Тамара Скопина, Эмма Лыскова, Нонна Леванова, Рита Брылжова, Валя Коротаяева. Благодарю вас, мои любимые выпускники, за то, что вы всей своей жизнью оправдали высокое звание Учителя.

*Июнь - июль 2006 года  
Ю. Ф. Микрюкова*

*выпускница Глазовского педучилища 1956 года*

## **УРОКИ ЖИЗНИ**

.. Я родилась 6 августа 1938 года в деревне Кормишонки Кировской области в 24 километрах от станции Фаленки. Со второго класса после переезда в Глазов училась в школе № 2. В начальной школе училась у прекрасной учительницы

Зинаиды Матвеевны Чистяковой. С 5 по 7 классы классным руководителем была Августа Павловна Чернова.

С 1952 по 1956 год училась в Глазовском педагогическом училище. Это были и есть незабываемые годы. Здесь произошло наше становление как личности. В педучилище был замечательный педагогический коллектив во главе с Татьяной Константиновной Шутовой. Она была нашим преподавателем русского языка и литературы. У нее были особые уроки, они мне помогали всю мою жизнь. Невозможно забыть литературные вечера, которые она проводила. Уроки истории партии у Ольги Андреевны Никитиной мы вспоминаем с содроганием. Зато в институте нам было легче изучать этот предмет, и получали мы по нему пятерки.

Сколько тепла внесла в наши души классная руководительница Нина Константиновна Измайлова. Она очень много времени проводила вместе с нами.

После окончания педучилища я была распределена в Глазовскую школу № 6, где мы работали с Люсей Силуковой. Ольга Андреевна была завучем.

С 1965 по 2005 год я работала в школе № 14. Первым и любимым директором был Аркадий Никифорович Бердников.

*Т. А. Семакина*  
*выпускница Глазовского педучилища 1956 года*

## **НАША ЮНОСТЬ ПРОШЛА В ПЕДУЧИЛИЩЕ**

Я родилась 9 августа 1935 года в селе Елово Ярского района Удмуртской Республики. Мое детство было трудным: когда мне было 4 года, умерла мама, в январе 1942 года погиб на фронте папа. В семье остались трое детей, старый дедушка и неродная мать, которая только официально была нашим опекуном.

Наше поколение - дети войны - с лихвой испытало все трудности военного времени: нечего было есть, нечего одеть на себя, нечем помыться (не было даже хозяйственного мыла). Вечерами мы сидели с коптилкой, электрического света не было, радио тоже. Несмотря на все трудности, невзгоды и лишения я рано научилась читать. Читала букварь для взрослых, так как других книг не было. В школу я пошла в 1943 году, а в 1950 году закончила Еловскую семилетнюю школу. В этом же году поступила в Глазовское педагогическое училище, которое должна была закончить в 1954 году, но из-за несчастного случая, произошедшего со мной

на втором курсе, педучилище я окончила в 1956 году.

При распределении меня оставили в Глазове, дали первый класс в семилетней школе № 10 (она располагалась на улице Сибирской). Там проработала с 1956 по 1965 год. Сделала два полных выпуска и перешла в школу № 4. Здесь проработала всего 3 года, потому что перешла на работу в городской государственный архив на должность директора. На этой должности находилась 23 года до выхода на пенсию.

В 1960 году я вышла замуж за выпускника Глазовского педагогического училища 1954 года Евгения Степановича Семакина, с которым мы прожили 41 год до его смерти.

Мой муж после окончания педучилища отслужил 3 года в армии, затем поступил в Свердловский юридический институт, окончил его. Потом 7 лет работал старшим следователем в прокуратуре и 25 лет начальником отдела кадров в монтажном строительном управлении.

С мужем мы воспитали троих детей: двух дочерей и сына. Все они получили высшее образование. Старшая дочь живет в Англии, вышла замуж за англичанина. Сын живет в Кирово-Чепецке, занимается предпринимательством. Младшая дочь живет в Глазове, работает инженером-строителем. У нас три внуки и один внук.

---

На протяжении учебы в педучилище, институте, службы в армии мой муж вел дневник. Начал он вести дневник в феврале 1952 года. Записывал каждый день своей жизни. Вот некоторые выдержки из его дневника, которые нельзя читать без слез.

*27 апреля 1952 года.* Хотел кое-что купить к маю домой, но уже совсем нет денег. 25 рублей позаимствовал. Купил 1 кг песку. Сейчас очень плохое положение, почти нечего кушать.

*14 мая 1952 года.* Сегодня у меня совсем нет денег. В школу пришлось идти даже не евши. Когда пришел из школы, увидел ту же картину, нет ни крошки хлеба. Ладно, дал взаймы 3 рубля Семенов. Купил хлеба и поел. Скучная моя жизнь. Каждый день почти один сухой хлеб. Все приходится, точно нищему, просить у ребят. Но и у ребят тоже нет денег.

*7 июня 1952 года.* У меня сегодня совсем нечего есть. Утром съел только банку крахмального киселя. Было 4 картошки, мы их сварили<sup>^</sup> и я съел две. Настроение стало плохое. Плохо жить голодом. Еле дожид до вечера. Приехал

Володя Данилов, отдал 6 рублей, которые был должен. Назавтра позаимствовал у Вали Владыкиной 10 рублей. Так, может, доживу до стипендии.

*14 июня 1952 года.* Вечером ходил к Пете. Он ездил домой. Мою мать и вообще наших никого не видел, а я надеялся, что мне пошлют денег. Петя опять дал мне 5 рублей займа. Да, уже пришлось позаимствовать 48 рублей, и от стипендии у меня опять ничего не осталось. Плохое мое материальное положение.

*21 июня 1952 года.* Вечером ходил к Пете. Он сегодня едет домой. Я заказал ему попросить у мамы денег, рублей 50. Нужно бы купить тапочки. В сапогах ходить очень жарко, да их уже надо в ремонт сдавать.

*8 августа 1952 года.* Сегодня день моего рождения. Уже прожито 20 лет. Как быстро идут годы. Давно ли было 15 лет, а теперь уже грянуло 20 лет. Ох, как жаль прошедшие годы, которые я провел в колхозе без пользы. Хотя и тогда я работал, но ведь это только мучение, горько доставались те годы. Это потому, что нет отца. Разве бы это было при отце? Ведь я бы сразу учился.

Мне уже 20 лет, а я мал ростом. Видимо, природа наградила меня только таким ростом. Может быть, я мал потому, что уже много пришлось терпеть с детства трудностей. Ничего не сделаешь, коли виновата война... Буду жить и бороться, чтобы жить счастливо.

*7 октября 1952 года.* Сегодня надо сдать взносы, которые израсходовал. Пришлось снять брюки и продать их. Продал их за 40 рублей. Конечно, дешево, но пришлось. Остальные деньги позаимствовал у Бори. Взносы сдал, осталось 10 рублей, взятые займы, а надо жить до 15 числа.

*3 ноября 1952 года.* С Баженовым нанялись пилить дрова. Испилили 3 куб. м. Я сильно устал, т. к. хотел есть. После того как закончили пилить, хозяйка не хотела нас кормить, но я попросил, и она накормила нас очень хорошо. За работу дала 6 рублей.

*6 ноября 1952 года.* Утром ушел в школу ничего не поев, нечего. Домой хотел ехать без билета, но как-то осмелился попросить у Геннадия Даниловича 10 рублей, и он дал мне их с радостью. Какой он хороший человек! Купил билет до Яру, а на остальные деньги купил хлеб. Сейчас до дому уже стерплю. Дома, может быть, еще хуже, денег тоже нет.

*31 марта 1953 года.* Сейчас даже не буду ходить на танцы, т. к. я совсем обеднел, и даже нет брюк, все порвалось, уже не в чем ходить. Трудно жить, но надо пережить.

*11 января 1954 года.* Совсем нет денег. Пошел к дяде с той целью, что покормят. И правда - накормили. Накануне ходили к дяде пилить дрова, и нас тоже накормили.

Из дома даже не пишут письма, просил денег, тоже не выслали. Да, жить во время учебы трудно. Полнил из дома письмо. И там положение очень тяжелое. Мать болеет, денег нет, лечить ее не на что, налог еще не уплачен. Все-таки они опять заняли 45 рублей и послали мне. Как я им благодарен! Жаль, мама, тебя, но я ничем не могу помочь, а еще сам жду помощи.

*8 июля 1954 года.* Вот прошли все трудности, преодолены все препятствия,,педучилище окончено. Впереди новый, более радостный этап жизни. Госэкзамены сдал на «5». На выпускной вечер подарили книгу. Очень хорошо провели выпускной вечер. Он, конечно, запомнится на всю жизнь. Поеду учиться в военное училище, в Ленинград.

**Ф,К Казакова**  
*выпускница Глазовского педучилища 1956 года*

### **СПАСИБО ГЛАЗОВСКОМУ ПЕДУЧИЛИЩУ**

Родилась в деревне Степаяенки Кезского района 22 ноября 1937 года. Учителя для деревенской девчонки были идеалом, поэтому после окончания семилетки в 1952 году поступила в Глазов-ское педучилище. Это были нелегкие и очень насыщенные годы.





Наши преподаватели делали все, чтобы мы стали настоящими учителями. Навсегда запомнилась Татьяна Константиновна Шутова - директор педучилища, преподаватель русского языка и литературы, добрый, справедливый, умный человек; классные руководители Нина Никифоровна Бердникова и Нина Константиновна Измайлова. Здесь нам старались дать всестороннее развитие. Это очень здорово! Музыка, поэзия, различные вечера, диспуты. Знания, полученные в педучилище, дали возможность продолжить образование в Глазовском пединституте. В 1961 году с дипломом учителя русского языка, литературы и английского языка была направлена преподавателем английского языка в Поломскую среднюю школу № 1, где проработала 40 лет. Кроме английского языка приходилось вести уроки истории, литературы, была завучем, организатором, воспитателем интерната. Связь со школой не теряю и на пенсии.

### **ИЗ ПИСЕМ ФАИНЫ ИЛЛАРИОНОВНЫ КАЗАКОВОЙ НИНЕ КОНСТАНТИНОВЕ ИЗМАЙЛОВОЙ**

Здравствуйте, уважаемая Нина Константиновна!

Огромное Вам спасибо за фотографии. Я до сих пор нахожусь под впечатлением от нашей встречи. Как будто не было этих 50 лет, а мы прежние мальчишки и девчонки. Это очень здорово вернуться в свое детство, юность, многое пережить заново, увидеть дорогие лица, получить такой огромный заряд бодрости, жизнелюбия. Очень благодарна Вам и девочкам Юле, Люсе, Тамаре, Нонне, Эмме, Рите, Вале (они по-прежнему для меня девочки). Большое всем спасибо за инициативу, за то, что устроили для нас праздник. Большой им всем привет и наилучшие пожелания.

Просматривала свой дневник, который вела, учась в педучилище. Хочу поделиться некоторыми записями.

*4 января.* Сегодня мне очень понравился урок педагогики. Нина Константиновна рассказала о том, каким должен быть учитель. Да, многое от него требуется. Он должен быть глубоко идейным, много знать, хорошо знать своих учеников, сдерживать себя... В этом отношении очень хороша книга «Записки педагога». Очень она мне понравилась (далее идет описание этой книги и многочисленные цитаты).

9 января. После уроков была конференция по книге Вигдоровой «Дорога в жизнь» (и опять выдержки из книги). Какая полезная, интересная книга! Вот некоторые выдержки из нее. «Хороший охотник, давая выстрел по движущейся цели, берет только вперед. Так и педагог в воспитательном деле должен брать далеко вперед, много требовать от человека и уважать его, хотя по внешним признакам этот человек не заслуживает уважения».

«Как часы без маятника - не часы, и птица без крыльев — не птица, так и учитель, воспитатель не может работать, если он забыл о ком-нибудь из ребят, если перестал видеть и чувствовать малейшие изменения в тех, кто ему доверен».

17 января. Вечером к нам в комнату приходила Нина Константиновна. Рассказала содержание книги Л. Кассиля «Ранний восход». Посоветовала прочитать книги «Светлана», «Это моя школа», «Подростки». Потом мы всей комнатой проводили ее до дома. Прогулка понравилась.

Еще одно описание о том, как в зимние каникулы добиралась домой.

25 января. Вышла в 8 часов. Дорога до развала хорошая. От развала дорога идет куда-то в сторону, зимой там дорогш нет, но я все-таки пошла по ней. Сначала можно было идти, но потом стало невозможно. Тут, видимо, прошел трактор, а потом все занесло. Вот и пробирайся как хочешь. Чуть-чуть двигаюсь. Там, где совершенно нельзя пробираться, падаю в снег и перекатываюсь с боку на бок. Двигаюсь так медленно, что не знаю, доберусь ли до дома. Кое-как доползаю до дома. Там только один брат Миша. Сажу, отогреваюсь, устала ужасно. Вскоре приходят папа, мама, Лина. Меня сегодня не ждали. Истопили баню, усталость прошла».

Смешно сейчас читать такие воспоминания, но ведь так хотелось попасть домой. Приходилось добираться так или на каком-то случайно попавшемся транспорте (на открытой грузовой машине, на санях трактора зимой).

Еще раз спасибо за все. Здоровья Вам крепкого, удач ирадостивжизни! \_\_\_\_\_

*С уважением Ф. Казакова, с.  
Полонское, 07.07,06*

Здравствуй уважаемая Нина Константиновна!

Перечитала Ваше письмо несколько раз. Большое Вам спасибо за то, что ответили и за добрые слова о родителях. Да, они



были большие труженики, да и нас приучали с детства к труду. Материально и в получении образования они мало чем могли помочь, но никогда не препятствовали нашей учебе, приветствовали знания. Помню, на пятом курсе института была практика в своей родной школе. На родительском собрании отца спросили: «Почему у Вас, Илларион Федосеевич, все дети хорошо учатся?» Отец ответил: «Натура есть, так учатся». Почему-то запомнился его ответ. Как могли, мы, дети, помогали друг другу. Когда я начала работать, помогала сестре. Она тоже закончила Глазовский педагогический институт. Брат Миша после окончания 7 классов жил у меня в Полеме. Здесь окончил 11 классов, затем поступил в Уральский лесотехнический институт. Работал в лесопунктах, а позднее вел уроки физики и труда в школе. Младший брат после армии закончил высшую школу следователей в Волгограде. Вот так получили все высшее образование.

Нашему поколению досталось сполна с самого детства. Хорошо, что жизнь закалила, научила не сдаваться перед трудностями. Правда, судя по ученикам своим, порой бывает обидно, что лучше живут, благоденствуют порой не те, кто честен, справедлив, порядочен, а те, кто изворотливее, не щадит других людей. Не могу привыкнуть к капитализму. Да, Нина Константиновна, очень люблю стихи. Стараюсь и теперь выучить те, что мне нравятся. Учу стихи, когда бывает бессонница. Жаль, что преподавать пришлось больше английский язык, а не литературу. Со школой и сейчас продолжаю держать связь. По моей просьбе и при участии весной в клубе провели Есенинские чтения, привлекли учащихся и взрослых. В планах провести вечер стихов Асадова. Очень нравятся стихи Дементьева. Погода меняется резко: то жара надолго, то теперь зарядили дожди. Такова и жизнь наша: где солнечная, где хмурая. Дай Бог всем больше светлых солнечных дней в жизни. Сенокос мы успели закончить до дождей. Иногда хожу за ягодами. Немного собрала черники, малины. Смородина в огороде нынче неплохая. Передавайте привет нашим девочкам. Я все нахожусь под впечатлением нашей встречи. Высылаю вам свои вирши по этому поводу. С наилучшими пожеланиями - Фая.

*с. Полеме кое, 27.07.06*

*ЛЛ Я. Головизниша*

*выпускница Глазовского педучилища 1956 года*

## **ВСПОМИНАЯ С ЛЮБОВЬЮ**

В 1952 году я поехала<sup>62</sup> в Глазов подавать заявление. В сумке лежало два заявления - в педучилище и в совхоз-техникум. Раньше я нашла педучилище.

Вот так я оказалась в этом учебном заведении. Все лето работала в колхозе, не пропускала ни одного дня (чтобы люди не сказали, что все лето просидела дома из-за поступления). На экзамены приехала на пять дней раньше, для того чтобы позаниматься. Мама котомку ярушыиков наложила, поллитру молока и четушку свежего меда. Конкурс (примерно 9 человек) выдержала. Училась хорошо, на стипендию, но направление на работу не получила. Последним семи выпускникам по списку мест не досталось.

На работу приехала 10 сентября в деревню, где школа еще строилась, не было ни окон, ни дверей. Мне дали 1-3 классы (4 человека и еще 2 человека). Два года работала с этими детьми. Было не интересно работать, но эти первые мои ученики вышли в люди. Пятеро получили высшее образование, а одна девочка окончила рыбный техникум и плавала, часто бывала за границей.

В начальной школе проработала 12 лет, потом перешла со своими четвероклассниками в 5 класс и выпустила их из 8 класса. В это время уже работала в Васильевской школе Красногорского района Удмуртской АССР после окончания Глазовского педагогического института. С 1973 по 1985 годы работала завучем в этой школе, вела уроки истории. В 1985 году наша семья переехала в Киров, в военный городок, где после окончания Ленинградского ВВИСКУ служил старший сын, сейчас он подполковник. Младший сын - майор, а дочери - педагоги.

Я всегда с благодарностью вспоминаю годы учебы в педучилище и всех преподавателей, которые старались дать нам прочные знания, учили жить. Хотя тогда до боли была обижена несправедливостью Ольги Андреевны за тройку на экзамене по истории. Этот предмет я знала на четыре с плюсом. Это подтверждали все девчонки в нашей комнате. Татьяне Константиновне всю жизнь была благодарна за знания, которые помогли мне без труда поступить в институт. В институте по русскому языку нам таких знаний не дали. В школе вела уроки русского языка и литературы и сделала один выпуск. На уроке русского языка инспектор РОНО был удивлен тому, как я уверенно вела урок. На разборе урока сказал: «Я думал, что вы с большим затруднением ведете уроки, ведь вы не языковед, а вы как рыба в воде - оперируете материалом очень уверенно». И это только благодаря знаниям, полученным в педучилище! На нас влияли подруги, мы учились жить в коллективе, учились считаться с мнением других людей. Это было здорово! Документы, подтверждающие присвоение званий «Ветеран труда» и «Отличник», где-то затерялись; уехала в другую область - не получишь. Подтверждение из Москвы лежит, ветерана

присвоили еще в Удмуртии, но удостоверение перед отъездом так и не выдали.

*Ю. Г. Максимов  
канд. пед. наук доцент кафедры педагогики и  
методики начального образования ГГПИ*

## **ВЫПУСКНИКИ ПЕДУЧИЛИЩА**

Гордостью каждого учебного заведения являются его выпускники. Было кем гордиться и коллективу Глазовского педагогического училища. За десятилетия работы педучилища было выпущено несколько тысяч учителей начальных классов. Почти каждый из них в свою очередь научил писать и читать сотни мальчишек и девчонок. Однако многие из них внесли значительный вклад в развитие образования, науки, культуры и других областей деятельности человека.

Среди выпускников училища разных лет заслуженные учителя Удмуртии и России: открыватель кометы И. В. Ахмаров, С. Н. Волков, М. Ившина, К. Шудегова и др., крупный ученый-хирург профессор С. И. Ворончихин; кандидат технических наук А. Т. Веретенников; лауреат государственной премии генерал-майор Ф. И. Гордилов; доктористорических: науку профессор К. А. Потбмарев: ректор Глазовского пединститута, заслуженный учитель Удмуртии, доцент Г. А. Поздеев; декан физико-математического факультета ГГПИ, доцент Г. Г. Щепин; старшие преподаватели того же вуза А. А. Маева и В. А. Захаров; заслуженный деятель культуры, диктор республиканского радио Пимен Касаткин и т.д. Директорами и завучами школ стали Ю. Бакулев, К. Карпинский, Л. Семенов.

Огромное уважение, восхищение своим подвижническим отношением к делу вызывали у коллег, школьников сельские учителя Н. Васильева, М. Поскребышева, Л. Трефилова; работники школы-интерната № 2 города Глазова Е. Р. Суднева, Э. П. Лыскова, С. Лыскова, Р. С. Третьякова [25].

Светлую память хранят глазовчане об удмуртском поэте Флоре Ивановиче Васильеве. Его юношеские годы прошли в Глазове. Именно здесь он начал писать свои стихи.

Стихи Ф. И. Васильева о простых людях, о природе, знакомой с детства, о чувствах, которые посещают каждого человека, проникают в душу. Он писал

о родном и близком высоким поэтическим слогом, неповторимым поэтическим почерком. Красной нитью в его стихах проходит тема трудовых дел человека. З. Богомолова приводит слова венгерского литературоведа Петера Доко-моша о Флоре Васильеве: «Поэту присуще чувство прекрасного, он умеет из будничных явлений жизни извлекать поэзию. Простота и душевность в стихах Васильева сочетаются с анализом и обобщением» [3].

Далее З. Богомолова пишет: «Стихи Ф. Васильева талантливо выражают характер мышления лирического героя, живущего в эпоху, которая, по словам поэта, «летит как ракета» [2].

В стихах поэта мы узнаем природу родного края с ее родниками, полями лесами, цветами италмаса. Л. Б. Шмыгина отмечает: «Вне всякого сомнения, поэтические размышления Ф. Васильева имеют общечеловеческое и общепедагогическое звучание. Но, написанные на языке родного народа, они адресованы в первую очередь юношам и девушкам удмуртской национальности». В стихах поэта показаны не только поступки обычного человека, но и образ воспитания.

Ф. И. Васильев считал Глазов родным домом. С городом у поэта связаны такие события, как учеба в педучилище, в пединституте, работа в газете «Ленинский путь», работа в горкоме комсомола вторым секретарем и дальнейшие поездки на встречи с читателями, жителями города, редкие встречи с сестрой Раисой Ивановной. Глазовчане также считают его родным человеком, земляком. От общения с поэтом остались добрые, искренние, сокровенные воспоминания его коллег, учителей [15; 16; 20; 23].

Л. Б. Шмыгина показывает, что поэзия Флора Васильева автобиографична. В том числе и поэтому для нас интересен педучилищный этап в жизни Ф. И. Васильева. Об этом делится своими воспоминаниями Н. К. Измайлова<sup>16</sup>: «Человеком он был неравно-душным, близко к сердцу принимал чужую беду\* На классных собраниях решительно осуждал отрицательные поступки товарищей. В классе Флор пользовался большим уважением, поэтому его критические замечания оказывали воздействие на оступившихся одноклассников. Флор с готовностью помогал всем, кто нуждался в помощи. Надежным был человеком Васильев Флор. Если ему поручалось подготовить классное собрание, беседу, диспут, да любое дело, я была спокойна: все будет выполнено лучшим образом. На внеклассных занятиях много говорили о дружбе, на диспутах обсуждали вопросы: «В чем счастье человека?», «В чем состоит счастье учителя?», «Как сочетаются в работе с детьми доброта учителя и

требовательность?» Уже тогда сущность счастья Флор понимал так же, как позднее выразил в одном из своих стихотворений:

**Если день начинается с солнца,  
Я счастлив бываю.**

**Если кончу трудное дело, Я счастлив бываю.**

**Но бываю я всех счастливей В те из  
отпущенных мне дней, Когда вижу вокруг  
счастливыми Не себя, а других людей.**

' ■ <...>

...Татьяна Константиновна Шутова совместно с преподавателями музыки В. Н. Пинегиним и В. А. Воскресенским проводила литературно-музыкальные вечера... К подготовке этих вечеров привлекались учащиеся педучилища. Флор Васильев в них принимал самое активное участие: читал стихи, играл в оркестре народных инструментов. Он был участником драматического кружка, которым руководила Аниения-А-вдреевна Устюжанина. Она же преподавала русский язык и литературу в классе, в котором учился Флор Васильев. Анисия Андреевна, опытный, творческий препода-

<sup>16</sup> Из кн.: Шмыгина Л. Б. Флор Васильев - поэт со свечей в душе. - Глазов, 2005. - С. 29. - (Серия «Творческие биографии выпускников ГГПИ. Вып. 4»).  
даватель, заметила актерские способности своего ученика и пригласила его в драмкружок, <...>

Под непосредственным руководством Т. К. Шутовой выпускалась в педучилище газета «Молодой учитель», главным редактором которой был Флор Васильев, В этой газете он печатал свои первые стихи, заметки об учебе, вечерах и спорте.

С редколлегией газеты и ее главным редактором Татьяна Константиновна общалась часто: обсуждали содержание нового номера газеты, планировали выпуск новых номеров. Такой проницательный педагог, как Татьяна Константиновна, конечно же, заметила литературные способности Флора Васильева. Она всячески поощряла и поддерживала его работу в газете «Молодой учитель».

Удмуртский язык и литературу преподавала Лидия Николаевна Васильева... <...> Флор Васильев чаще других одноклассников обращался к



Лидии Николаевне за советом, консультацией. На ее уроках он постигал красоту удмуртского языка, изучал первоисточники удмуртской литературы, овладевал удмуртским языком. Как известно, Флор Васильев стихи писал на удмуртском языке. Именно Лидии Николаевне он показывал свои первые стихи.

<...> ..... ■ .....

Историю и Конституцию СССР преподавали учителя- фронтовики Алексей Константинович Поздеев и Геннадий Данилович Максимов, оба удмурта. На своих уроках в удмуртских классах трудные исторические термины они объясняли на родном языке. Великая Отечественная война изучалась не только на уроках, ей посвящались вечера, беседы. У многих учащихся отцы были на фронте, в том числе и отец Флора Васильева,.. <.. >

Школьное увлечение Флора Васильева рисованием поддерживала и развивала Ольга Васильевна Лобовикова. На уроках Ольги Васильевны царила творческая атмосфера, каждый мог проявить свои способности. <...> Что рисовал Флор? Природу. В этюдах он отражал красоту деревенского пейзажа, с детства знакомых ему лесов, полей, рек. Жаль, что эти рисунки не сохранились. .. <...>

Мы с Ольгой Васильевной Лобовиковой отвечали за работу кабинета педагогики. Привлекали к себе в помощники учащихся. <...> Флор Васильев вместе с другими нашими активистами подбирал материал для стендов... Флор очень серьезно относился к педагогике, интересовался опытом А. С. Макаренко, изучал его

книги. У Флора, можно сказать, был природный художественный вкус. Его участие в оформлении кабинета было очень ценным.

<..>

<...> Флор не только занимался спортом, но и вел большую организаторскую работу, был председателем низового спортивного общества «Искра». <.. .>

<.. .> Флор Васильев серьезно, ответственно и глубоко овладевал знаниями по всем предметам, приобретал необходимые в жизни умения и навыки. Стремился участвовать во всей многогранной жизни педагогического училища, он был общественником по складу своего характера.

<...>

В стихах Флора Ивановича Васильева, которые говорят о силе его веры в себя, отражены те качества, которые достаточно ярко проявились в годы его учебы в педучилище:

Сам проложу я в сугробах дорогу,  
Сам подниму я свой дом и семью.  
Счастье неведомой трассы дороже!  
Славьте, преграды, победу мою!»

Поэтическая деятельность Флора Васильева была признана как в Удмуртии, так и в Советском Союзе. В 1964 году Ф. И. Васильев принят в члены Союза писателей СССР, а в 1967 году он становится лауреатом премии комсомола Удмуртии.

Г. А. Поздеев, возглавлявший более десяти лет Глазовский педагогический институт, также является выпускником Глазовского педучилища. Его руководство высшим учебным заведением приходится на труднейший период 90-х годов прошлого века. Это время экономических и духовных катаклизмов, когда вся страна жила, можно сказать, в экстремальных условиях. В стране проводилось реформирование образования при бюджетном дефиците. Этот период явился наиболее значимым и в истории института, и в жизни Г. А. Поздеева, потому что на руководителе лежала ответственность за весь педагогический и студенческий коллективы. Подробно и откровенно о деятельности руководителя пединститута повествуется в книге Л. Б. Шмыгиной «Ректор вуза. Грани судьбы».

Итак, реформа коснулась целей, содержания и других компонентов учебно-воспитательного процесса в вузе. Как следствие этого, приходилось руководствоваться новыми образовательными

планами, стандартами (часть учебных дисциплин была сокращена, появились новые курсы), создавать новые, востребованные временем факультеты. В этот же период, с учетом специфики деятельности будущих учителей, проводится воспитательная работа среди студентов, которая усиливается в начале 2000-х годов. Как отмечает Геннадий Антонович, все трудовые победы были бы невозможны без профессионального и сплоченного коллектива пединститута и руководства учебного заведения. Причем в выборе персонала ректор руководствовался тем, каким является человеком кандидат на ту или иную должность. Именно благодаря всему этому коллектив пединститута успешно прошел государственную аттестацию, которая подтвердила дееспособность высшего учебного заведения.

Детищем Геннадия Антоновича является третий корпус Глазовского педагогического института. Именно в годы его руководства институтом продолжилось и завершилось строительство нового здания. Лично им было потрачено много сил и энергии для завершения важной новостройки. Приходилось ежемесячно бывать в командировках в столицах Удмуртии и Российской Федерации по вопросам строительства, работать в контакте со строителями, инженерами и проектировщиками. С открытием в 2003 году третьего корпуса ГГПИ у преподавателей и студентов появились замечательные условия для занятий учебной, научной, культурной, спортивной деятельностью.

Новые достижения давались с трудом. Достаточно только привести такой факт из книги «Ректор вуза. Грани судьбы»: было время, когда финансирование ГГПИ осуществлялось по таким строкам, как зарплата преподавателей и стипендия студентов. Понятно, что из-за низкой зарплаты молодые специалисты не стремились к учебе в аспирантуре и к защите диссертаций. Существенную финансовую помощь институту оказало открытие филиала и представительств вуза по всей Удмуртской Республике. Обучение в них осуществлялось на внебюджетной основе. К 2000-м годам финансирование института улучшилось. Изменилась в положительную сторону и научная деятельность преподавателей. Стали появляться свои доктора наук, многие специалисты защитили кандидатские диссертации.

Жизнь Геннадия Антоновича прочно связана с городом Глазовом. До избрания на должность ректора ГГПИ он почти 20 лет являлся проректором по учебной работе в этом же институте. Это были годы напряженной и эффективной работы. Как и Ф. И. Ва-



сильев, после окончания филологического факультета педагогического института он работал в Глазовском горкоме комсомола, возглавлял районную молодежную организацию.

Труд Геннадия Антоновича Поздеева отмечен правительственными наградами и почетными званиями.

Педучилищный период в жизни Геннадия Антоновича Поздеева запечатлен в его книге «Вспоминая прожитое (о себе и не только ...)». Приведем цитаты из этой работы.

«Когда поступал учиться, директором педучилища был Арефий Григорьевич Волков, а примерно через год или два его заменила Татьяна Константиновна Шутова. Ее имя широко известно многим поколениям учителей города и свято для них. В ней гармонично сочетались такие прекрасные качества, как ум, высокая внутренняя и внешняя культура, красота, требовательность и доброжелательность.

В памяти сохранились занятия по химии и биологии, которые вел Александр Артемьевич Горбушин на опытном участке. Запомнились занятия по истории, которые вел Алексей Константинович Поздеев. Ходил он всегда в шинели, в хромовых сапогах и в военной фуражке, .....

В педучилище в качестве обязательного предмета была музыка. Все учащиеся изучали нотную грамоту. Учились играть в основном на мандолине. Тех, кто обладал хорошим музыкальным слухом, переводили в класс скрипки. После первого курса в числе немногих был переведен и я. В педучилище были замечательные преподаватели-музыканты В. Н. Пинегин и В. А. Воскресенский».

«Первую педагогическую практику проходил, будучи учащимся 3 курса педучилища, в школе № 9 в 1951 году. В качестве учителя-практиканта первый урок проводил в Колевайской начальной школе. Это был урок чтения. Учащиеся знакомились со сказкой, какой, уже не помню, но была она про серого зайца. Двухнедельную практику проходил в Солдырьской начальной школе вместе с Валентином Третьяковым в конце февраля - начале марта 1953 года. Жили на^ квартире по улице, которая уходит от главной в середине деревни в сторону реки Пызеп. У меня были 1 и 3 классы. <...> Хорошо помню урок, когда в третьем классе была математика, а в первом - урок пения. Предстояло разучить не какую-то детскую или народную песенку, а главную песню страны - познакомить детей с Гимном Советского Союза. Мелодию воспро-



изводил на скрипке. Как это смотрелось и воспринималось со стороны, самому сказать трудно. Но учитель за урок поставил оценку «отлично». Ученики третьего класса, конечно же, слушали, иногда улыбались, но свое задание по математике они также выполнили, и урок в целом удался; вторая оценка также была «отлично»».

Еще одна выдержка, но уже из студенческого периода жизни Г. А. Поздеева. «Последнюю практику проходил в школе № 4 г. Глазова в 10 классе. Директором школы была Татьяна Константиновна Шутова, бывший директор педучилища. В городе ее знали как высококвалифицированного, требовательного руководителя и специалиста по русскому языку и литературе. На моем уроке она присутствовала один раз. Было приятно слышать положительную оценку из уст своего бывшего учителя и большого мастера словесности» [18, с. 33-34].

Г. Г. Щепин хорошо известен не только в г. Глазове, но и в Удмуртии, потому что более 25 лет являлся деканом физико-математического факультета Глазовского пединститута. Декану присуща отеческая забота о каждом студенте, поэтому для многих учителей математики Геннадий Григорьевич стал любимым преподавателем. Основы педагогической профессии он постигал в Глазовском педагогическом училище. Именно там он утвердился в выбранном профессиональном и жизненном пути. Однако этому предшествовало трудное детство. Д. Ившина пишет о том, что детей войны, таких, как Геннадий Григорьевич Щепин, - миллионы в нашей стране. Именно женщины, старики и дети ковали победу в тылу. А после восстанавливали народное хозяйство. Не каждый в таких условиях находил силы для учебы. Поэтому глубокое уважение вызывают «дети сороковых», которые, как Геннадий Григорьевич, продолжали идти вперед, много учились, много работали [9].

В статье Н. Кочкиной, опубликованной в газете «Красное знамя», говорится о том, что после окончания семилетней школы в Люме перед Геннадием встал вопрос: то ли среднюю школу заканчивать, то ли в педучилище поступать? В семье было четверо детей, поэтому приходилось рано взрослеть. Было решено поступать в Глазовское педучилище. К тому же там предоставляли общежитие и платили стипендию. После окончания ГПУ он проработал в Слудке, где преподавал математику и физкультуру. Однако стремление к учебе способствовало поступлению Геннадия Григорьевича в

Глазовский педагогический институт. По его воспоминаниям, поступал сразу на два факультета: физико-математический и филологический. В итоге возобладало желание учиться на будущего учителя физики и математики [13].

В годы обучения в Глазовском педагогическом институте произошло еще одно запоминающееся событие в жизни Г. Г. Щецина. В 1957 году в составе второго студенческого отряда он отправился на освоение целинных земель. В статье В. Богдановой отмечены его воспоминания об этом событии: «Перед отъездом собрались возле памятника героям Гражданской войны. Он стоял там же (в том же сквере. — Г. 77.), где сейчас, только выглядел иначе. Простенький такой был обелиск.

Ехали в товарных вагонах, с песнями, шутками. Помню, какое огромное впечатление на меня произвели бескрайние степи, от горизонта до горизонта засеянные пшеницей и кукурузой. Работали мы в Атбасарском районе Целиноградской области. Работали мы дружно, что называется, не покладая рук.

Многие тогда получили премии, почетные грамоты, а несколько человек удостоились медали “За освоение целинных земель”» [1].

В 1964 году Геннадий Григорьевич закончил аспирантуру в Московском государственном педагогическом институте, защитил кандидатскую диссертацию и продолжил преподавательскую деятельность в ГППИ. Он стал первым выпускником пединститута, которому была присвоена ученая степень кандидата физико-математических наук. Его научные работы публиковались во Всесоюзном журнале «Успехи математической науки», «Докладах Академии наук СССР» и даже в журнале Американского научного общества.

Конечно, почти вся его жизнь связана с Глазовским педагогическим институтом. Он заботливо целенаправленно готовил не только будущих учителей физики, математики и информатики, но и преподавательские кадры. Очень радовался, когда его коллеги защищали диссертационные исследования, потому что, как декан, способствовал этому. Много сил отдавал информатизации физико-математического образования в институте, душой болел за родной факультет и институт.



## **ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ, ПОСВЯЩЕННАЯ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Т. К. ШУТОВОЙ**

21 сентября 2010 года в Музее истории института и педагогического образования г. Глазова состоялась встреча, посвященная 100-летию со дня рождения Т. К. Шутовой. На ней встретились коллеги Татьяны Константиновны, выпускники Глазовского педагогического училища. По их мнению, в этот день произошла встреча с молодостью, с любимым наставником, мудрым педагогом, человеком, который оставил след в образовании и культуре города Глазова, Выпускники и коллеги пришли на встречу по зову сердца, и каждый принес яркие воспоминания об учебе в педучилище, о ее руководителе.

Помощь и содействие в проведении встречи выпускников, посвященной 100-летию со дня рождения Т. К. Шутовой, оказал Г. А. Поздеев. Он предложил место проведения - возглавляемый им Музей истории института и педагогического образования в Глазове. Символично то, что все собрались именно в день рождения любимого педагога. Организацию приглашения участников и оформление важного мероприятия взяли на себя Н. К. Измайлова и Ю. Г. Максимов.

Большую роль в состоявшейся встрече сыграло присутствие на ней Вацлава Константиновича Ушакова, самого близкого человека для Татьяны Константиновны.

Трудно представить встречу без воспоминаний всех участников, которые с волнением рассказали о том, каким человеком была Татьяна Константиновна. Воспоминания были трогательными, искренними, эмоциональными и сокровенными. Каждый охарактеризовал Т. К. Шутову со своей стороны, а в целом получился глубокий портрет наставника и педагога. Воспоминаниями о Татьяне Константиновне Шутовой, как директоре педучилища, поделились Л. В. Силукова, Т. А. Семакина, З. П. Жучкова, Е. Р. Суднева. Судьба сводила выпускников со своим наставником и на педагогическом поприще\* Об этом рассказали на встрече Ю. Ф. Микрюкова и Э. П. Лыскова. Их воспоминания дополнила Э. Ф. Братухина, которая работала вместе с Татьяной Константиновной в школе № 4 г. Глазова и также считает ее своим учителем.

По зову сердца пришли на встречу Г. М. Семакина, Н. Н. Кубасова, Л. Р. Лекомцева, Т. В. Пахомова, Э. С. Баженова, В. Т. По



пова. Они не могли остаться в стороне, потому что учеба в педучилище, одноклассники, преподаватели, Т. К. Шутова оставили в их жизни яркий след.

Выпускники отметили, что она стимулировала каждого к личностному и профессиональному росту. Она знала себе цену, но она также ценила людей, с которыми работала, и люди старались оправдать такую оценку. Достижение высоких целей, которые она ставила перед каждым, было невозможно без кропотливой индивидуальной работы, и даже без тактичной критики. Все активно реагировали на объективную оценку своей и общей деятельности. Татьяна Константиновна могла мобилизовать вскрытые силы личности.

Она учила любить жизнь, видеть прекрасное в окружающем мире. Она была мастером своего дела и артистом. Своим примером воспитывала любовь к профессии, к предмету.

Встреча, посвященная 100-летию со дня рождения Т. К. Шутовой, оказалась продуктивной. Был собран мемуарный и архивный материал о деятельности выдающегося педагога города Глазова, о последнем десятилетии работы Глазовского педучилища. Данный материал имеет историческое значение. Не меньшее значение имеет и тот след, который оставила сама встреча в душах учителей и ветеранов. На встрече была создана теплая, искренняя, доверительная атмосфера, которая навеяла воспоминания о юности, о педучилище, о наставнике. И эти чувства надолго останутся в душах всех участников памятного мероприятия.

Собранный в ходе организации и проведения встречи материал стал еще одной страницей в истории педагогического образования города Глазова.



*Ф. И Васильев*

В любой чаще Лишних нет деревьев,  
И даже если вырубить кусты,  
То и тогда леса лишатся древней,  
Естественной и дивной красоты.

Как согревает чье-нибудь участие, Когда  
лихой беды наступит срок, Так человек  
Тогда бывает счастлив,  
Когда он на земле не одинок.

Хватает Волге широты и сини,  
Но с Камою она еще сильнеей.  
И для меня бы Не было России •  
Без маленькой Удмуртии моей.

*Л.В. Силукова*

Педучилище родное,  
Сколько связано с тобой!  
Вечера, каток и танцы,  
Духовой оркестр в саду,  
Первый вальс, знакомства шансы...  
Все как наяву !  
Мы профессии учились,  
И учились мастерству,  
И науки постигали,  
И везде мы успевали,  
Чувств захватывал нас рой,  
И грустили мы с тобой...  
Педучилище родное,  
Хоть и нет уже тебя,  
Все, что было в твоих стенах,  
Не забыть нам никогда!

*Ф. К Казакова*

Мы в Глазове. Какая встреча!

Хоть педучилища давно уж нет,  
Мы снова вместе в этот вечер,  
Как будто не было пятидесяти лет.

Все тот же юности задор,  
В глазах все тот же свет.  
Нет, нам не семьдесят,  
А лишь семнадцать-двадцать лет.

У каждого своя судьба, своя дорога.  
Пусть кто и звезды с неба не хватал,  
Но все равно трудился каждый много,  
Всю душу детям отдавая.

И не сломили ни утраты, ни невзгоды.  
Душа по-прежнему не оскудела.  
Не зря прожиты эти годы,  
Да и теперь у каждого есть дело.

Кто материалы для музея собирает,  
Кто вяжет, кто лелеет огород,  
Кто травы, ягоды, грибы заготавливает,  
Кто детям, внукам помогает,  
Кто до сих пор работать продолжает.

В деревне тоже дел невпроворот.  
И разговора нет о старости,  
Душа по-прежнему осталась молодой.

Пусть больше будет поводов для радости,  
Ведь рано уходить нам на покой.  
Как прежде, шутит бойкая подруга, \_ „ \_ \_ .....

И есть что нам сегодня рассказать.  
Текут рекой воспоминания, песни.  
Как жаль, что многих нет уже в живых.  
Спасибо всем, кто подготовил эту встречу,

Устроив встречу с юностью седых.

**Автор неизвестен**

Седых, но сердцем и душою молодых.

Спасибо!

Возле нашей школы

Возле нашей школы

Молодой лесок,

Ручеек веселый,

Золотой песок.

Там, в любимом месте,

В предвечерний час

Мы собрались вместе

Все в последний раз.

Нам сказал учитель;

- Юные друзья!

Скоро вы умчитесь

В дальние края.

Всюду перед вами

Вольные пути...

Жизнь свою, как знамя,

Надо пронести.

Путь к высотам знаний

И суров, и крут,

Смелость и дерзанье

К цели приведут.

Вы смелей шагайте По

родной стране. Ну,

друзья, прощайте И

пишите мне.





Наш учитель  
строгий Задушевной  
стал:  
Всех перед дорогой  
Дружески обнял.

[  
!  
j

|  
!!  
j|

•  
Березняк веселый,  
Путь белел из тьмы,  
Возле нашей школы  
распрощались мы.



Гязовское педагогическое училище на долгие годы определило педагогическую перспективу города Глазова.. В деятельности педучилища был учтен опыт предыдущих учебных заведений города, которые готовили учителей для начальной школы. Благодаря кадрам и материальной базе этого учебного заведения в Глазове в 1939 году был открыт учительский институт. Вуз получил надежную базу, а педучилище, несмотря на то, что пришлось все начинать практически с нуля, выстояло. Не менее трудными были и военные годы, когда его пришлось эвакуировать в деревню Качкашур Глазовского района в совершенно неприспособленные условия. Расцвет педучилища пришелся на послевоенные годы. Оно переехало в кирпичное двухэтажное здание, укрепилась материальная база, усилился преподавательский состав.

К сожалению, в 1956 году педучилище было закрыто. Видимых причин для этого не было. Глазовский педагогический институт начал готовить учителей начальных классов только с 1959 года. Спустя несколько лет новое педучилище открылось в поселке Яр. Эти два события противоречат факту окончания работы ГПУ. У педагогического училища были хорошие условия для подготовки будущих учителей начальных классов, а при открытии нового педучилища материально-техническую базу необходимо было создавать заново. Пожалуй, единственным доводом против деятельности Глазовского педучилища является факт успешного развития педагогического института в этом же городе. Существование двух педагогических учебных заведений в одном провинциальном городе (а численность населения Глазова к 1959 году составляла 59 012 человек) [4] руководство республики не поддержало.

Что дало закрытие педучилища? Материальной выгоды такой шаг не дал, потому что в открывшемся в Яру педучилище все приходилось создавать заново. Высокопрофессиональным педагогическим кадрам пришлось переквалифицироваться, искать новое место работы. Так или иначе, история Глазовского педагогического училища завершилась в 1956 году, однако его история сегодня является предметом исследования новых поколений педагогов, потому что без прошлого нет настоящего, а тем более будущего.



В последнее десятилетие работы в Глазовском педучилище усилилась методическая направленность подготовки будущих учителей начальных классов. Преподавателями использовался передовой опыт профессионального образования. Важное место в обучении учащихся педучилища отводилось педагогической практике. Практиканты давали уроки в городских и сельских школах, посещали и анализировали уроки лучших учителей города. В педучилище был создан высокопрофессиональный педагогический коллектив во главе с директором Т. К. Шутовой.

Хотя педучилища уже нет, но его выпускники научили тысячи юных граждан азам грамоты, помогли им создать свое мировоззрение, дали путевку в жизнь. Многие до сих пор еще работают на ниве просвещения. Это значит, что духовный след педучилища, его преподавателей и выпускников остается в новых поколениях учеников. Этим и прекрасен педагогический путь. Выпускники Глазовского педагогического училища представляют собой ученическое братство. Их родственные чувства проверены временем. За годы обучения в Alma mater у них было много позитивных моментов, были и трудности. Все это осталось в памяти выпускников. И сегодня радостные и печальные минуты жизни многие из них встречают вместе. Выпускники являются гордостью учебного заведения.

История Глазовского педагогического училища неразрывно связана с историей Удмуртской Республики и города Глазова.



# Список литер

1. Богданова В. Поднятая целина // Красное знамя. - 2005, 28 мая.
2. Богомолова З. «Все Отчизне. И жизнь, и любовь». К 50-летию Флора Васильева // Удмуртская правда. - 1984, февраль.
3. Богомолова З. Пора зрелости: Заметки о творчестве поэта Флора Васильева // Удмуртская правда. - 1976, февраль.
4. Высшее педагогическое образование в Глазове / Сост. В. В. Беляев, В. А. Сыркин. - Глазов: ГГПИ, 1999. - 348 с.
5. Главатских М. Тогда не было спонсоров, но были меценаты // Красное знамя. - 2002, 1 октября.
6. Глазов: исторический очерк / Сост. М. И. Буня. - Ижевск: Удмуртия, 1980. - 304 с.
7. Гончаров А. После вуза - мимо школы?: Интервью с Г. А. Поздеевым // Красное знамя. - 1997, 25 ноября.
8. Елкина Е. Военным не стал, хотя галифе носил: К 75 лету Г. А. Поздеева // Мой город Глазов. - 2009, 5 марта.
9. Ившина М. Где ты, военное детство? // Красное знамя. - 2010, 13 апреля.
10. Измайлова Н. К. Руководитель, учитель, друг // Ленинский путь. - 1953.
11. История города Глазова: 1678-1917 гг.: Учеб. кн. / Т. В. Сафонова, М. В. Ившина, Н. В. Лукина - Глазов, 2002. - 204 с.
12. История становления педагогических учебных заведений в Удмуртии / Автор-сост. Г. А. Поздеев. - Глазов, 2006. - 100 с.
13. Кочкина Н. Щепина знают даже в Америке // Красное знамя. - 2009, 10 декабря.
14. Майорова М. И город стал настоящим // Красное знамя. - 2010, 29 июля.
15. Московкина З. Человек летящий: к 70-летию Флора Васильева // Калина Красная. - 2004, 21 февраля.
- 16. Олина Н. Свидание с юностью: Записки о Флоре Васильеве // Красное знамя. - 1982, 31 августа.
17. Педагогическое образование в Удмуртской Республике: история, проблемы, перспективы: Материалы науч.-практ. конф. / отв. ред. А. С. Казаринов. - Глазов: ГГПИ, 2006.





18. Поздеев Г. А. Вспоминая прожитое (о себе и не только...). - Глазов: ГГПИ, 2010.-140 с., 12 с. ил.
19. Пришвицына Р. Пока есть ученики, нужны учителя: интервью с Г. А. Поздеевым // Красное знамя. - 1999, 17 марта.
20. Пришвицына Р. Светом озаривший // Красное знамя. - 1999, 17 февраля.
21. Ректор вуза. Грани судьбы / Под ред. Л.Б. Шмыгиной. - Глазов, 2004. - 56 с., 20 с. ил. - (Серия «Творческие биографии выпускников ГГПИ». Вып. 2).
22. Флор Васильев — поэт со свечой в душе / Под ред. Л. Б. Шмыгиной. - Глазов, 2005. - 64 с., ил. - (Серия «Творческие биографии выпускников ГГПИ». Вып. 3).
23. Чумаченко Н. Письма из Москвы // Красное знамя. - 1984, 18 февраля.
24. Шутова Т. Педучилищу 40 лет // Ленинский путь. - 1956, 11 марта.
25. Ельшева О. В. История Глазовского педагогического училища (1915-1956): Дипломная работа (рукопись). - Глазов: ГГПИ, 1991.



# Югяя&л.еяе

Предисловие .....	3
Глава I. Страницы, повествующие о Глазовском педучилище	
<i>Шутова Т К</i> Педучилищу 40 лет .....	5
<i>Ельгиева О. В.</i> Глазовское педучилище в послевоенные годы (май 1945 г. - июль 1956 г.) .....	8
<i>Измайлова Я К.</i> Из истории Глазовского педагогического училища (1950-1956 гг.) .....	17
<i>Максимов Ю. Г.</i> Альбом «Педучилище» .....	25
Глава II. Страницы воспоминаний о Т. К. Шутовой	
<i>Ушаков В. К.</i> Слово о маме .....	29
<i>Измайлова Н. К.</i> Руководитель, учитель, друг .....	30
<i>Глататски М Р.</i> Тогда не было спонсоров, но были меценаты .....	32
<i>Измайлова И К</i> Воспоминания о Татьяне Константиновне Шутовой .....	37
<i>Силукова Л. В.</i> Ее призвание - педагог, учитель и воспитатель	40
<i>Суднева Е. Р.</i> Незабываемые годы .....	44
Самая красивая .....	46
<i>Микрюкова Ю. Ф.</i> Т. К. Шутова была для нас примером .....	47
<i>Семакина Т. А.</i> Искреннее участие и материнская забота руководителя .....	48
<i>Семакин Е. С.</i> Из дневника студента Глазовского педучилища .....	49
<i>Лыскова Э. П.</i> На ниве просвещения .....	50
Глава III. Страницы, посвященные выпускникам Глазовского педучилища	
<i>Измайлова Я, К</i> Снова вместе .....	53
<i>Микрюкова Ю. Ф.</i> Уроки жизни .....	56
<i>Семакина Т. А.</i> Наша юность прошла в педучилище .....	56
<i>Казакова Ф. Я</i> Спасибо Глазовскому педучилищу .....	59
Из писем Фаины Илларионовны Казаковой Нине Константи- новне Измайловой .....	60
<i>Головизнина Л.</i> Я Вспоминая с любовью .....	63
<i>Максимов Ю. Г.</i> Выпускники педучилища .....	64
Встреча выпускников, посвященная 100-летию со дня рождения Т. К. Шутовой .....	73
Поэтическая-страничка — —	
<i>Васильев Ф. И.</i> «В любой чащобе...» .....	75
<i>Силукова Л. В.</i> «Педучилище родное...» .....	75
<i>Казакова Ф. Я</i> «Мы в Глазове. Какая встреча!..» .....	76
Возле нашей школы .....	77
Заключение .....	79
Список литературы .....	81



Литературно-художественное издание

# *Свет звезды*

*Страницы истории Глазовского педучилища*

*Составитель*

Юрий Геннадьевич Максимов

*Под редакцией*

Геннадия Антоновича Поздеева

24=00

Редактор *Т. В. Мезенцева*

Оригинал-макет: *Н. С. Леонтьева, Т. В. Мезенцева*

Подписано в печать 28.04.2011.

Напечатано на ризографе. Формат 60x84V<sub>16</sub>.

Уел. печ. л. 5,5. Уч.-изд. л. 4,5. Тираж 45 экз. Заказ № 857-2011.

427621, Удмуртская Республика, г. Глазов, ул. Первомайская, д. 25

Глазовский государственный педагогический институт  
имени В. Г. Короленко

Тел./факс: 8 (34141) 5-60-09, e-mail: [izdat@mail.ru](mailto:izdat@mail.ru)

